

امواج



فیزیک باباخانی حق شماست!

سال تحصیلی ۱۴۰۳-۱۴۰۴

تألیف: مهندس مهدی باباخانی

این جزوی فقط برای کسانی است که در کلاس‌های بنده در موسسه کارنامه خرد

ثبت نام نموده اند. استفاده از این جزوی برای سایرین شرعا و اخلاقا حرام است و راضی نمی‌باشیم



امواج

خب بچه ها قبل از شروع این بخش، اول یک کمی درباره تعریف موج صحبت کنیم و بعد برایم برای نکات

اصلی فصل موج (خیلی فصل باحال و نمره بیاری هست موج!)

بچه ها اگر در ۳ قسمتی از یک محیط کشسان، نوسان یا ارتعاشی ایجاد کنیم، این کار باعث می شه که ارتعاش های پشت سرهم دیگری ایجاد بشه که از محل شروع ارتعاش دور و دورتر می شن و به این ترتیب موج به وجود میاد. موج هارا عموماً به دو دسته تقسیم بندی می کنیم یکی موج های مکانیکی و دیگری موج های الکترومغناطیسی. موج های مکانیکی مانند موج های روی سطح آب و یا موج های صوتی برای انتشار خود به یک محیط مادی نیاز دارند و در خلا منتشر نمیشن اما الکترومغناطیسی ها مثل نور و امواج رادیویی و پرتو های X برای انتشار خود به محیط مادی نیاز ندارند و همه جا منتشر میشن. اما با اینکه منشأ امواج مکانیکی و الکترومغناطیسی با هم متفاوت هست ولی همگی آنها مشخصه های یکسانی دارند و رفتار آنها از قاعده هایی کلی پیروی می کند.

ببینید بچه ها، هرگونه آشفتگی یا تغییر شکل در یک محیط کشسان را تپ می گویند (مثلا یک با دسته اتون یک بادکنک رو فشار بدیدید تا فرورفته بشه) ولی انتقال همراه با تاخیر حرکت نوسانی از نقطه ای به نقطه دیگر در محیط را انتشار موج می گویند (به حرکت تپ میگیم موج!)

- | | |
|--|---|
| <p>۱- مکانیکی: این موج برای انتشار نیاز به محیط مادی دارد مانند صوت</p> <p>۲- الکترومغناطیسی: این موج ها برای انتشار نیاز به محیط مادی ندارد مانند نور</p> | }
انواع موج شامل |
|--|---|

بچه ها از لحظه سرعت امواج مکانیکی در محیط های متراکم تر سرعت بیشتری دارند ولی الکترومغناطیسی

ها در محیط های رقیق تر سرعت شون بیشتر هست

در امواج مکانیکی \Rightarrow گازها $V >$ مایعات $V >$ جامدات

در امواج الکترومغناطیسی \Rightarrow گازها $V <$ مایعات $V <$ جامدات



طبقه بندی موج از لحاظ طولی و عرضی



بچه ها امواج به جز مکانیکی و الکترومغناطیسی بودن یک طبقه بندی دیگه هم دارند و به دو گروه عرضی و طولی تقسیم میشون که در ادامه هر کدام را توضیح میدهیم

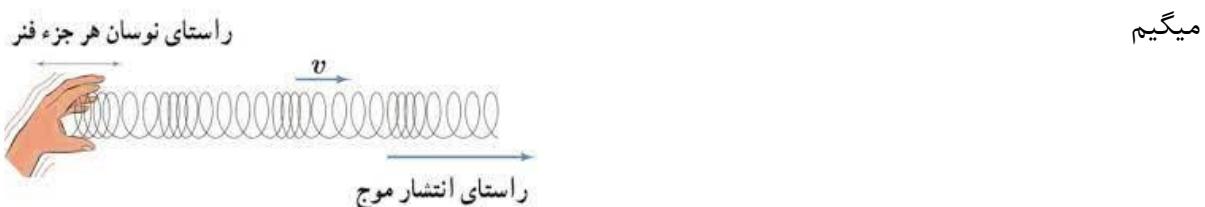
۱- **موج عرضی:** موجی است که Rاستای انتشار ~~عمود~~ بر Rاستای نوسان باشد.

بچه برای درک بهتر فرض کنید که یک کانگورو در حال حرکت هست و همزمان که به طرف چپ روی محور X ها حرکت میکنه، داره بالا و پایین هم میپرها! یعنی داره در راستای محور X ها جلو میره ولی در راستای Y ها هم بالا و پایین میکنه پس جهت حرکتش با جهت نوسان ها عمود برهم



۲- **موج طولی:** موجی است که Rاستای انتشار آن موازی بر Rاستای نوسان میباشد.

حالا فرض کنید در یک موج، جهت حرکت و جهت نوسانها به موازات هم باشند که به این موج طولی





تست: در خصوص سرعت صوت و سرعت نور در سه محیط آب و بخار و شیشه کدام گزینه صحیح است

است؟
بخار > آب > شیشه صوت

(۱) سرعت نور و سرعت صوت در بخار بیشتر از دو محیط دیگر است
بخار > آب > شیشه نور

(۲) سرعت نور و سرعت صوت در شیشه بیشتر از دو محیط دیگر است

(۳) سرعت نور در بخار بیشتر از دو محیط دیگر و سرعت صوت در شیشه بیشتر از دو محیط دیگر است

(۴) سرعت نور در سه محیط یکسان و سرعت صوت نیز در سه محیط یکسان است اما در مجموع

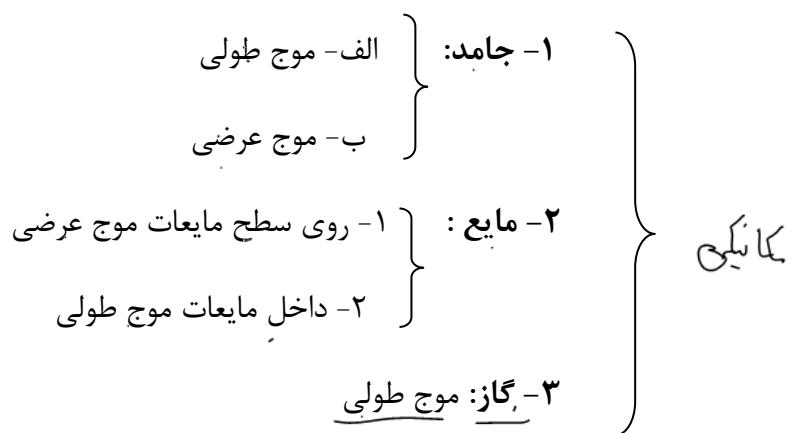
سرعت نور بیشتر از صوت است

پاسخ: گزینه ۳ چون الکترومغناطیسی ها در محیط های رقیق سرعت بیشتری دارند و مکانیکی ها در محیط

های غلیظ تر سرعتشون بیشتره

نحوه انتشار انواع موج مکانیکی در محیط های مختلف :

امواج مکانیکی در جامدات هم طولی ممکن است منتشر شوند و هم عرضی ، همچنین این امواج روی سطح مایعات موج عرضی منتشر می شوند و در داخل مایعات به صورت موج طولی منتشر می شوند و امواج مکانیکی در گازها فقط به صورت طولی منتشر می شوند



تست: موج ایجاد شده در یک گیتار تار و موج صوتی حاصل از آن در هوا به ترتیب از چه نوع هستند؟

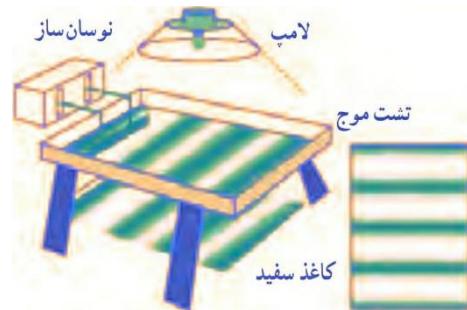
۱- طولی- عرضی ۲- طولی- طولی ۳- عرضی- عرضی ۴- عرضی- طولی

پاسخ: خود موج تار عرضی هست ولی صدا چون از هوا دار میاید طولی هست (طبق نکته بالا)



بررسی برخی مفاهیم و اصطلاحات موج

بچه ها، دیدن و بررسی رفتار موج، کار سختی هست برای همین برای بررسی یک سری از مشخصه های موج از وسیله ای به اسم تشت موج استفاده می کنیم این وسیله شامل یک تشت شیشه ای کم عمق و یک تولید کننده نوسان هست.



یک راه مشاهده رفتار موج، استفاده از سایه ای است که توسط لامپ از سطح آب داخل تشت بر ورقه کا غذی زیر تشت تشکیل می شود. برآمدگی ها و فرورفتگی های موج روی سطح آب، به وضوح در



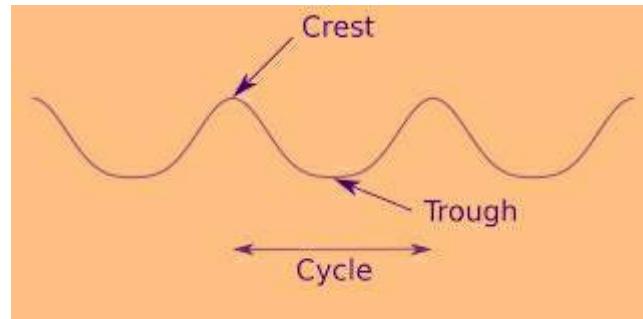
سايه تشکیل شده بر ورقه کا غذ دیده می شود

ستیغ و پاستیغ چیه؟ جبهه موج چیه؟

اگر تیغه ای را بر سطح آب به نوسان در آوریم، موجی تخت بر سطح آب تشکیل می شود و اگر به جای تیغه از یک گوی کوچک استفاده کنیم به یک موج دایره ای می رسیم که از نقطه تماس با سطح آب در تمام جهت ها حرکت می کنند و در هر دو حالت، به هر یک از برآمدگی ها یا فرورفتگی های ایجاد شده روی سطح آب، یک

جبهه موج می گویند.

به برآمدگی ها، قله (ستیغ) (crest) و به فرورفتگی ها دره (پاستیغ) (trough) گفته می شود.



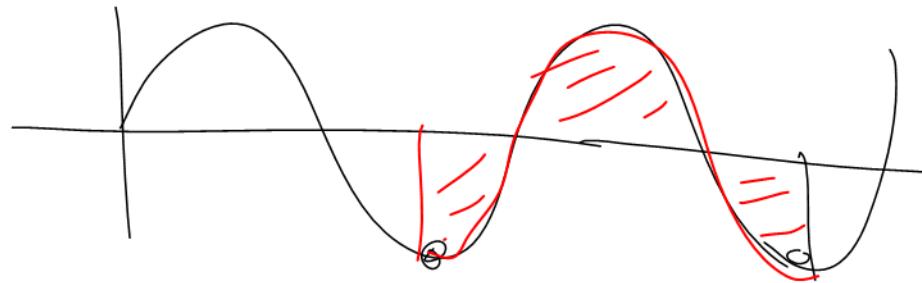
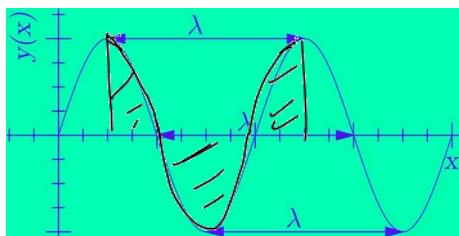


طول موج

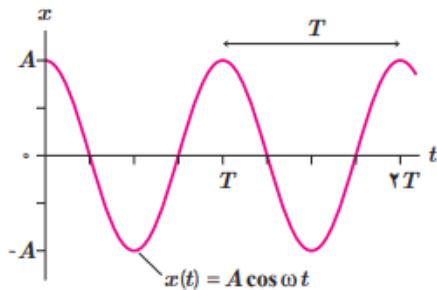
ببینید بچه ها ما هر فاصله‌ای رو دوچور می‌توnim بیان کنیم مثلا از تهران تامشـهـد رو می‌توnim بگیم هزار کیلومتر هست یا می‌توnim بگیم با ماشین ۱۲ ساعت راهه! پس هر فاصله‌ای رو می‌توnim زمانی یا مکانی اعلام کنیم، حالا توی امواج هم مسافتی که موج در یک دوره تناوب طی می‌کند را طول موج می‌گویند و با λ نمایش می‌دهیم و به فاصله زمانی که موج در یک دوره طی می‌کنه دوره تناوب می‌گیم و با T نشون میدیم یا به زبون دیگه فاصله مکانی بین دو برآمدگی یادو فرورفتگی مجاور، **طول موج** نامیده می‌شود و به فاصله زمانی بین دو برآمدگی یادو فرورفتگی مجاور، **دوره تناوب** نامیده می‌شود (همچنین به فاصله مکانی دو جبهه موج از



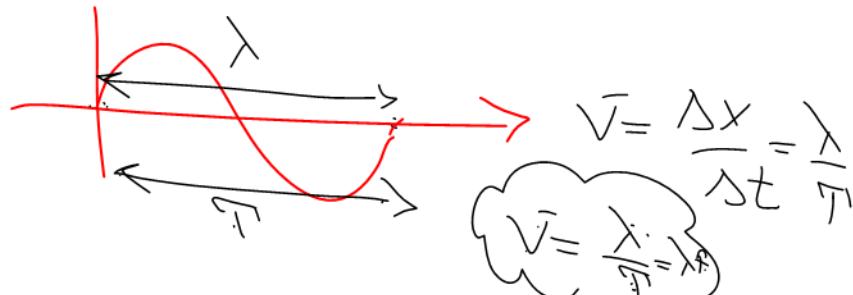
هم نیز طول موج می‌توانیم بگوییم)



نمودار بالا بر اساس X رسم شده حالا اگر مثل فصل نوسان نمودار بالا بر حسب زمان رسم می‌شند



به فاصله دو تا قله یا دو تا دره T می‌گفتیم!



همین طور در نمودار بالا بنابراین برای سرعت موج می‌توانیم بنویسیم:

T

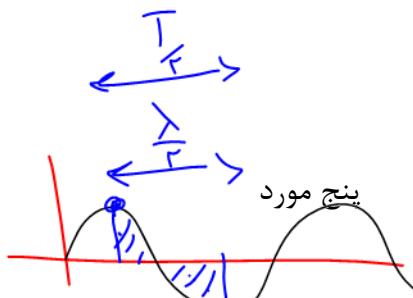
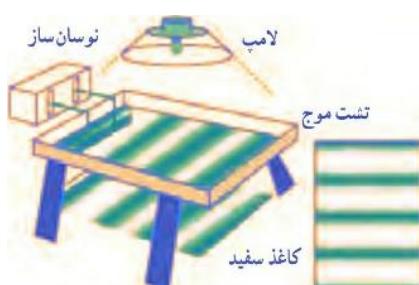
$$\bar{V} = V = \frac{\Delta x}{\Delta t} \longrightarrow V = \frac{\lambda}{T} \longrightarrow V = \lambda f$$

V : سرعت موج در یک محیط

T : دوره تناوب

λ : طول موج

f : فرکانس منبع نوسان



تست : چند مورد از موارد زیر صحیح است؟

یک مورد سه مورد چهار مورد

الف) به فاصله مکانی یک ستیغ از یک پاستیغ مجاور طول موج گفته می‌شود.

ب) با توجه به شکل بالا بهترین راه مشاهده رفتار موج، استفاده از سایه‌ای است که روی ورقه سفید زیر تشت تشکیل می‌شود.

ج) با توجه به شکل بالا اگر تیغه‌ای بر سطح آب موجود در تشت نوسان کند، در سطح آب موج تخت تشکیل می‌شود.

د) با توجه به شکل بالا اگر یک گوی کوچک بر سطح آب موجود در تشت نوسان کند، در سطح موج دایره‌های تشکیل می‌شود.

و) با توجه به شکل بالا وسیله که شامل یک تشت شیشه‌ای کم‌عمق است، برای مطالعه مشخصه‌های اصلی موج به کار می‌رود.

همه موارد به جز قسمت الف صحیح هستند (چهار مورد)

بخش الف غلط است زیرا به فاصله دوستیغ متوالی یا دو پاستیغ متوالی طول موج می‌گوییم

$$\omega = \frac{2\pi}{T} \rightarrow T = \frac{1}{10} \text{ s}$$

تست : معادله حرکت نوسانگری در SI به صورت $X = 0.04 \cos(20\pi t)$ می‌باشد. اگر سرعت انتشار موج

در این محیط 10 m/s باشد، فاصله یک پاستیغ مجاورش است به ترتیب از راست به چپ، چند متر

$$\lambda = \frac{\Delta}{T} \Rightarrow \lambda = 1 \text{ m} \Rightarrow \frac{\lambda}{2} = \frac{1}{2} = 0.5 \text{ m}$$

گزینه ۳ : فاصله مکانی یک دره از قله مجاورش برابر با نصف طول موج می‌شود و فاصله زمانی یک دره از قله

مجاورش برابر با نصف دوره تناوب می‌شود پس داریم:

$$\omega = \frac{2\pi}{T} \quad 20\pi = \frac{2\pi}{T} \quad T = \frac{1}{10} \quad \frac{T}{2} = 0.05$$

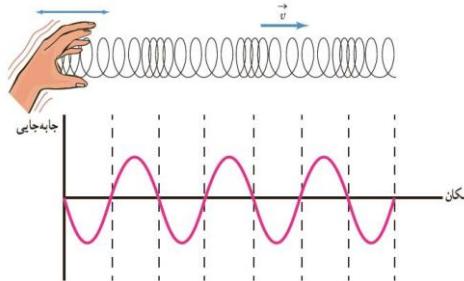
$$v = \frac{\lambda}{T} \quad 10 = \frac{\lambda}{\frac{1}{10}} \quad \lambda = 1 \quad \frac{\lambda}{2} = 0.5$$



بررسی حرکت حلقه های فنر در انتشار موج طولی

هنگامیکه یک موج طولی در حال انتشار در یک فنر است، فشردگی ها و باز شدگی ها در طول فنر حرکت می کنند، اگر در یک لحظه یک فشردگی به یک جزء فنر برسد در آن لحظه جابجایی جزء فنر نسبت به حالت تعادل خودش صفر است و حلقه های دو طرف این جز فنر در حال نزدیک شدن به آن هستند، این اتفاق برای جزئی از فنر که در آنجا حلقه ها بیشترین باز شدگی را دارند نیز مشابه است به این ترتیب وقتی یک موج طولی در یک فنر منتشر می شود می توان گفت در مکان هایی که بیشترین جمع شدگی یا باز شدگی حلقه ها رخ می دهد جابجایی از وضع تعادل صفر است و در دو طرف این نقاط در همان لحظه حلقه های فنر در دو جهت مخالف هم جایجا شده اند ، درست در وسط فاصله بین بیشترین جمع شدگی و باز شدگی مجاور هم ، اندازه جابجایی هر جز از وضعیت تعادل بیشینه است همچنین طول موج برابر با فاصله بین دو تراکم (یا جمع شدگی) یا دو انساط (یا باز شدگی فنر) متواالی است. همچنین دامنه موج طولی برابر با بیشینه جابجایی از

مکان تعادل است



تست: در هنگام انتشار موج در یک فنر اگر بسامد موج ۴ هرتز و تندی انتشار موج ۱,۶ متر بر ثانیه باشد

فاصله بین نقطه ای که در آن جمع شدگی حلقه بیشینه است تا سومین نقطه که در حلقه

بیشترین باز شدگی را دارد چند سانتیمتر است ؟

۶۰۰ ۴۰۰ ۲۰۰ ۱۰۰

$$f = \frac{v}{\lambda} \quad 4 = \frac{1.6}{\lambda} \quad \lambda = 0.4$$

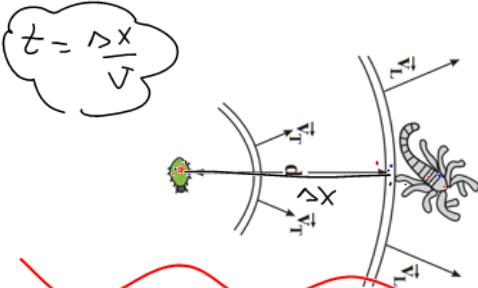
فاصله یک جمع شدی تا سومین باز شدگی را معادل فاصله یک قله تا سومین دره مجاورش در نظر بگیرید که

$$\text{میشود پنج لاندا دوم } \frac{\lambda}{2} = 5(0.2)1m = 100cm$$



تسنی: عقرب های ماسه ای وجود طعمه را با امواجی که بر اثر حرکت طعمه در ساحل شنی ایجاد می شود، احساس می کنند. این امواج که در سطح ماسه منتشر می شوند، بر دو نوع اند: امواج عرضی با تندی 5.0 m/s و امواج طولی با تندی 200 m/s ، اگر اختلاف زمان Δt بین زمان رسیدن این امواج به نزدیک - ترین پای عقرب برابر سه میلی ثانیه باشد، در صورتی که طعمه پیشستی نموده و یک مایع زهرآگین را با سرعت ثابت 40 cm/s بر ثانیه به طرف عقرب پاشش کند چند ثانیه پس از پاشش به پای عقرب بخورد نموده و فاصله طعمه از عقرب چند سانتیمتر بوده است؟

$$\Delta x = \sqrt{t}$$



$$\Delta t = t_2 - t_1$$

$$\Delta t = \frac{\Delta x}{v_1} - \frac{\Delta x}{v_2}$$

$$\Delta t = \frac{\Delta x}{v_1} - \frac{\Delta x}{200}$$

$$\Delta t = \frac{\Delta x}{v_1} - \frac{\Delta x}{200}$$

$$20 \text{ cm}, \frac{1}{200} \text{ s}$$

$$20 \text{ cm}, \frac{1}{100} \text{ s}$$

$$40 \text{ cm}, \frac{1}{400} \text{ s}$$

$$40 \text{ cm}, \frac{1}{4} \text{ s}$$

$$\Delta x = \sqrt{t}$$

$$\Delta t = \frac{\Delta x}{v_1} - \frac{\Delta x}{200}$$

$$\Delta t = \frac{0.2}{0.1} - \frac{0.2}{200}$$

$$\Delta t = 2 - 0.001$$

$$\Delta t = 1.999 \text{ s}$$

ابتدا برای اختلاف زمانی رسیدن امواج به پای عقرب مینویسیم تا فاصله عقرب و طعمه از هم به دست بیاد

$$\Delta t = t_2 - t_1 = \frac{\Delta x}{v_1} - \frac{\Delta x}{v_2}$$

$$3 \times 10^{-3} = \frac{\Delta x}{50} - \frac{\Delta x}{200}$$

$$3 \times 10^{-3} = \frac{3\Delta x}{200}$$

$$\Delta x = 0.2 \text{ m} = 20 \text{ cm}$$

حالا فهمیدیم که فاصله شون از هم 20 cm سانتیمتره پس میریم فرمول سرعت ثابت رو برای پاشش مایع سمی بنویسیم:

$$\Delta x = vt \quad 0.2 = 40t \quad t = \frac{1}{200} \text{ s}$$



نکته ۱: سرعت انتشار موج به محیط انتشار بستگی دارد و اگر محیط تغییر نکند سرعت انتشار

$$\checkmark \rightarrow \text{محیط}$$

تغییر نمی کند

$$E \neq T \rightarrow \text{منبع}$$

نکته ۲: بسامد موج به منبع آن بستگی دارد

نکته ۳: طول موج هم به منبع و هم به محیط بستگی دارد

$$\times \rightarrow \text{منبع} \quad \text{محیط}$$

تست: یک موج نورانی از هوا وارد آب می شود، کدام گزینه صحیح است؟

$$\downarrow \checkmark = \downarrow \checkmark f$$

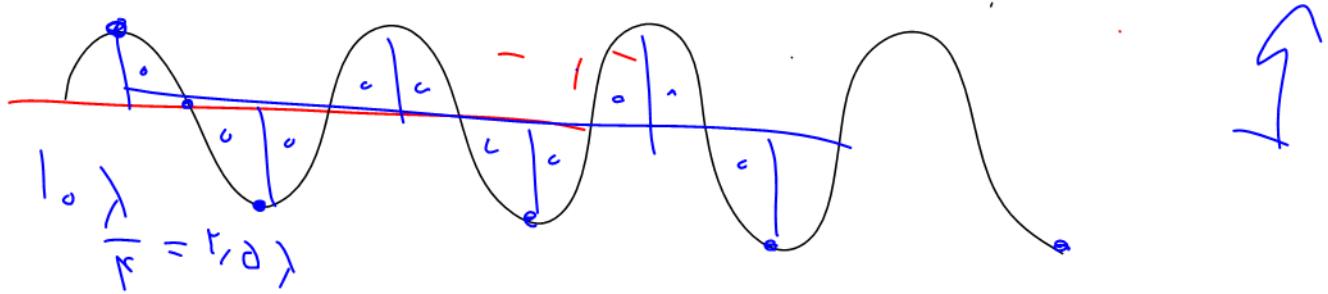
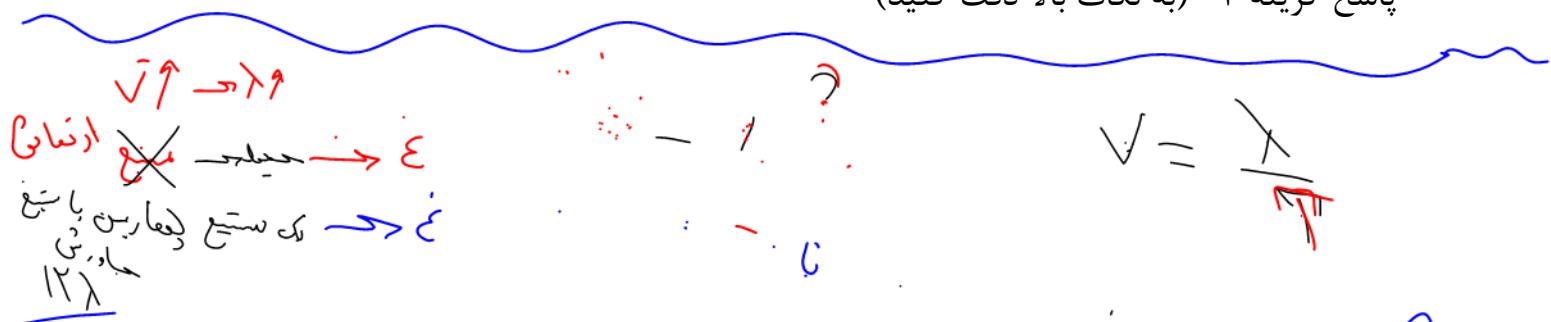
(۱) سرعت و طول موج و بسامد کاهش می یابند \times

(۲) سرعت و طول موج کاهش می یابند و بسامد ثابت می ماند \checkmark

(۳) سرعت و بسامد کاهش ولی طول موج افزایش می یابد \times

(۴) طول موج کاهش ولی بسامد افزایش و سرعت ثابت می ماند \times

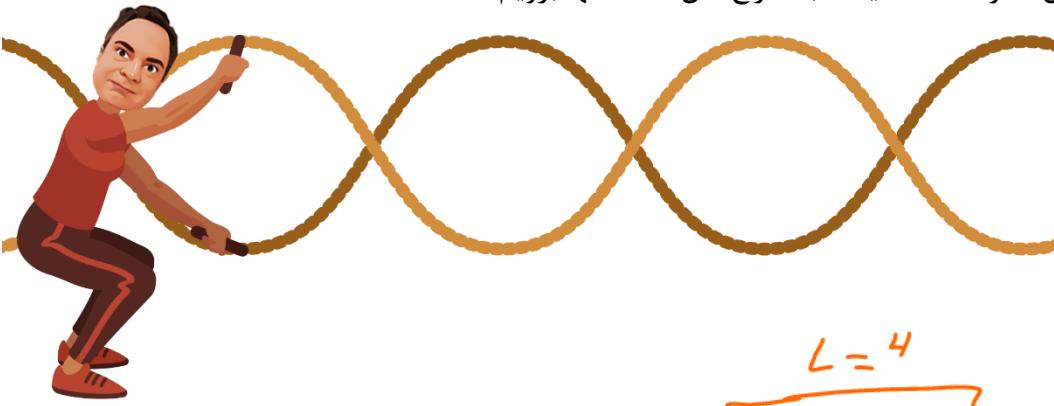
پاسخ گزینه ۲ (به نکات بالا دقت کنید)





تندی انتشار موج عرضی در تارها و فنرها

تندی انتشار موج به جنس و ویژگی‌های محیط انتشار بستگی دارد. در این بخش ما چهار رابطه برای یافتن سرعت امواج عرضی در یک فنر یا طناب و تار ارایه کرده‌ایم که بسیار مهم هستند و شانس طراحی سوال از آنها بالاست، ابتدا فرمول‌ها را حفظ کنید تا به سراغ حل تست آنها برویم:



$$\frac{L=4}{m=12} \quad \nu = \frac{m}{L} = \frac{12}{4} = 3$$

$$V = \sqrt{\frac{F}{\mu}}$$

نیرو: F

$$V = \sqrt{\frac{F \cdot L}{m}}$$

$$\mu = \frac{m}{L} \quad \mu \text{ چگالی طولی محیط}$$

طول: L

$$V = \sqrt{\frac{F}{\rho A}}$$

جرم: M

$$V = \frac{2}{D} \sqrt{\frac{F}{\rho \pi}}$$

چگالی: ρ

مساحت سطح مقطع A

قست: طول سبیمی همگن را نصف می‌کنیم سپس آنرا تحت کشش همان نیروی قبلی اش

قرار میدهیم سرعت انتشار امواج عرضی در آن چند برابر می‌شود؟

$$\frac{\bar{V}_2}{\bar{V}_1} = \frac{\sqrt{\frac{F \frac{1}{2} L}{\mu}}}{\sqrt{\frac{F L}{\mu}}} = \sqrt{\frac{1}{2}} = \sqrt{\frac{1}{2}} = \sqrt{\frac{1}{2}} = \sqrt{\frac{1}{2}} = 1$$

کاتر ۱/۴ (۲) ۰/۷ (۳) ۱ (۱)

فیزیک دوازدهم



فیزیک با پایانی حق شماست!

$F = 80$

$A = 1 \times 10^{-4}$

$\rho = 8 \times 10^3 \text{ kg/m}^3$

تسنی: سیمی با چگالی 8 gr/cm^3 و سطح مقطع یک میلیمتر مربع بین دو نقطه با نیروی 80 نیوتونی

کشیده می شود، امواج حاصله در مدت زمان 4 ثانیه چه مسافتی را برحسب متر طی میکند؟

۱۶۰۰ (۴)

۱۲۰۰ (۳)

۸۰۰ (۲)

۴۰۰ (۱) ✓

$$V = \sqrt{\frac{F}{\rho A}} = \sqrt{\frac{80}{8000 \times 10^{-6}}} = 100 \quad \Delta X = Vt = 100 \times 4 = 400$$

تسنی: طنابی را به طور یکنواخت میکشیم تا طول آن 2 برابر شود، اگر همزمان نیروی وارد آن را پانزده و

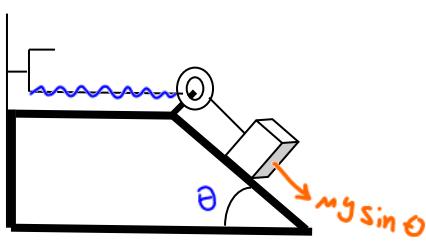
نیم درصد کاهش دهیم، سرعت انتشار امواج عرضی در آن چند درصد تغییر میکند؟

$$\frac{V_2}{V_1} = \frac{\sqrt{\frac{FL}{M}}}{\sqrt{\frac{FL}{M}}} = \frac{\sqrt{\frac{84.5}{100} F_1 \times 2L_1}}{\sqrt{F_1 \times L_1}} = 1.3 \quad \text{برابر ۳۰ درصد} \quad (1,3 - 1) \times 100 = 30\%$$

تسنی: مطابق شکل در اثر نوسان دیا پازون، در طول تار امواج عرضی منتشر می شود

با صرفنظر کردن از اصطکاک اگر زاویه سطح شیب دار تتا باشد و دو برابر شود، سرعت

انتشار موج در تار چند برابر می شود؟



$\sqrt{2 \cot g \theta}$

$\sqrt{2 \tan \theta}$

$\sqrt{2 \cos \theta}$ ✓

$\sqrt{2 \sin \theta}$

$$\frac{V_2}{V_1} = \sqrt{\frac{2 \sin \theta \cos \theta}{\sin \theta}} = \sqrt{2 \cos \theta}$$

$$\frac{\bar{V}_2}{\bar{V}_1} = \frac{\sqrt{\frac{F}{\mu} \rightarrow mg \sin \theta}}{\sqrt{\frac{F}{\mu} \rightarrow mg \sin \theta}} = \sqrt{\frac{\sin 2\theta}{\sin \theta}}$$



مسئلہ: طنابی به جرم m را مطابق شکل به نقطه O بسته و آن را از نقطه O به نوسان درمی‌آوریم. تا

امواج عرضی در طول آن ایجاد شود. طول موج در نقاط A و B را λ_A و λ_B می‌نامیم. کدام گزینه صحیح

$$\frac{V_A}{V_B} = \sqrt{\frac{F}{m}}$$

$$V_A > V_B$$

$$\lambda_A > \lambda_B - 2 \quad \checkmark$$

$$\lambda_A = \lambda_B - 1$$

$$\lambda_A < \lambda_B - 3$$

$$4 - \text{بستگی به شرایط دارد.}$$

نکته: در طناب‌های جرم دار همگن، m همه جا یکسان است ولی در طناب‌های غیرهمگن جاهایی که طناب

کلفت‌تر است m نیز بزرگ‌تر است

نکته: در طناب‌های جرم دار که قائم آویزان هستند، نقاط بالاتر نیروی کشش طناب بیشتر است اما اگر جرم طناب ناچیز

باشد، کشش را در همه جا یکسان در نظر می‌گیریم

در این سوال چون طناب همگن است m همه جا یکسان است و چون نقطه A بالاتر است نیرو بیشتر است پس طبق رابطه

$$V = \sqrt{\frac{F}{\mu}} \quad \text{در نقطه } A \text{ تنیده بیشتر است و طبق رابطه } V = \lambda f \text{ چون طول موج با تنیدی رابطه مستقیم دارد، بنابراین طول}$$

موج نیز در A بیشتر از B است. و جواب گزینه ۲ صحیح است

$$F = F$$

مسئلہ: طنابی با جرم ناچیز را مطابق شکل به نقطه O بسته و آن را از نقطه O به نوسان درمی‌آوریم. تا

امواج عرضی در طول آن ایجاد شود. طول موج در نقاط A و B را λ_A و λ_B می‌نامیم. کدام گزینه صحیح

$$\frac{V_A}{V_B} = \sqrt{\frac{F}{m}} / \sqrt{\frac{F}{m}} = 1$$

$$V_A = V_B \Rightarrow \lambda_A = \lambda_B$$

$$\lambda_A = \lambda_B \quad \checkmark$$

$$\lambda_A > \lambda_B - 2$$

$$\lambda_A < \lambda_B - 3$$

$$4 - \text{بستگی به شرایط دارد.}$$

این همان سوال بالاست فقط با این تفاوت که جرم طناب ناچیز است پس نیرو همه جا

یکسان است و به دلیل همگن بودن طناب m همه جا یکسان است پس سرعت و طول موج A با B برابر

می‌شود یعنی گزینه ۱ درست است



مسئلہ: در شکل مقابل تار سنگینی و ناهمگنی مفروض مطابق شکل از سقفی آویزان شده است.



توسط یک منبع در آن موجی تولید می‌کنیم. کدام گزینه صحیح است؟

$$\lambda_A < \lambda_B - 2$$

$$\lambda_A > \lambda_B - 1 \quad \checkmark$$

۴- نمیتوان اظهار نظر قطعی کرد

$$\lambda_A = \lambda_B - 3$$

$$\frac{\bar{v}_A}{\bar{v}_B} = \frac{\sqrt{\frac{F}{\rho}}}{\sqrt{\frac{F}{\rho}}} = \uparrow \quad \bar{v}_A > \bar{v}_B \Rightarrow v = \lambda f$$

$$\lambda_A > \lambda_B$$

مسئلہ: در شکل مقابل تار سنگینی و ناهمگنی را مطابق شکل به سقفی آویزان نموده و توسط یک



منبع در آن موجی تولید می‌کنیم. کدام گزینه صحیح است؟



$$\lambda_A < \lambda_B - 2 \quad \lambda_A > \lambda_B - 1$$

۴- نمیتوان اظهار نظر قطعی کرد

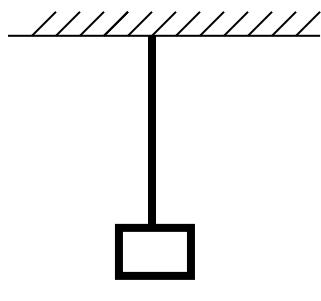
$$\frac{\bar{v}_A}{\bar{v}_B} = \frac{\sqrt{\frac{F}{\rho}}}{\sqrt{\frac{F}{\rho}}} = ?$$



مسئلہ: مطابق شکل، طناب یکنواختی به جرم ۸۴۰ گرم را از سقف آویزان نموده و وزنهای به جرم

۲ کیلوگرم را به انتهای آن آویزان می‌کنیم. اگر سرعت انتشار موج عرضی در پایین ترین نقطه

طناب 100m/s باشد سرعت انتشار موج در وسط طناب چند m/s است ($g=10\text{ N/kg}$) (همورک)



$$\frac{v'}{v} = \sqrt{\frac{F'}{F}} \Rightarrow \frac{v'}{v} = \sqrt{\frac{(m + \frac{m}{2})g}{mg}} \Rightarrow \frac{v'}{100} = \sqrt{\frac{2 + 0/42}{2}} \Rightarrow v' = 110\text{ m/s}$$



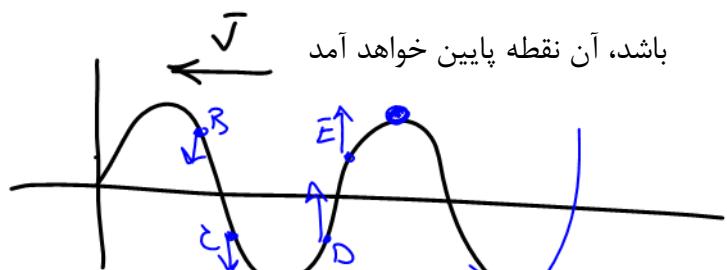
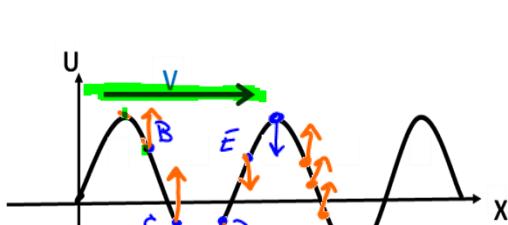
نقش موج

بچه ها یک مدل سوال هست که به ما ، تصویر محیط انتشار موج در یک لحظه رو می دهند و ازما یک

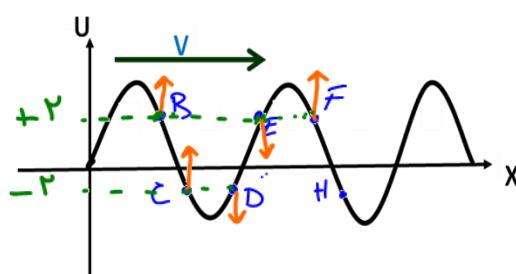
چیزهایی رو میپرسند! به این تصویر محیط انتشار موج ،در یک لحظه، نقش موج میگیم

در یک نقش موج از کجا بفهمیم یک نقطه از موج بالا میرود یا پایین؟

بچه ها اگر توی یه تست از ما پرسیدند که یک نقطه از موج بالا میره یا پایین ابتدا با توجه به جهت انتشار به نقطه‌ی ماقبلش نگاه می‌کنیم، اگر ماقبلش یک قله باشد، آن نقطه بالا خواهد رفت و اگر ماقبلش یک دره باشد، آن نقطه پایین خواهد آمد



تعریف نقاط هم فاز: به دو نقطه از موج که دارای وضعیت ارتعاشی یکسانی هستند، و $Y_1=Y_2$ نقاط هم

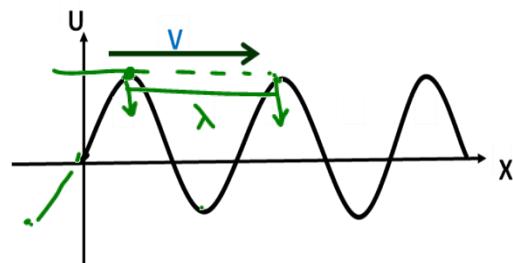


$$\text{فازی گویند} \quad \left\{ \begin{array}{l} \text{B, E ماز} \\ y_1 = y_2 \end{array} \right.$$

$$\text{D, C ماز خالن} \quad \left\{ \begin{array}{l} \text{D, C} \\ y_1 = -y_2 \end{array} \right.$$

کومنت!

تعریف نقاط فاز مخالف: به دو نقطه از موج که دارای وضعیت ارتعاشی بر عکس هستند، و $Y_1=-Y_2$ نقاط

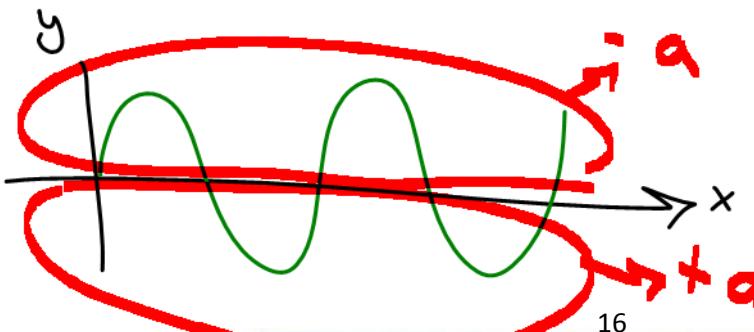


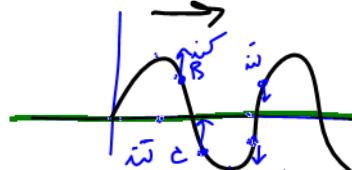
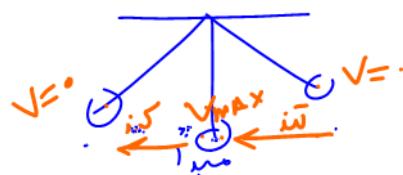
فاز مخالف می گویند

علامت شتاب یک ذره را چگونه متوجه شویم؟

نقاطی که زیر محور افقی قرار دارند شتابشان $+$ و نقاطی که بالای آن قرار دارند شتابشان منفی

است. $\alpha = -\omega^2 y$





تند یا کند را از کجا متوجه شویم؟

نقاطی که در حال دور شدن از محور افقی هستند، کند شونده و نقاطی که در حال نزدیک شدن به

محور افقی هستند، تند شونده هستند

تست : با توجه به نمودار زیر چند مورد از موارد زیر صحیح است؟

۶ مورد

۴ مورد

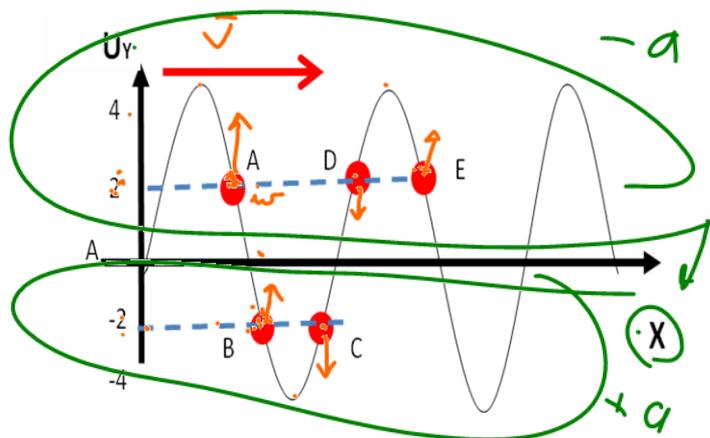
۳ مورد

۲ مورد

الف: موج عرضی است ✓ ب: نقطه A بالا و C پایین میرود و فاز مخالفند ✓

ج: نقطه E بالا میرود و هم فازند ✓ د: A و B نه هم فازند و نه فاز مخالف ✓

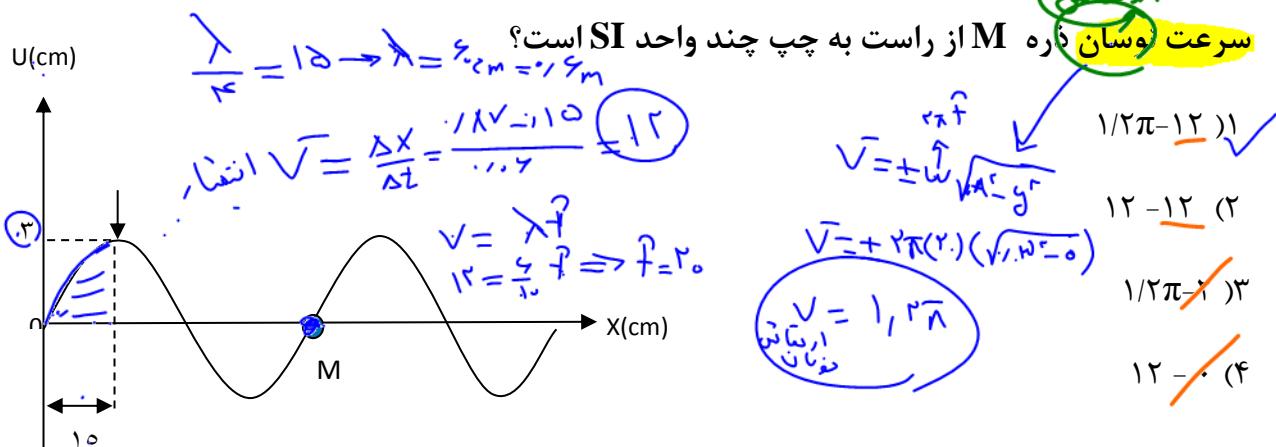
و: حرکت A کند شونده و با شتاب منفی است ✓ ی: جهت بردار شتاب در B هم جهت با محور y ها است ✓





تست: شکل های الف و ب نقش موجی را در دو لحظه t_1 و t_2 نشان می دهند که در یک محیط و در جهت محور x در حال انتشار است و جهت ارتعاشات محور y ها است. علامت پیکان، یک

قلهی موج را در این دو لحظه نشان می دهد. اگر $t_2 - t_1 = 0.06$ باشد، سرعت انتشار این موج و



$$\frac{\lambda}{4} = 0.15 \quad \lambda = 0.6$$

$$V_{\text{موج}} = \frac{\Delta x}{\Delta t} = \frac{0.87 - 0.15}{0.06} = 12$$

$$V = \lambda f \quad 12 = 0.6f \quad f = 20 \quad \omega = 2\pi f = 40\pi$$

$$V_{\text{ذره}} = A\omega = 0.03 \times 40\pi = 1.2\pi$$

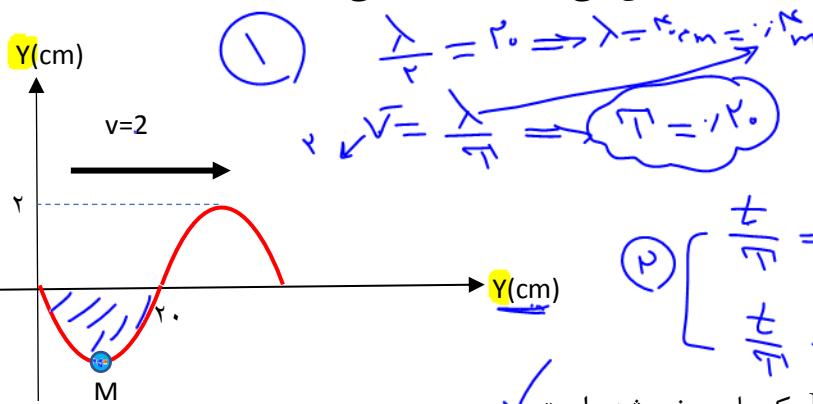
یاداوری مهم: بچه ما دونوع سرعت داریم:

$$V_{\text{موج}} = \frac{\Delta x}{\Delta t} = \frac{\lambda}{T} = \lambda f$$

$$V = \omega \sqrt{A^2 - y^2}$$



تست: شکل زیر تصویری از یک موج در لحظه $t=0$ را نشان می‌دهد در بازه زمانی $0/25$ ثانیه تا



۰/۳۵ ثانیه حرکت ذره M چگونه است؟

یک مورد دو مورد سه مورد \checkmark

$$\textcircled{1} \quad \left[\begin{array}{l} \frac{t}{T} = \frac{0.25}{0.2} = \frac{5}{4} \\ \frac{t}{T} = \frac{0.35}{0.2} = \frac{7}{4} \end{array} \right]$$

الف: ابتدا کند سپس تند ب: جهت حرکت M یک بار عوض شده است

ج: مسافتی که M طی می‌کند ۴ سانتیمتر و مسافتی که موج می‌پیماید ۲۰ سانتیمتر است

د: علامت شتاب ذره M در این بازه همواره منفی است

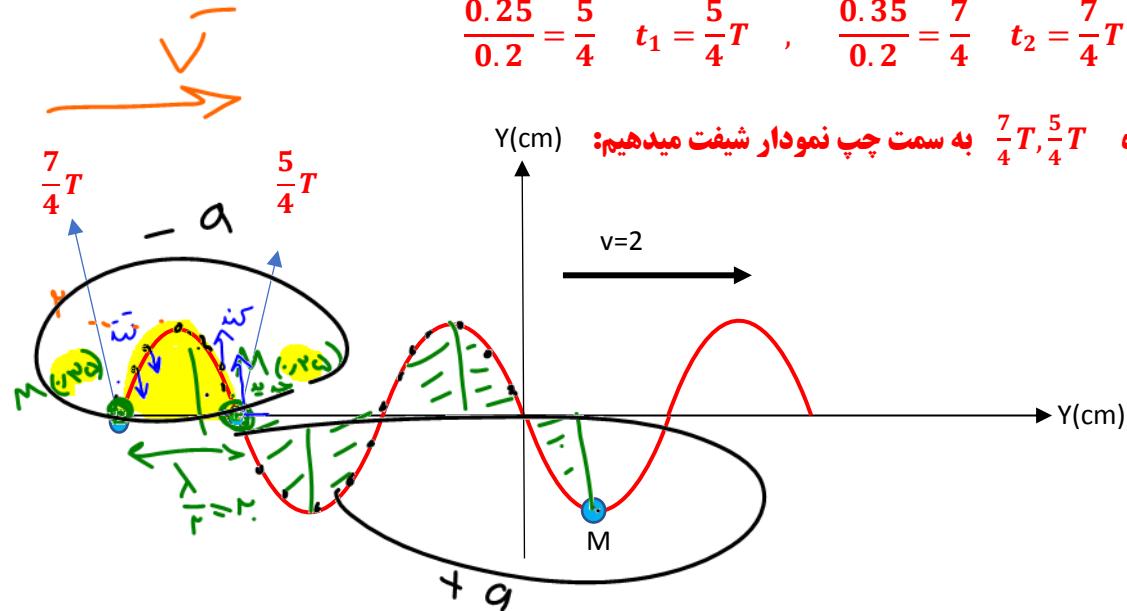
و: موج طولی می‌باشد

$$\frac{\lambda}{2} = 20 \quad \lambda = 40 \text{ cm} = 0.4 \text{ m} \quad \lambda = T \nu \quad T = 0.20$$

حالا با تناسب بستن باید بینین زمانهای $0/25$ و $0/35$ چند T هستند

$$\frac{0.25}{0.2} = \frac{5}{4} \quad t_1 = \frac{5}{4}T \quad , \quad \frac{0.35}{0.2} = \frac{7}{4} \quad t_2 = \frac{7}{4}T$$

حالا نقطه M را به اندازه $\frac{7}{4}T, \frac{5}{4}T$ به سمت چپ نمودار شیفت میدهیم:



در $T \frac{5}{4}$ بالا و در $T \frac{7}{4}$ پایین می‌آید یعنی بین این دو بازه ابتدا بالا رفته و کند شونده است سپس پایین آمده و تند شونده می‌شود

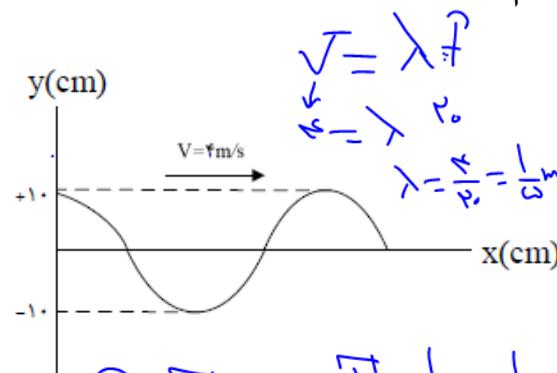
بین $T \frac{5}{4}$ و $T \frac{7}{4}$ در نقطه قله جهت حرکت یکبار عوض شده بین $T \frac{5}{4}$ و A تا بالا و A تا پایین آمده که کلا ۴ سانتیمتر می‌شود ولی خود موج به اندازه جایه‌جا شده که می‌شود ۲۰ سانتیمتر و چون نمودار در این بازه بالای محور افقی است پس شتاب نیز منفی است و موج طولی هم است زیرا راستای انتشار و ارتعاش هردو محور Y هاست



تست: عکس لحظه‌ای از موجی در لحظه $t = 0$ مطابق شکل است. اگر هر ذره از طناب در هر ثانیه

۲۰ نوسان کامل انجام دهد، عکس لحظه‌ای موج در لحظه $t = \frac{1}{40}s$ کدام است؟

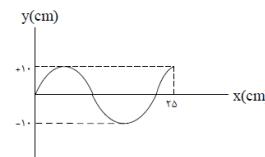
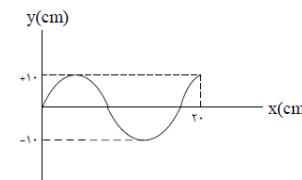
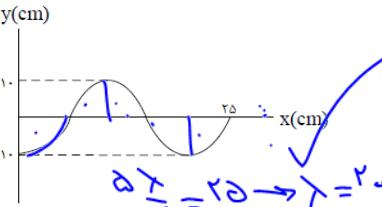
$$f = 2$$



$$\lambda = \frac{V}{f} = \frac{1}{2} \text{ m} = 20 \text{ cm}$$

$$\begin{aligned} ① \quad T &\Rightarrow \dots T = \frac{1}{f} = \frac{1}{20} \\ ② \quad \frac{t}{T} &= \dots \Rightarrow \frac{1}{40} = \frac{1}{20} \end{aligned}$$

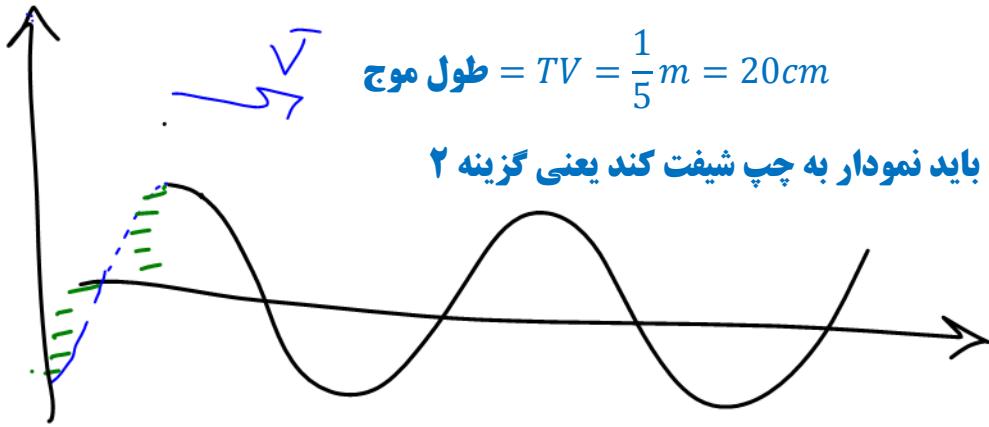
۱۱
شیفت
برتکس سر



$$\begin{aligned} \frac{\lambda}{\pi} &= 20 \rightarrow \lambda = 20 \\ \lambda &= 20 \end{aligned}$$

$$\text{طول موج} = TV = \frac{1}{5} \text{ m} = 20 \text{ cm}$$

$\frac{T}{2}$ ثانیه یعنی $\frac{1}{40}$ باید نمودار به چپ شیفت کند یعنی گزینه ۲

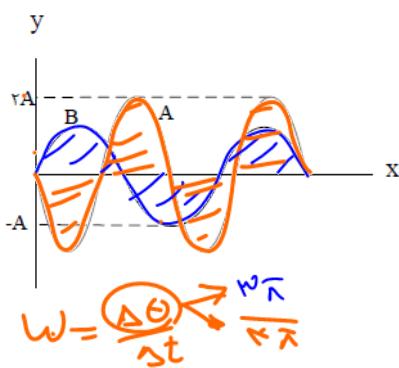




نکته: هر موج حامل انرژی است وقتی در یک ریسمان کشیده شده موج عرضی را ایجاد می‌کنیم انرژی جنبشی و پتانسیل در ریسمان منتقل می‌شود و مقدار متوسط آهنگ انرژی (یعنی همان توان متوسط) در یک موج سینوسی برای انواع امواج مکانیکی با مربع دامنه و با مربع و بسامد رابطه مستقیم دارد

$$\frac{P_2}{P_1} \propto \left(\frac{A_2 f_2}{A_1 f_1} \right)^2$$

تست: شکل زیر نقش لحظه‌ای از دو موج A و B را که در یک محیط منتشر می‌شوند، نشان می‌دهد. توان متوسط در موج B تقریباً چند درصد از توان متوسط در موج A کمتر است؟



۳۰ درصد ۲۵ درصد ۸۶ درصد ۱۴ درصد

\frac{9}{16}

$$\frac{P_B}{P_A} \propto \left(\frac{A_B f_B}{A_A f_A} \right)^2 = \left(\frac{1}{2} \times \frac{3}{4} \right)^2 = \frac{9}{64} = 0.14 \text{ برابر}$$

۱۴ = ۸۶ +

اما ما تا اینجا فهمیدیم چند برابر شده ولی توی سوال درصد تغییر رو پرسیده، برای محاسبه درصد تغییر

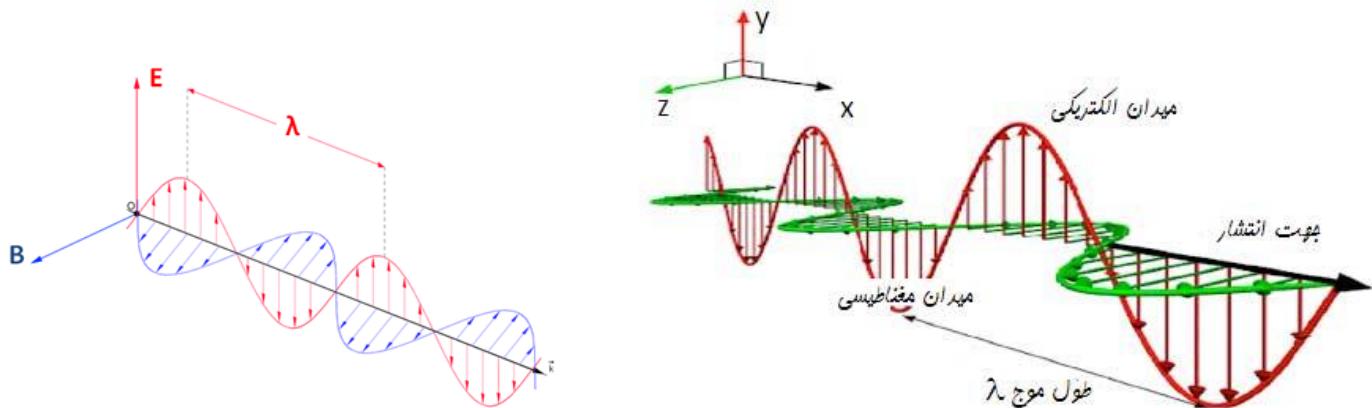
باید، برابر رو یک واحد کم کنیم و در عدد ۱۰۰ ضرب کنیم که میشه:

$$(0.14 - 1) \times 100 = -86 \text{ درصد تغییر}$$



امواج الکترومغناطیسی

مایکل فارادی این نتیجه رسید که تغییر میدان مغناطیسی می‌تواند میدان الکتریکی تولید کند چند سال بعد ماکسول پیش‌بینی کرد که تغییر میدان الکتریکی نیز می‌تواند میدان مغناطیسی تولید کند و نتیجه گرفت امواج الکترومغناطیسی باید لزوماً ناشی از تغییرات همزمان میدانهای الکتریکی و مغناطیسی باشند: در واقع بار الکتریکی، میدان الکتریکی ایجاد می‌کند و جریان الکتریکی، میدان مغناطیسی تولید می‌کند. اگر بارهای الکتریکی ساکن باشند، میدان الکتریکی حاصل از آنها با زمان تغییر نمی‌کند به همین ترتیب اگر جریان الکتریکی ثابت باشد، میدان مغناطیسی حاصل از آن ثابت و بدون تغییر می‌شود امواج الکترومغناطیسی از رابطه متقابل میدان‌های الکتریکی و مغناطیسی به وجود می‌آیند. یعنی هر تغییری در میدان الکتریکی در هر نقطه از فضا، میدان مغناطیسی متغیری ایجاد می‌کند و این میدان مغناطیسی متغیر، خود میدان الکتریکی متغیری به وجود می‌آورد این رابطه‌ی متقابل میدان‌ها سبب انتقال نوسان های میدان‌های الکتریکی و مغناطیسی از یک نقطه‌ی فضا به نقاط دیگر و یا همان انتشار موج الکترومغناطیسی می‌شود.

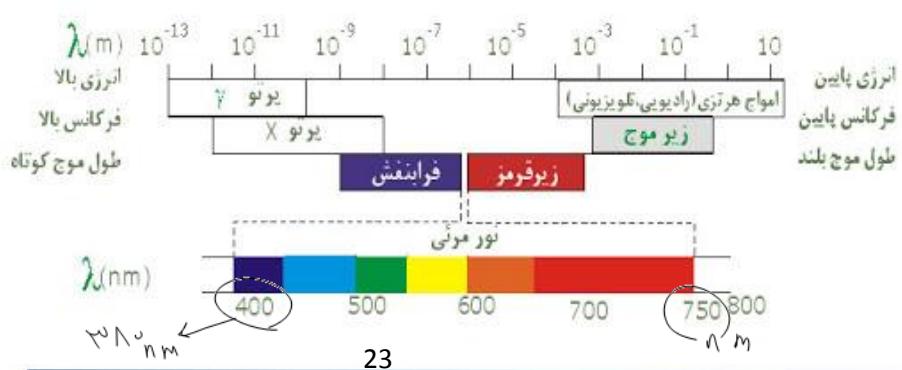
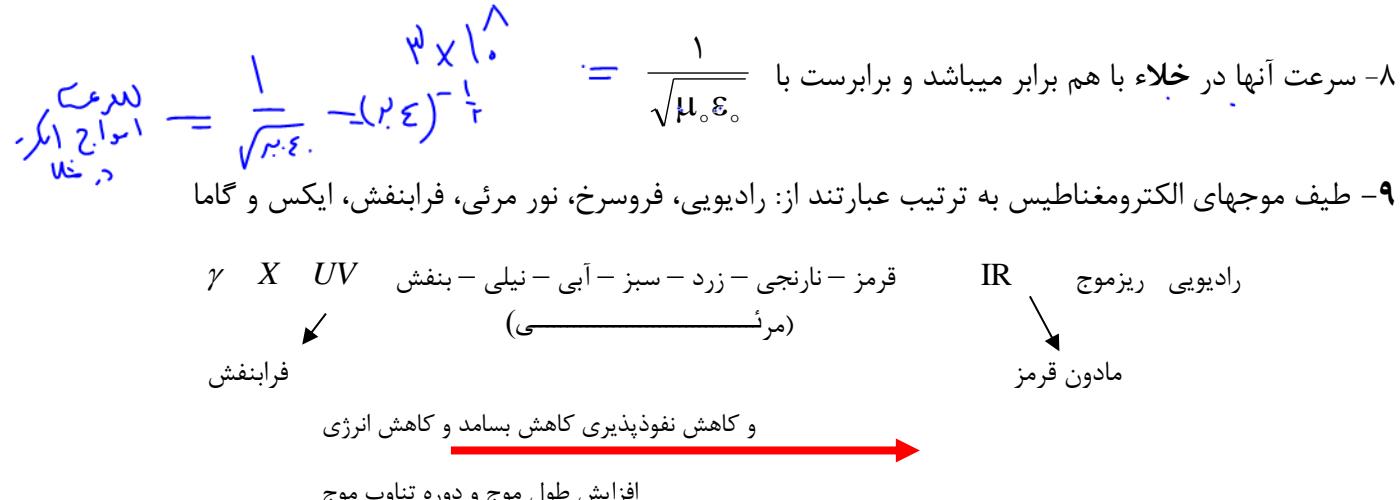


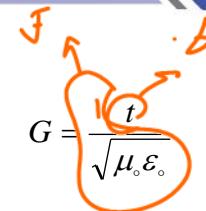
به جهت فلش‌های داخل شکل دقت نمایید



ویژگی‌های امواج الکترومغناطیسی

- ۱- عامل اصلی ایجاد موج‌های الکترومغناطیسی، ذرات باردار شتاب‌دار هستند.
- ۲- برای تعیین جهت انتشار موج‌های الکترومغناطیسی کافی است چهار انگشت دست را طوری در جهت میدان الکتریکی (\vec{E}) قرار دهیم که جهت بسته شدن آنها (از سوی زاویه 90°) به طرف میدان مغناطیسی (\vec{B}) باشد، در این صورت انگشت شست باز شده جهت انتشار را نشان می‌دهد.
- ۳- موج‌های الکترومغناطیس نتیجه دو میدان الکتریکی مغناطیسی نوسانی هستند که بر یکدیگر و بر راستای انتشار عمودند و با سرعت نور در خلاء منتشر می‌شوند.
- ۴- موج‌های الکترومغناطیس عرضی هستند.
- ۵- موج‌های الکترومغناطیس برای انتشار الزاما نیاز به محیط مادی ندارند یعنی هم در خلاء و هم در محیط‌های مادی منتشر می‌شوند.
- ۶- در خلاء و محیط‌های نارسانا میدان الکتریکی و مغناطیسی بر هم عمودند و هم فازند (هم گام).
- ۷- حامل بار الکتریکی نمی‌باشند





از جنس کدام گزینه است؟

 تست: عبارت $G = \frac{I}{\sqrt{\mu_0 \epsilon_0}}$

سرعت

طول ✓

تندی

شتاب

تست: کدامیک جزء ویژگی‌های مشترک امواج الکترو مغناطیسی نیست؟

۱- عرضی هستند OK

۲- حامل بار الکتریکی نمی باشند OK

 ۳- از دو میدان الکتریکی و مغناطیسی متعامد ایجاد شده OK B E

۴- سرعت انتشار آنها با هم برابرست ✗ ✓

 $\vec{E} \uparrow$

تست: کدام گزینه از راست به چپ به ترتیب افزایش بسامد و نفوذپذیری مرتب شده است؟

 ۲- ایکس مرئی رادیویی $\text{در} \quad \text{بر} \quad \text{رن} \quad \text{آ} \quad \text{ل} \quad \text{ا}$ دایرو

۱- گاما فرابنفش ایکس

 $\vec{E} \downarrow$

۴- گاما رادیویی مرئی

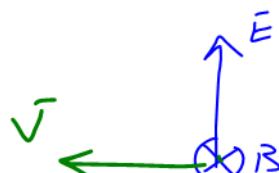
۳- رادیویی ایکس گاما ✓

گزینه ۳

 $(+)\oplus$ تست: در یک موج الکترو مغناطیسی، جهت میدان الکتریکی \vec{Y}^+ و جهت میدان مغناطیسی $-Z$

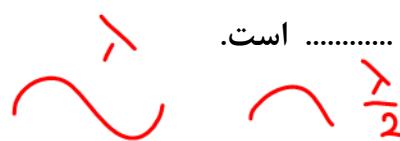
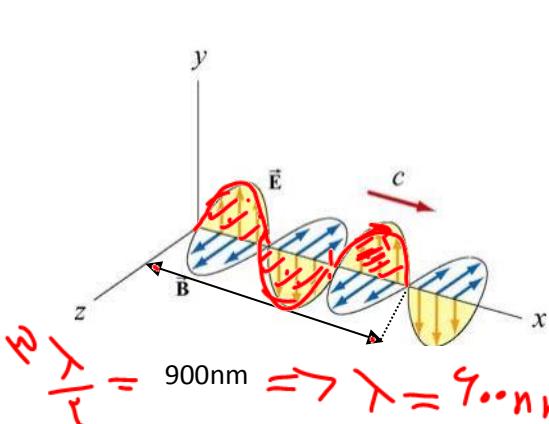
است. جهت انتشار این موج کدام گزینه است؟

-y +z +x -x

 چهار انگشت دست را طوری در جهت میدان الکتریکی (\vec{E}) قرار دهیم که جهت بسته شدن به طرف میدان مغناطیسی (\vec{B}) باشد، در این صورت انگشت شست باز شده جهت انتشار را نشان می دهد. (گزینه اول)



مسئلہ: با توجه به موج الکترومغناطیسی شکل زیر، دورہ تناب این موج ثانیه و طول موج آن نانومتر و نوع این موج است.



600	2×10^{-15}	رادیویی
600	2×10^{-15}	مرئی
900	10^{-15}	رادیویی
600	10^{-15}	مرئی

پاسخ: گزینه ۲

$$\lambda = \frac{c}{f} = \frac{3 \times 10^8}{6 \times 10^{14}} = 5 \times 10^{-7} \text{ m}$$

$$3 \frac{\lambda}{2} = 900 \quad \lambda = 600 \text{ nm}, \quad T = \frac{\lambda}{V} = \frac{600 \times 10^{-9}}{3 \times 10^8} = 2 \times 10^{-15}$$

$$T = 2 \times 10^{-15}$$

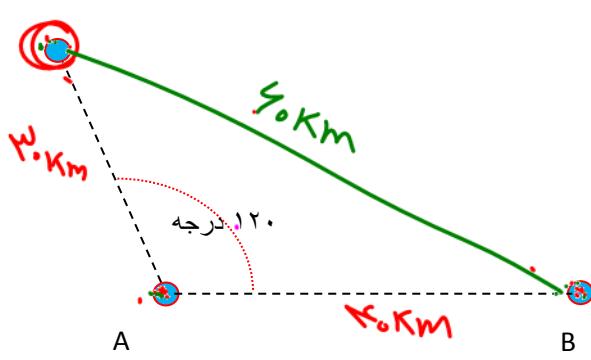
طول موج، امواج مرئی بین ۴۰۰ تا ۷۰۰ نانومتر است پس این موج مرئی است

مسئلہ: مطابق شکل زیر دو ایستگاه رادیویی A و B به فاصله ۴۰ کیلومتر از هم قرار دارند و

هریک سیگنالی را گ سیل میکنند گیرنده P که در فاصله ۳۰ کیلومتری از A قرار دارد، این دو

Δt

سیگنال را تقریباً با اختلاف زمانی چند میکرو ثانیه دریافت می‌کند؟ ($c = 3 \times 10^8$)



۸۰ ۲۰۰ ۵۰ ۱۰۰

$$\Delta t = t_2 - t_1$$

$$\Delta t = \frac{\Delta x_1}{v_1} - \frac{\Delta x_2}{v_2}$$

ابتدا فاصله PB را پیدا میکنیم

$$PB = \sqrt{30^2 + 40^2 - 2(30)(40)\cos 120} \approx 60$$

$$\Delta t = t_2 - t_1 = \frac{x_2}{v_2} - \frac{x_1}{v_1} = \frac{(60 - 30) \times 1000}{3 \times 10^8} = 100 \times 10^{-6} = 100 \mu\text{s}$$

پاسخ: گزینه ۱



صوت و پدیده دوپلر

صوت از نوع امواج مکانیکی می‌باشد که برای انتشار نیاز به محیط مادی دارد گوش انسان (گوش سالم) بسامد ۲۰ تا ۲۰ هزار هرتز را می‌تواند بشنود. موج‌های صوتی با بسامد پایین‌تر از 20 Hz را فروصوت و بالاتر از 20 Hz را فراصوت می‌نامیم.

مفهوم موج صوتی

اگر یک دیاپازون را به ارتعاش درآوریم، ارتعاش دیاپازون باعث می‌شود هوای مجاور آن که در حال تعادل است، متراکم یا منسوبت شود و در نتیجه فشار و چگالی هوای مجاور دیاپازون بیشتر و یا کمتر می‌شود. این لایه‌های هوای متراکم شده یا منسوبت شده نیز لایه‌های مجاور خود را متراکم یا منسوبت می‌کنند. در واقع این لایه‌های هوای متراکم شده یا منسوبت شده به صورت تپهای متوالی تراکمی یا انبساطی در هوا منتشر می‌شوند و سبب تولید انتشار موج صوتی می‌شوند.

تذکر ۱ : در انتشار صوت ذره‌های هوا منتقل نمی‌شوند بلکه حول وضع تعادل خود نوسان می‌کنند و سبب تولید لایه‌های تراکمی یا انبساطی می‌شوند.

تذکر ۲ : در انتشار صوت به علت اینکه ذره‌های هوا در راستای انتشار نوسان می‌کنند پس موج صوتی در هوا موج طولی می‌باشد.



سرعت صوت

سرعت صوت به محیط انتشار (دما و نوع ماده‌ای که صوت در آن منتشر می‌شود) بستگی دارد. هر چه ماده مترکم‌تر باشد به علت اینکه مولکول‌های آن به هم نزدیک‌تر است، تپ ایجاد شده در آن در زمان کمتری به نقطه‌ی مجاور خود منتقل می‌شود پس سرعت صوت در آن بیشتر است.

با توجه به این موضوع می‌توان گفت عموماً سرعت صوت در جامدات بیشتر از مایعات و در مایعات بیشتر از گازها می‌باشد اما استثناهایی نیز وجود دارد مثلاً تندی صوت در گاز هیدروژن صفر درجه سانتیگراد از تندی صوت در مثانول ۲۵ درجه سانتیگراد بیشتر است

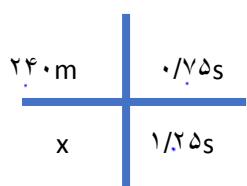
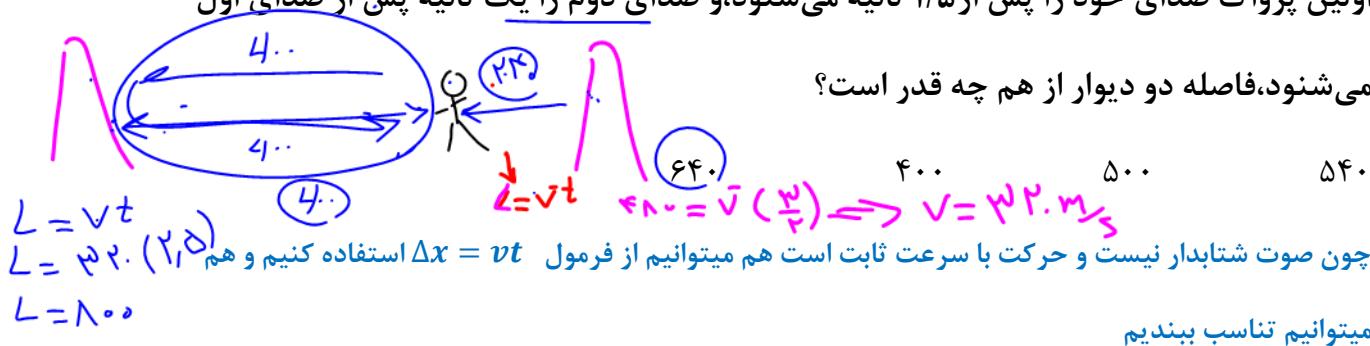
سرعت صوت در آب بیشتر است یا هوا؟ چرا؟

سرعت صوت در جامدات بیشتر از مایعات و در مایعات بیشتر از گازها می‌باشد (زیرا مولکول‌های آن به هم نزدیک‌تر است تپ ایجاد شده در آن در زمان کمتری به نقطه‌ی مجاور خود منتقل می‌شود پس سرعت صوت در آن بیشتر است).

تسنی: فردی بین دو دیوار ایستاده، و فاصله وی از دیوار نزدیک‌تر ۲۴۰ متر است. او فریاد می‌زند و

$$100 + 100$$

اولین پژواک صدای خود را پس از $\frac{1}{5}$ ثانیه می‌شنود، و صدای دوم را یک ثانیه پس از صدای اول می‌شنود، فاصله دو دیوار از هم چه قدر است؟



$$x = 400 \quad \text{فاصله کل} = 240 + 400 = 640$$



امواج لرزه‌ای

امواج لرزه‌ای موج‌هایی هستند از لایه‌های زمین عبور کرده و انرژی را منتقل می‌کنند یکی از منشاهای

مهم امواج لرزه‌ای، زمین لرزه‌ها هستند.



$$\Delta t = t_2 - t_1$$

$$\Delta t = \frac{X}{V_s} - \frac{X}{V_p}$$

انواع موج‌های لرزه‌ای: شامل S و P هستند که....

امواج اولیه P : این نوع امواج **موجهای طولی** هستند که از بین لایه‌های مختلف زمین زمین عبور می‌کنند

امواج ثانویه S : نوع امواج **موج‌های عرضی** هستند که از بین لایه‌های مختلف زمین عبور می‌کنند

همانطور که گفته شد در اجسام جامد تندی انتشار موج‌های طولی بیشتر از تندی انتشار موج‌های عرضی

است به همین علت تندی انتشار موج S بیشتر از تندی انتشار موج P بوده و در یک زمین لرزه موج P

سریعتر توسط لرزه‌نگار دریافت می‌شود به همین علت به آنها امواج اولیه می‌گویند

در هنگام یک زمین لرزه یک لرزه نگار نخستین امواج P ، ثانیه زودتر از نخستین امواج S دریافت می‌کند اگر تندی امواج P را با V_p و تندی امواج S را با V_s نمایش دهیم و ΔX فاصله محل زلزله از

$$\Delta t = \frac{X}{V_s} - \frac{X}{V_p} = \Delta X = \frac{V_p \cdot V_s}{V_p - V_s} \Delta t$$

لرزه‌نگار باشد داریم:
 $\Delta t = t_2 - t_1$

تست اختلاف زمان رسیدن امواج لرزه‌ای عرضی و طولی به یک لرزه نگار 150 ثانیه باشد و سرعت امواج

$$\Delta t = t_2 - t_1$$

عرضی و طولی 8 و 4 متر بر ثانیه باشد، فاصله محل وقوع زمین لرزه تا لرزه نگار چند متر است؟

$$\Delta t = \frac{X}{V_s} - \frac{X}{V_p}$$

$$1800 - 1200 = 400$$

$$150 = \frac{X}{4} - \frac{X}{8}$$

$$1800 - 1200 = 400$$

$$150 = \frac{4X - X}{8}$$

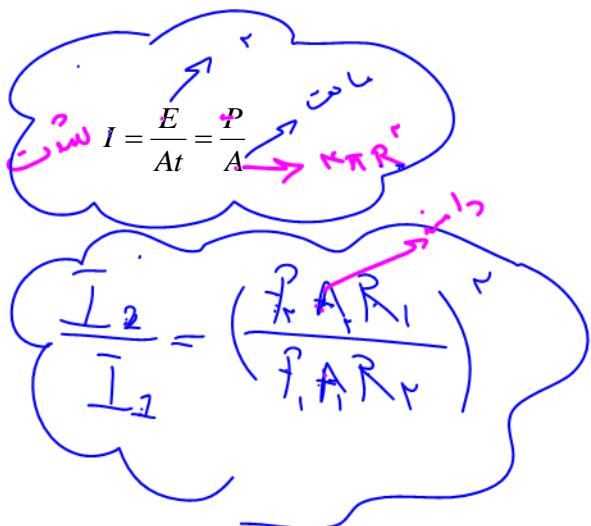
$$X = 1200$$



$$I = \frac{E}{At} = \frac{P}{A}$$

شدت صوت

مقدار انرژی ای را که در واحد زمان به واحد سطح عمود بر راستای انتشار می‌رسد شدت صوت را از رابطه‌ی



زیر به دست می‌آوریم:

$$\begin{aligned} E &\propto A \\ E &\propto \text{نمای} \propto \pi r^2 \end{aligned}$$

$$E \propto A \propto f^2$$

I : شدت صوت بر حسب وات بر متر مربع $\frac{W}{m^2}$

E : انرژی چشمی صوت بر حسب ژول J

P : توان چشمی صوت بر حسب وات W

A : سطح بر حسب متر مربع m^2

t : مدت زمان بر حسب ثانیه s

$$I = \frac{E}{At} = \frac{P}{A} = \frac{P}{4\pi R^2}$$

خود شدت صوت را بخواهند

$$\frac{I_2}{I_1} = \left(\frac{f_2 A_2 R_1}{f_1 A_1 R_2} \right)^2$$

شدت صوت را در دو حالت مقایسه کنند

تذکر:

- ۱- آهسته‌ترین صدایی (کمترین شدت) را که انسان می‌تواند بشنود آستانه‌ی شنوایی می‌نامیم.
- ۲- بلندترین صدایی (بیشترین شدت) را که انسان می‌تواند بشنود و آستانه‌ی دردناکی می‌نامیم.
- ۳- آستانه‌ی شنوایی و آستانه‌ی دردناکی به بسامد بستگی دارند.



$$R = 10^0$$

مسئلہ: توان یک منبع صوتی ۱۵ وات است، شدت صوت در فاصلہ ۰۵ سانتیمتری از این منبع

$$I = \frac{P}{A} = \frac{15}{4\pi(0.05)^2} = 2 \frac{W}{m^2} \times 10^6$$

تقریباً چند میکرووات بر مترمربع است؟

$$\left\{ \begin{array}{l} w \rightarrow \text{سر} \\ w \rightarrow \text{سر} \end{array} \right.$$

$$I = \frac{P}{4\pi R^2} = \frac{15}{4 \times 3 \times 0.25} = 5 \frac{W}{m^2} = 5 \times 10^6 \frac{\mu W}{m^2}$$

مسئلہ:

بے صورت فرضی، دامنه یک منبع صوتی ۲ برابر و بسامد آن نصف میشود، هم زمان فردی فاصلہ -

اش از این منبع را ۳ برابر میکند، شدت صوتی که به گوش وی میرسد، تقریباً چند برابر حالت اولیه

میشود؟

$$\frac{I_2}{I_1} = \left(\frac{f_2 A_2 R_1}{f_1 A_1 R_2} \right)^2 = \left(\frac{1}{3} \right) = \frac{1}{9} \approx \frac{1}{10}$$

برابر

مسئلہ: یک چشمہ صوت با توان ۱۲۰ میکرووات انرژی در محیط منتشر میکند شخصی

$$A$$

$$R = 2m$$

در فاصلہ دو متري از این چشمہ قرار دارد و مساحت پرده گوش او ۲۴ سانتیمتر مربع

است انرژی که در مدت ۵ دقیقه به گوش او میرسد تقریباً چند میکروژول است؟

$$I = \frac{p}{4\pi R^2} = \frac{120 \times 10^{-6}}{4 \times 3 \times 4} = 2.5 \times 10^{-6}$$

۱/۸



$$I_{\text{شونده}} = \frac{E}{A t} = \frac{2.5 \times 10^{-6}}{\frac{300}{24 \times 10^{-4}}} E = 1.8 \mu J$$

گوش



تراز شدت صوت

تراز شدت یک صوت عبارت است از لگاریتم (در پایه ۱۰) نسبت شدت آن صوت به شدت صوت مبنای تراز شدت صوت را با نماد β نشان می‌دهند و یکای آن بل (β) و دسیبل (dB) می‌باشد. مقدار آن را از رابطه‌ی زیر به دست می‌آوریم:

$$\beta = 10 \log \frac{I}{I_0} \quad \text{(dB)} \quad \text{بر حسب دسی بل}$$

$$\beta = \log \frac{I}{I_0} \quad \text{(B) بـ حـسـب بـل}$$

$I_o = 10^{-12} \frac{W}{m^2}$ شدت صوت مبنا که برابر است با آستانهٔ شنوایی گوش سالم در بسامد ۱۰۰۰ Hz

در نظر گرفته می‌شود.

۲-ست: تراز شدت صوتی د سی بل است، شدت این صوت چند وات برمتر مربع است؟

$$\beta = \log \frac{I}{I_0}$$

$$\gamma = \log \frac{I}{I_0} \Rightarrow \gamma = \log \frac{I}{I_0} \rightarrow \gamma$$

$$\log I_0 = \log \frac{I}{I_0}$$

$$I_0 = \frac{I}{\gamma}$$

ذست: تراز شدت صوتی ۲۴ دسی بل است، شدت این صوت چند تقریباً وات برمتر مربع است؟

$$\log 2 = 0/3, \quad I_o = 1 \cdot 10^{-12} \frac{W}{m^2}$$

$$\begin{aligned} \cancel{P^A} &= \cancel{I_0} \log \frac{I}{I_0} & 64 \times 10^{-6} & 64 \times 10^{-12} & 256 \times 10^{-6} & 256 \times 10^{-12} & \checkmark \\ P_A &= \log \frac{I}{I_0} & & & & & \\ I(A, P) &= \log \frac{I}{I_0} & & & & & \\ \cancel{\log i} &= \log \frac{I}{I_0} & & & & & \end{aligned}$$



$$I_0 = 10^{-12}$$

تست: یک منبع صوتی امواجی با بسامد ۱۰۰۰ هرتز و توان ۵۴ وات را در هوا منتشر می‌کند و فردی

$$I = \frac{P}{4\pi R^2} = \frac{54}{4\pi \times 3^2} = 10$$

$$R$$

با گوش سالم و نرمال در ۳ متری از منبع قرار دارد **نحوه** اندام گزینه صحیح است؟

۱) صدای ۱۰ دسی بل به شخص میرسد و صدای منبع را به زحمت می‌شنود

۲) صدای ۱۱۷ دسی بل به شخص میرسد شخص صدای منبع را بدون مشکل می‌شنود

۳) صدای ۱۱۷ دسی **بل** به شخص میرسد گوش شخص از شنیدن صدا درد می‌گیرد

۴) صدای ۱۰۸ دسی **بل** به شخص میرسد شخص صدای منبع را بدون مشکل می‌شنود

$$\log A \cdot B = \log A + \log B$$

$$I = \frac{P}{4\pi R^2} = \frac{54}{4 \times 3^2} = 0.5$$

$$B = 10 \log \frac{0/5}{10^{-12}} = 10 \log 5 \times 10^{+11} = 10(\log 5 + \log 10^{+11})$$

$$= 10(0.7 + 11) = 117 \text{ دسی} \quad \text{گوش سالم در صدای ۱۰۰۰ هرتزی}$$

بین ۰ تا ۱۲۰ دسی بل را می‌شنود (گزینه ۲)

$$\beta_1$$

$$R_1$$

تست: اگر شنونده‌ای در فاصله ۲۰ متری از یک چشمه صوتی، صدای چشمه صوت را با تراز ۸ بل

$$\beta = \log \frac{I}{I_0} \quad ? \rightarrow 10$$

بشنود و در حین انتشار صوت، حدود ۴ درصد از توان توسط محیط جذب شده باشد، در اینصورت، توان چشمه صوتی چند میلی وات بوده است؟

۲۰

۵۰

۴۸۰

۴۰۰

$$\beta = \log \frac{I}{I_0} \quad 8 = \log \frac{I}{I_0} \quad I = 10^8 \times 10^{-12} = 10^{-4}$$

$$I_{\text{شدت}} = \frac{p}{4\pi R^2} \quad 10^{-4} = \frac{p}{4(3)400} \quad P = 480 \text{ mw}$$

$$\frac{96}{100} P_{\text{کل}} = 480$$

$$\frac{96}{100} P_{\text{کل}} = 480 \rightarrow P_{\text{کل}} = 500$$

$$P_{\text{کل}} = \frac{480 + 100}{96} = 500$$



تراز نسبی شدت صوت

تفاضل تراز شدت دو صوت را بلندی نسبی می‌نامیم و آن را $\Delta\beta$ نشان می‌دهیم

$$(\beta_r = \log \frac{I_r}{I_0}, \beta_i = \log \frac{I_i}{I_0}) \rightarrow \Delta\beta = \beta_r - \beta_i = \log \frac{I_r}{I_0} - \log \frac{I_i}{I_0}$$

$$\Delta\beta = \log \frac{I_2}{I_1} \quad \text{بل}$$

$$\Delta\beta = 10 \log \frac{I_2}{I_1} \quad \text{دسی بل}$$

تسنی:

 β_2 β_1

فردی فاصله اش از یک منبع صوتی را تغییر میدهد و تراز شدت صوتی که می‌شنود از ۲۰ به ۴۶

دسی بل میرسد. فاصله وی از منبع صوتی چند درصد کاهش یافته است؟ ($\log 2 = 0.3$)

$$\Delta\beta = 10 \log \frac{I_2}{I_1} \quad (46 - 20) = 10 \log \frac{I_2}{I_1} \quad 2.6 = \log \frac{I_2}{I_1} \quad 2 + 0.6 = \log \frac{I_2}{I_1}$$

$$\log 10^2 * \log 2^2 = \log \frac{I_2}{I_1} \quad 400 = \frac{I_2}{I_1} \quad 400 = \left(\frac{R_1}{R_2}\right)^2 \quad R_2 = \frac{5}{100} R_1$$

$$2.6 = \log \frac{I_2}{I_1} \quad \frac{R_1}{R_2} = \frac{1}{2} = 0.5$$

یعنی پس ۹۵ درصد کاهش یافته است

$$\frac{I_2}{I_1} = \left(\frac{R_1}{R_2}\right)^2$$



$$\Delta \beta = L \cdot g \frac{I_2 - I_1}{I_1}$$

$$\beta_2 = 5\beta_1$$

شدت صوتی را ۱۶ برابر میکنیم و تراز شدت صوت آن ۵ برابر میگردد، شدت اولیه این صوت

$$I_2 = 16 I_1$$

چند وات بر مترمربع است؟

$$2 \times 10^{-10}$$

$$4 \times 10^{-10}$$

$$4 \times 10^{-12}$$

$$2 \times 10^{-12}$$

$$\Delta \beta = \log 16$$

$$16 = 2^4$$

$$\Delta \beta = 10 \log \frac{I_2}{I_1} \quad (5\beta - \beta) = \log \frac{I_2}{I_1} \quad 4\beta = \log \frac{16I_1}{I_1} \quad 4 \log \frac{I}{I_0} = \log 2^4$$

$$\frac{I}{I_0} = 2 \rightarrow \frac{I}{I_0} = 2 \times 10^{-12}$$

$$\beta_2 = \log 16$$

$$\log \left(\frac{I_2}{I_1} \right) = \log 16$$

$$\frac{I}{I_0} = 2 \rightarrow I = 2 \times 10^{-12}$$



ادراک شنوایی: وقتی دیاپازونی را با ضربه ای به ارتعاش و می داریم، دیاپازون نوشان هایی انجام می

دهد که به دلیل میرایی کم، به حرکت هماهنگ ساده تزدیک است. به صوت حاصل از چنین چشمها

تُنِ موسیقی یا به اختصار تُن ۱۵۰۰۰ هرتز را می توان از هم متمایز ساخت

ارتفاع و بلندی آن.

ارتفاع و بلندی هر دو به ادراک شنوایی ما مربوط می شوند. **ارتفاع**، بسامدی است که گوش انسان در ک

می کند اما **بلندی**، شدت است که گوش انسان از صوت در ک می کند شدت را می توان با یک آشکار ساز

اندازه گرفت، در حالی که بلندی چیزی است که شما حس می کنید. دستگاه شنوایی انسان به بسامدهای

متفاوت حساسیت های متفاوتی نشان می دهد، به طوری که بیشترین حساسیت گوش انسان به

بسامدهایی در گسترده ۲۰۰۰ تا ۵۰۰۰ هرتز است (اگرچه گوش انسان قادر به شنیدن تُن های صدای ۲۰ تا

۲۰۰۰۰ میباشد)

نکات تکمیلی:

۱- آهسته ترین صدایی (کمترین شدت) را که انسان می تواند بشنود آستانه شنوایی می نامیم. (در بسامد

$$I_0 = 10^{-12} \frac{W}{m^2}$$

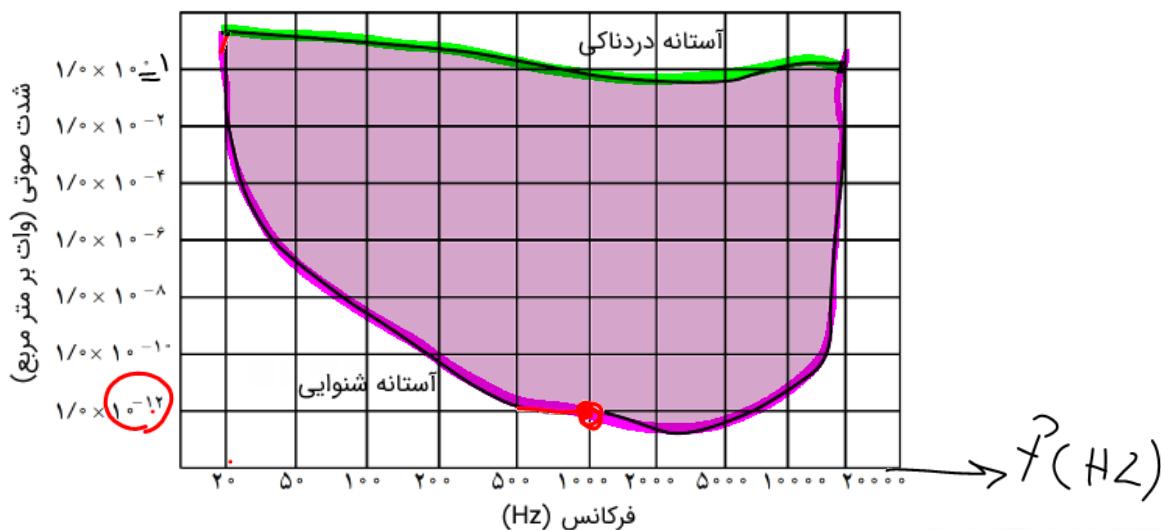
وات بر متر مربع یا همان صفر بل است)

۲- بلندترین صدایی (بیشترین شدت) را که انسان می تواند بشنود (بدون به درد آمدن گوش) آستانه

$$\beta = 12 \quad I = 1$$

دردناکی می نامیم. (برای همه بسامدها تقریبا حدود یک وات بر متر مربع یا ۱۲۰ دسی بل)

۳- آستانه شنوایی و آستانه دردناکی به **بسامد بستگی دارند**.





فیزیک دوازدهم

تست: کدام گزینه ناصحیح است؟

۱- آهسته‌ترین صدایی (کمترین شدت) را که انسان می‌تواند بشنود آستانه‌ی شنوایی می‌نامیم

$$\text{ص} \quad I_0 = 10^{-12}$$

۲- آستانه دردناکی تقریباً برای اکثر صداها یکسان است

۳- آستانه شنوایی تقریباً برای اکثر صداها یکسان است

$$\frac{I_2}{I_1} = \left(\frac{P_{AR_2}}{P_{AR_1}} \right)^{\frac{W}{m^2}}$$

۴- شدت صوت با مجدور فاصله رابطه عکس دارد

تست: ارتفاع و بلندی هر دو به ادراک شنوایی ما مربوط می‌شوند. ارتفاع، ارتفاع است که

گوش انسان درک می‌کند اما بلندی، ارتفاع است که گوش انسان از صوت درک می‌کند (به

ترتیب از راست به چپ...)

بسامدی- شدت صوتی شدت صوتی - بسامدی دامنه‌ای - فرکانسی دامنه‌ای - فرکانسی



جواب گزینه ۱

تست: کدام گزینه غلط است؟

۱- شدت صوت را می‌توان با یک آشکار ساز اندازه گرفت، در حالی که بلندی چیزی است که شما

حس می‌کنید.

۲- بیشترین حساسیت گوش انسان به بسامدهایی در گستره ۲۰۰۰ تا ۵۰۰۰ هرتز است

۳- گوش انسان قادر به شنیدن تن های صدای ۲۰۰۰۰ تا ۲۰۰۰ میباشد

$$\begin{aligned} & \left\{ \begin{array}{l} 20 - 20000 \\ I_0 = 10^{-12} - I = 1 \\ \beta = 0 - \beta = 120 \text{ dB} \end{array} \right. \\ & \left\{ \begin{array}{l} 2000 - 50000 \\ \text{حساب} \end{array} \right. \end{aligned}$$

~~$$\frac{I_2}{I_1} = \left(\frac{P_{AR_2}}{P_{AR_1}} \right)^{\frac{W}{m^2}}$$~~

پاسخ گزینه ۴



اثر دوپلر

اگر دقیق کرده باشید، وقتی یک ماشین آمبولانس آژیرکشان عبور می‌کند، صدای آن هنگامی که به شما

نزدیک می‌شود با صدای آن هنگامی که از شما دور می‌شود متفاوت است.

علت این موضع تغییر بسامد صوتی است که به شما میرسد. این تغییر بسامد هم در حالتی که آمبولانس

(چشمۀ صوت) ساکن است و شما (شنونده) حرکت می‌کنید و هم در حالتی که شما و آمبولانس حرکت

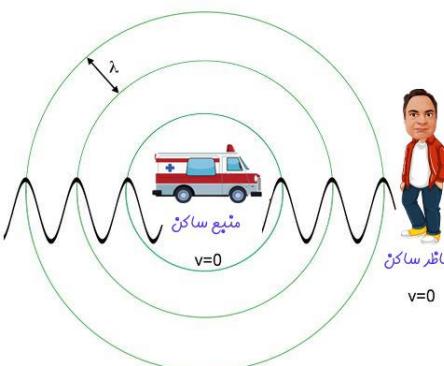
می‌کنید رخ می‌دهد.

تغییر بسامدی که از حرکت چشمۀ، ناظر یا هر دو ناشی می‌شود اثر دوپلر می‌گویند. ما در این بخش به

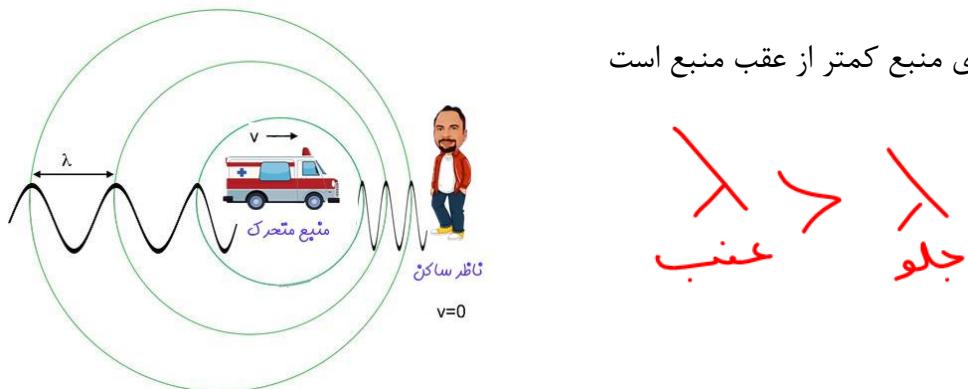
بررسی طول و بسامدی که به گوش شنونده میرسد خواهیم پرداخت

الف: طول موج

اگر منبع ساکن باشد طول موج جلوی منبع مساوی با عقب منبع است



اگر منبع حرکت کند طول موج جلوی منبع کمتر از عقب از منبع است



ب: بسامد

اگر شنونده و منبع نسبت هم نزدیک شوند بسامدی که شنونده می‌شنود بزرگتر از منبع می‌شود

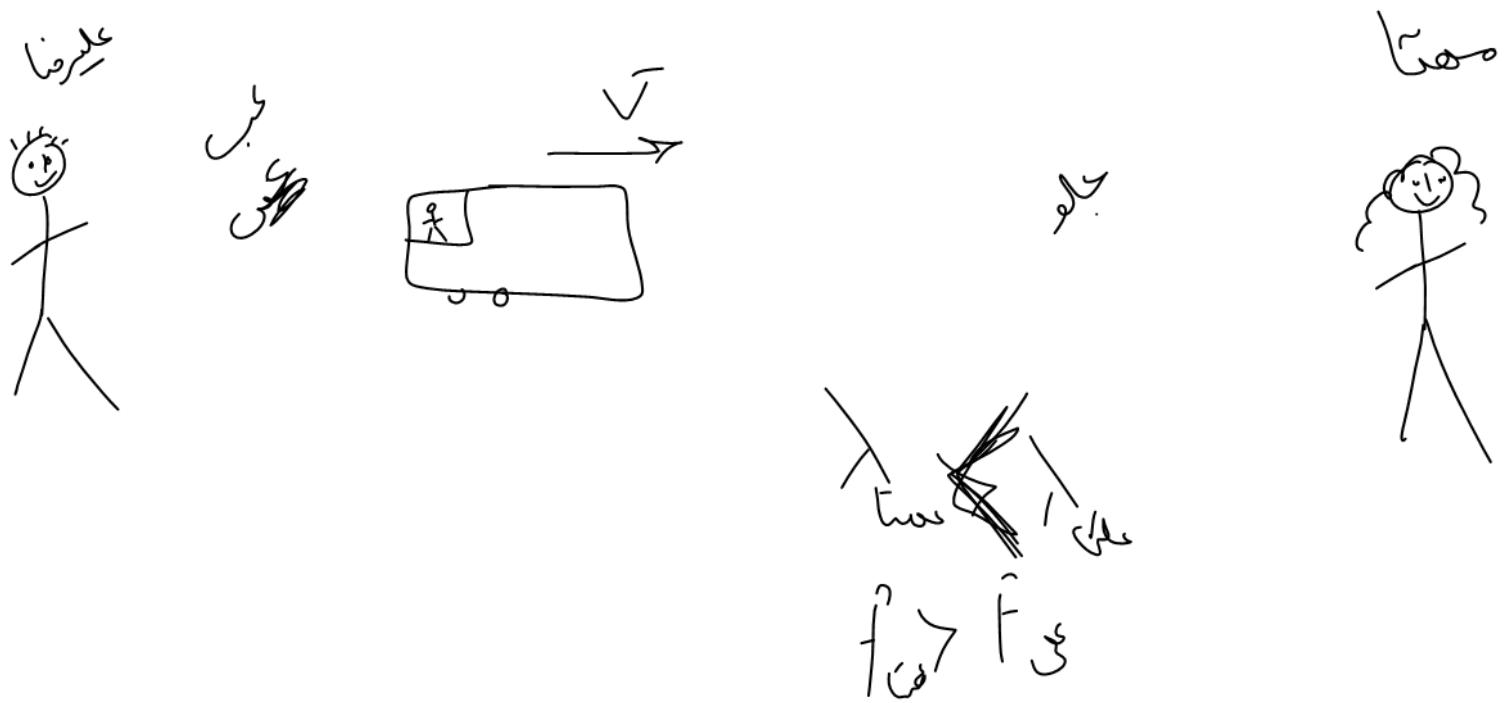
$$\text{منبع } f > \text{شنونده}$$

اگر شنونده و منبع نسبت هم دور شوند بسامدی که شنونده می‌شنود کوچکتر از منبع می‌شود

$$\text{منبع } f < \text{شنونده}$$



قضیه باسن! در دوپلر:





تسنی: در شکل زیر آمبولانس در حال آژیر کشیدن است و سه اتومبیل با سرعتهای مساوی به

سمت راست میروند کدام صحیح است؟

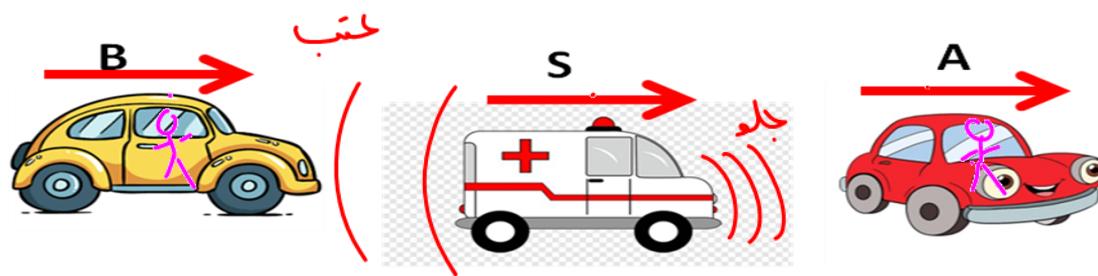
$$\lambda_A = \lambda_B \text{ و } f_A > f_B$$

$$\lambda_A = \lambda_B \text{ و } f_A < f_B$$

$$\lambda_A < \lambda_B \text{ و } f_A = f_B$$

$$\lambda_A = \lambda_B \text{ و } f_A = f_B$$

$\lambda_B > \lambda_A$



چون ماشین A جلوی منع و ماشین B پشت منع است بنابراین $\lambda_A < \lambda_B$ و چون سرعتها مساویست و اتومبیل

ها از منع دور با نزدیک نمیشوند بنابراین $f_A = f_B$

تسنی: در شکل زیر آمبولانس در حال آژیر کشیدن و ساکن است و اتومبیلهای A و B با

سرعتهای مساوی به سمت راست میروند کدام صحیح است؟

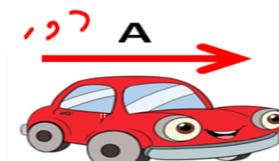
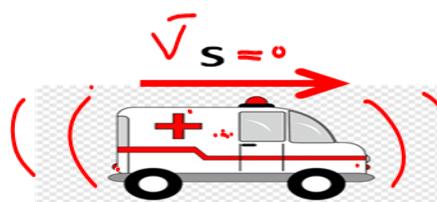
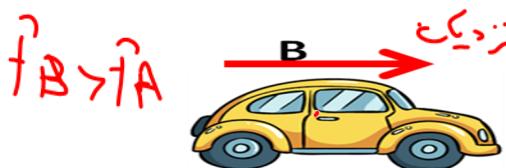
$$\lambda_A = \lambda_B \text{ و } f_A > f_B$$

$$\lambda_A = \lambda_B \text{ و } f_A < f_B$$

$$\lambda_A > \lambda_B \text{ و } f_A = f_B$$

$$\lambda_A = \lambda_B \text{ و } f_A = f_B$$

$\lambda_A = \lambda_B = \lambda_S$



چون منع ساکن است بنابراین $\lambda_A = \lambda_B$ و چون اتومبیل A از منع دور و اتومبیل B از منع دور نمیشوند بنابراین

$$f_A < f_B$$

گزینه ۴

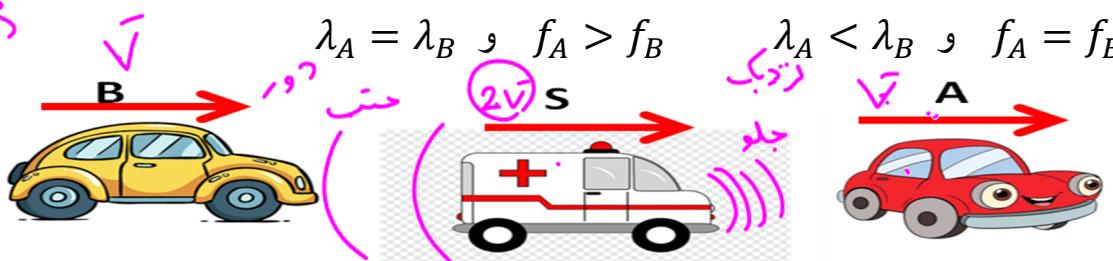


تست: در شکل زیر آمبولانس با سرعت $2V$ به راست حرکت می‌کند اتومبیلهای A و B با سرعتهای مساوی V به سمت راست می‌روند کدام صحیح است؟

$$\lambda_A < \lambda_B \text{ و } f_A > f_B \quad \checkmark \quad \lambda_A < \lambda_B \text{ و } f_A < f_B$$

$$\lambda_B > \lambda_A$$

$$f_A > f_B$$



چون ما شین A جلوی منبع و ما شین B پشت منبع است بنابراین $\lambda_A < \lambda_B$ و چون ما شین A و آمبولانس

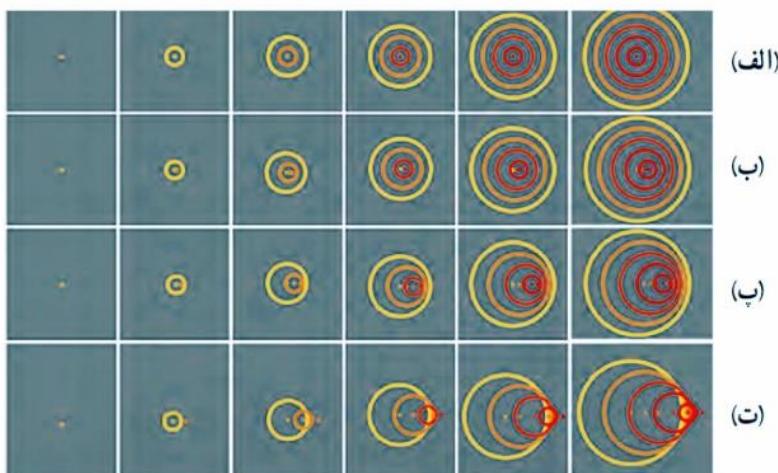
نزدیک می‌شوند ولی ماشین B و آمبولانس دور می‌شوند بنابراین $f_A > f_B$

و گزینه ۲ صحیح است



تست: در شکل زیر جبهه‌های متواالی موج برای چهار منبع صوتی را مشاهده می‌کنید، چند مورد از موارد زیر صحیح است؟

صفر مورد یک مورد سه مورد چهار مورد



در شکل الف، منبع صوتی ساکن است

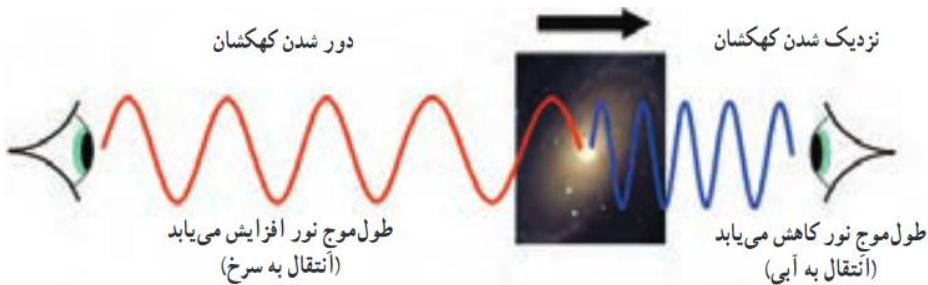
در شکل ب منبع صوتی با سرعتی کمتر از صوت به سمت راست حرکت می‌کند

در شکل پ منبع صوتی با سرعتی مساوی با سرعت صوت به سمت راست حرکت می‌کند

در شکل ت منبع صوتی با سرعتی بیشتر از سرعت صوت به سمت راست حرکت می‌کند

اثر دوپلر برای امواج الکترومغناطیسی

برای موج‌های الکترومغناطیسی همانند نور یا امواج رادیویی نیز اثر دوپلر برقرار است هر گاه چشم موج الکترومغناطیسی نسبت به ناظر (آشکارساز) در حرکت باشد، بسامد و طول موج دریافتی از این چشم تغییر می‌کند وقتی چشم نور از ناظر (آشکارساز) دور می‌شود، طول موج افزایش می‌یابد که به آن اصطلاحاً انتقال به سرخ می‌گویند و وقتی چشم نور به ناظر نزدیک می‌شود، طول موج کاهش پیدا می‌کند که به آن اصطلاحاً انتقال به آبی می‌گویند





Homework 1

ت- پرتوهای

پ- امواج رادیویی

کدام موج‌ها، برای انتشار نیاز به محیط مادی دارند؟

ب- پرتوهای X

الف- امواج صوتی

فروسرخ

۱ ب و پ

۲ الف و ب

۳ ب

۴ الف

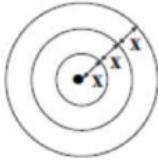
موج‌ها عموماً به دو دستهٔ موج‌های و موج‌های تقسیم‌بندی می‌شوند.

۱ پیشرونده، طولی

۲ مکانیکی، الکترومغناطیسی

۱ پیشرونده، عرضی

۲ مکانیکی، عرضی

شکل زیر جبهه‌های یک موج دوبعدی را نشان می‌دهد. چنان‌چه شعاع دایرهٔ بزرگ برابر با ۱۸ سانتی‌متر و بسامد زاویه‌ای $\frac{\text{rad}}{\text{s}}$ باشد، تندی انتشار موج چند متر بر ثانیه است؟

۱ ۰/۰۳

۲ ۰/۰۶

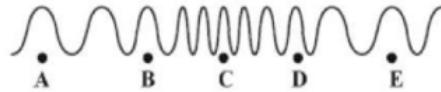
۳ ۰/۰۲

۴ ۰/۰۱

صوتی که در هوا منتشر می‌شود یک موج است و ذرات محیط در راستای انتشار منتقل می‌شوند.

۱ عرضی - نمی‌شوند ۲ عرضی - می‌شوند ۳ طولی - نمی‌شوند ۴ طولی - می‌شوند

شکل زیر، تصویری لحظه‌ای از ایجاد نواحی جمع‌شدگی و بازشدگی در طول یک فتر بلند کشیده شده، هنگام انتشار موج طولی سینوسی در آنرا نشان می‌دهد. کدام گزینه در رابطه با نمودار جایه‌جایی - مکان آن صحیح است؟



۱ نقاط A و E بیشترین جایه‌جایی از وضع تعادل را دارند. ۲ در نقاط B و D جایه‌جایی از وضع تعادل صفر است.

۳ نقاط B و D بیشترین جایه‌جایی از وضع تعادل را دارند. ۴ در نقاط B و C جایه‌جایی از وضع تعادل صفر است.

در یک موج طولی ذره A در بیشینهٔ تراکم و ذره B در بیشینهٔ انبساط قرار دارند. جایه‌جایی ذره‌های A و B از حال تعادل به ترتیب و است.

۱ بیشینه - صفر

۲ صفر - بیشینه

۳ بیشینه - بیشینه

۴ بیشینه - صفر



فیزیک دوازدهم

۱ برای سرعت انتشار امواج کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

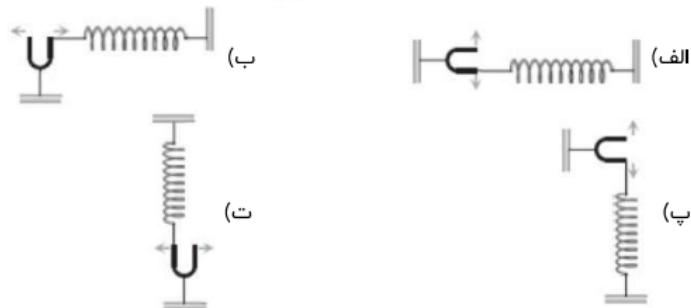
۱ در یک محیط همگن امواج در تمام جهات با سرعت ثابت منتشر نمی‌شوند.

۲ سرعت انتشار موج در یک محیط بستگی به شکل و دامنه موج دارد، به شرط اینکه تغییر شکلی در انتشار موج خیلی بزرگ نباشد.

۳ سرعت انتشار موج در یک محیط بستگی به جنس آن محیط ندارد.

۴ اگر تغییر شکلی بزرگ در انتشار موج نباشد سرعت انتشار موج در یک محیط به شکل و دامنه آن بستگی دارد.

۵ در کدام حالت‌ها موج طولی ایجاد می‌شود؟ ()



۱ پ و ت

۲ ب و پ

۳ ب و ت

۴ الف و پ

۶

کدام‌یک از عبارت‌های زیر درباره امواج درست است؟

۱ امواج که راستای انتشار آن‌ها در یک محیط با راستای ارتعاش ذرات محیطی یکی باشد موج طولی است.

۲ امواجی که راستای انتشار آن‌ها در یک محیط با راستای ارتعاش ذرات محیطی یکی باشد موج عرضی است.

۳ امواجی که به صورت برجستگی و فروفتگی در سطح آب ایجاد می‌شود، نوعی از موج طولی است.

۴ تراکم و انبساط حلقه‌ها در طول فتر نرم و بلند که با نیروی کمی کشیده شده، نمایش یک موج عرضی است.

۵ موج عرضی سینوسی در طول یک فنر در حال انتشار است. اگر مسافتی که یک ذره از فنر در مدت یک دوره موج در اثر نوسان طی می‌کند برابر cm^8 و طول موج برابر cm^{20} باشد، نسبت بیشینه تندی ذره به تندی موج چه قدر است؟

۱ $\frac{1}{5}$

۲ $\frac{\pi}{5}$

۳ $\frac{1}{10}$

۴ $\frac{\pi}{10}$

۶

در یک تشت موج به کمک یک نوسان‌ساز تیغه‌ای که با بسامد 5Hz کار می‌کند، امواج تخت سطحی ایجاد می‌کنیم، به طوری که فاصله بین دو برآمدگی متواالی آن برابر با cm^{10} می‌شود. اگر بُرهای شیشه‌ای را در گف تشت قرار دهیم، امواج در ورود به ناحیه کم عمق بالای بُره، شکست پیدا می‌کند. اگر تندی امواج در ناحیه کم عمق $/4$ برابر تندی در ناحیه عمیق باشد، طول موج امواج در ناحیه کم عمق چگونه تغییر می‌کند؟

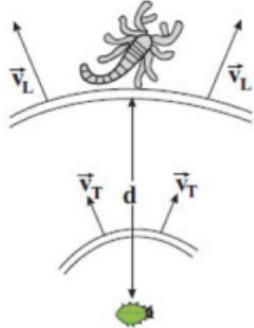


۱ 6cm کاهش می‌یابد. ۲ 4cm افزایش می‌یابد. ۳ 4cm کاهش می‌یابد. ۴ 6cm افزایش می‌یابد.



فیزیک دوازدهم

عقرب ماسه‌ای وجود طعم را با امواجی که براساس حرکت طعمه در ساحل شنی ایجاد می‌شود، احساس می‌کند. امواج عرضی با تندی $\frac{m}{s}$ و امواج طولی با تندی v_L در سطح ماسه منتشر می‌شود. اگر اختلاف زمانی رسیدن این امواج از طعمه به نزدیکترین پای او $s = 2 \times 10^{-3}$ و فاصله طعمه از عقرب $d = 2 \text{ mm}$ باشد، v_L چند متر بر ثانیه است؟ ($v_L > v_T$)



۲۵ F

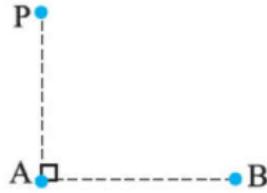
۲۰ ۳

۱۰ ۲

۵ ۱

مطابق شکل مقابل، دو ایستگاه رادیویی A و B به فاصله 80 km از هم قرار دارد و هریک سیگنال را گسیل می‌کنند. گیرنده P که در فاصله 60 km از A قرار دارد، این دو سیگنال را اختلاف زمانی چند ثانیه دریافت می‌کند؟

$$\left(c = 3 \times 10^8 \frac{\text{m}}{\text{s}} \right)$$



۲۵ F

۲۰ ۳

۱۰ ۲

۵ ۱

قطعه‌ای از یک سیم پیانو به شعاع 4 mm از فولادی با چگالی $8 \times 10^3 \text{ kg/m}^3$ ساخته شده، اگر سیم تحت کشش $1 \times 10^4 \text{ N}$ و بسامد موج روی سیم 250 Hz باشد، طول موج آن چقدر است؟ ($\pi = 3$)

۲۵ F

۲۰ ۳

۱۰ ۲

۵ ۱

سیمی تحت نیروی کشش F قرار دارد و مدت زمان پیش روی موج از یک سر سیم تا سر دیگر آن برابر با t است. اگر سیم را بکشیم تا طول آن ۲ برابر شود و نیروی کشش سیم را ۸ برابر کنیم، مدت زمان پیش روی موج از یک سر سیم تا سر دیگر آن t' می‌شود. $\frac{t'}{t}$ کدام است؟

۲۵ F

۲۰ ۳

۱۰ ۲

۵ ۱

سیمی به چگالی $8 \frac{g}{\text{cm}^3}$ و سطح مقطع 1 mm^2 بین دو نقطه با نیروی 312 N کشیده شده است. اگر در این سیم موج ایستاده تشکیل شود، و فاصله‌ی دو گرهی متواالی آن 20 cm باشد، بسامد موج چند هرتز است؟

۲۰۰۰ F

۱۰۰۰ ۳

۳

۵۰۰ ۲

۲۵۰ ۱



فیزیک دوازدهم

در یک تار مربعی با چگالی $\frac{g}{cm^3}$ که قطر مقطع آن mm^2 بوده و با نیروی N کشیده شده است، موج عرضی با دامنه mm^5 و طول موج cm^2 منتشر شده است. بیشینه تندی ذرات تار چند $\frac{m}{s}$ است؟

۲۰ $\sqrt{\pi}$ ۴

۱۵ $\sqrt{\pi}$ ۳

۵ $\sqrt{\pi}$ ۲

۲ / $5\sqrt{\pi}$ ۱

درباره موج چند گزینه درست است؟

(الف) اگر نیروی کشش در تار مربعی را 21 درصد افزایش دهیم، سرعت انتشار موج در آن 15 درصد بیشتر می‌شود.

(ب) اگر بسامد چشمی موج را افزایش دهیم، سرعت انتشار موج تغییر نمی‌کند.

(پ) سرعت موج عرضی در سیمی با چگالی m و قطر D که با نیروی F کشیده می‌شود از رابطه $\frac{2}{D} \sqrt{\frac{F}{\rho\pi}}$ به دست می‌آید.

(ت) وقتی در طناب آویخته از سقف موج ایجاد می‌کنیم، طول موج در قسمت بالا بیشتر است.

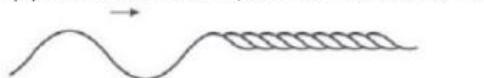
۴ $\sqrt{\pi}$

۳ ۳

۲ ۲

۱ ۱

مطابق شکل زیر، یک موج عرضی از قسمت نازک طناب وارد قسمت ضخیم طناب می‌شود و تندی انتشار آن 20 درصد کاهش می‌یابد. بسامد و طول موج در طناب ضخیم به ترتیب از راست به چپ چند برابر بسامد و طول موج در طناب



نازک است؟

$\frac{5}{4}, 1$ ۴

$1, \frac{5}{4}$ ۳

$\frac{4}{5}, 1$ ۲

$1, \frac{4}{5}$ ۱

ریسمانی مانند شکل از دو قسمت نازک و ضخیم هم جنس تشکیل شده است و هر دو قسمت تحت نیروی کشش یکسان قرار دارند. قطر مقطع قسمت نازک $\frac{1}{3}$ برابر قطر مقطع قسمت ضخیم است. اگر موجی سینوسی با طول موج

λ_1 در قسمت نازک ریسمان ایجاد کنیم و λ_2 طول موج در قسمت ضخیم باشد، نسبت $\frac{\lambda_1}{\lambda_2}$ کدام است؟



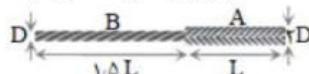
۴ ۴

۲ ۳

۱ ۲

$\frac{1}{2}$ ۱

دو طناب هم جنس A و B مطابق شکل به یکدیگر متصل شده‌اند. موجی از B وارد A می‌شود. سرعت انتشار و طول



موج آن با رفتن به A چند برابر می‌شود؟

$\frac{1}{2}, \frac{1}{9}$ ۴

$2, \frac{1}{2}$ ۳

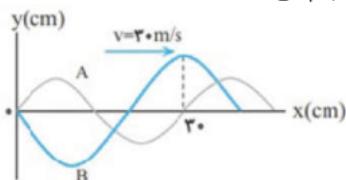
$\sqrt{\frac{3}{2}}, 9$ ۲

$\sqrt{\frac{2}{3}}, 9$ ۱

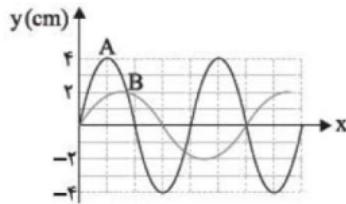


فیزیک دوازدهم

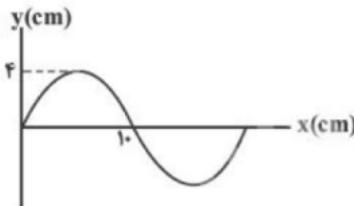
شکل زیر، نمودار جابه‌جایی مکان دو موج را که در یک محیط در حال انتشارند، در لحظه‌ی معینی نشان می‌دهد.
۲۲
چشممهی موج A در هر ۲۰ ثانیه چند نوسان کامل بیشتر از چشممهی موج B انجام می‌دهد؟

۵۰۰ ۱۱۰۰ ۲۷۵ ۳۴۵ ۴

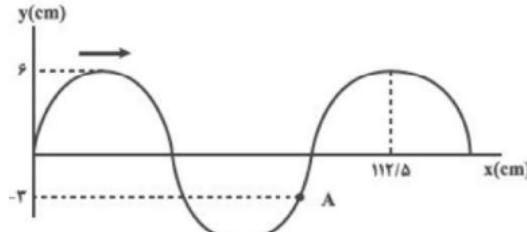
شکل زیر نمودار جابه‌جایی – مکان دو موج که در یک طناب کشیده منتشر شده‌اند را در لحظه t نشان می‌دهد. آهنگ
۲۳
انتقال انرژی در طناب توسط موج A چند برابر آهنگ انتقال انرژی توسط موج B است؟

 $\frac{16}{9}$ ۱ $\frac{9}{16}$ ۲ $\frac{1}{9}$ ۳۹ ۴

شکل مقابل یک موج سینوسی در طول ریسمان کشیده شده‌ای را نشان می‌دهد. اگر نیروی کشش ریسمان ۱۶ نیوتنون
۲۴
 $\frac{g}{m}$ باشد، هریک از ذرات ریسمان در مدت ۵ میلیثانیه چند سانتی‌متر مسافت طی می‌کنند؟

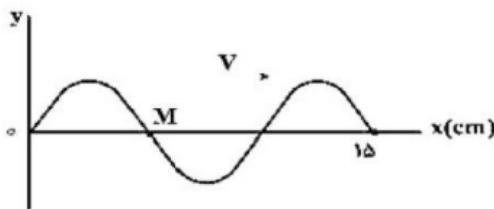
۱۶ ۱۱۲ ۲۸ ۳۴ ۴

مطابق شکل زیر، موجی با تندی $\frac{m}{s}$ روی طنابی در حال حرکت است. در مدتی که موج به اندازه $m / 7m$ حرکت
۲۵
می‌کند، تندی متوسط ذره‌ی A چند cm / s خواهد بود؟

۵۰۰ ۱۱۰۰ ۲۳۰۰ ۳۲۰۰ ۴



شكل زیر، تصویری از یک موج عرضی را در لحظه‌ی t_1 در یک ریسمان کشیده شده نشان می‌دهد. اگر سرعت انتشار v باشد، در بازه‌ی زمانی t_1 تا $t_2 = t_1 + \frac{9}{4}s$ چند بار جهت حرکت ذره‌ی M تغییر کرده است؟



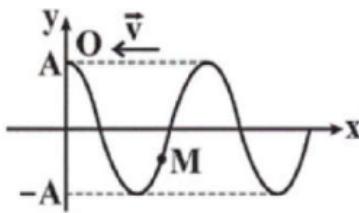
۱۰ F

۹ ۳

۸ ۲

۷ ۱

شكل زیر یک موج عرضی را در لحظه t_1 نشان می‌دهد که روی یک طناب در حال انتشار است. در بازه‌ی زمانی t_1 تا $t_2 = t_1 + \frac{T}{4}$ نوع حرکت ذره M روی طناب چگونه است (T دوره تناوب موج است)؟



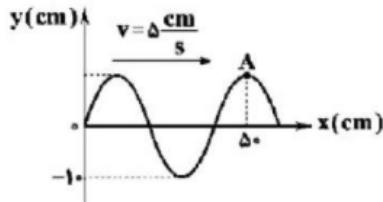
۲ ابتدا تندشونده و سپس کندشونده

۱ ابتدا کندشونده و سپس تندشونده

F همواره کندشونده

۳ همواره تندشونده

نقش موجی سینوسی در یک لحظه مطابق شکل زیر است، جهت حرکت ذره‌ی A، ۵ ثانیه پس از این لحظه به کدام سمت و بیشینه تندی نوسان آن چند متر بر ثانیه است؟ ($\pi = 3$)



۳ پایین - ۲۰ F

۳ پایین - ۲۰ ۳

۳ بالا - ۲۰ ۲

۳ بالا - ۴۰ ۱

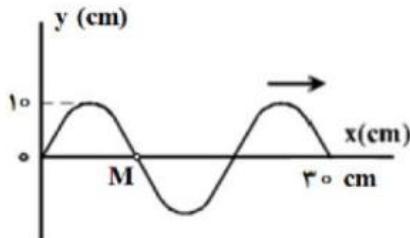


فیزیک دوازدهم

شکل مقابل، یک موج سینوسی را در لحظه $t = 0$ نشان می‌دهد که در جهت محور x در طول ریسمان کشیده شده‌ای

حرکت می‌کند. اگر نیروی کشش ریسمان $N = 200$ و چگالی خطی (جرم واحد طول) آن 5 g/m باشد، سرعت متوسط

$$\text{نقشه M از این محیط تا لحظه } t = \frac{1}{24} \text{ در SI کدام است؟}$$



۲۴ ف

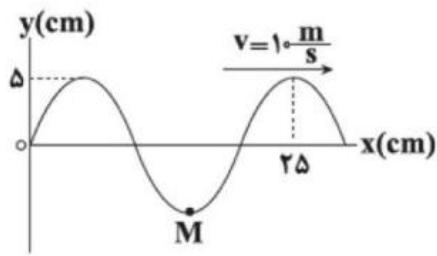
۱۸ ۳

۱۲ ۲

۶ ۱

شکل مقابل تصویر یک موج عرضی را در یک ریسمان کشیده شده در لحظه $t = 0$ نشان می‌دهد. در بازه زمانی

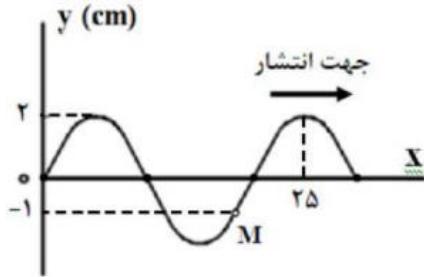
$$\frac{7}{200} \text{ s} \text{ تا } t_2 = \frac{1}{200} \text{ s} \text{ چند ثانیه حرکت ذره M تندشونده است؟}$$

 $\frac{3}{200}$ ف $\frac{1}{200}$ ۳ $\frac{1}{100}$ ۲ $\frac{1}{40}$ ۱

شکل مقابل، یک موج سینوسی را در لحظه $t = 0$ نشان می‌دهد که در جهت محور x در طول ریسمان کشیده شده‌ای

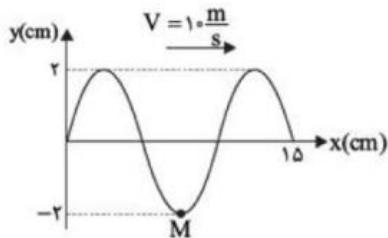
حرکت می‌کند. اگر نیروی کشش ریسمان 100 نیوتن و چگالی خطی (جرم واحد طول) آن 250 گرم بر متر باشد، در چه

لحظه‌ای برای اولین بار تندی نوسان نقطه M به 12 متر بر ثانیه می‌رسد؟

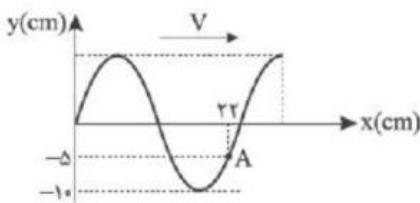
 $(\pi \approx 3)$  $\frac{1}{1200}$ ف $\frac{1}{600}$ ۳ $\frac{1}{300}$ ۲ $\frac{1}{240}$ ۱



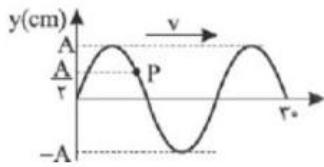
۳۲ نقش یک موج عرضی که در جهت مثبت محور x ها منتشر می‌شود، در لحظه $t = 0$ مطابق شکل است. مسافتی که ذره M در مدت $\frac{1}{4}$ ثانیه اول حرکت طی می‌کند، چند سانتی‌متر است؟

۸ F۶ ۳۴ ۲۲ ۱

۳۳ در طنابی مطابق شکل، موجی عرضی در لحظه $t = 0$ ایجاد شده است. اگر سرعت ذره A از محیط انتشار موج در لحظه $t = \delta s$ برای اولین بار بیشینه شود، سرعت انتشار موج چند $\frac{\text{cm}}{\text{s}}$ است؟

۴ F۳ ۳۲ ۲۱ ۱

۳۴ تصویری از یک موج عرضی در لحظه $t = 0$ و در یک طناب کشیده شده مطابق شکل رسم شده است. اگر تندی انتشار موج $\frac{\text{cm}}{\text{s}}$ باشد، در 4 ثانیه‌ی اول، چندبار جهت حرکت ذره P از محیط انتشار موج تغییر می‌کند؟

۴ F۳ ۳۲ ۲۱ ۱

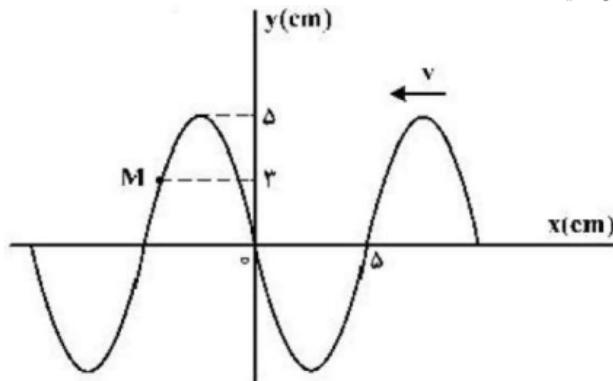


فیزیک دوازدهم

شکل زیر، تصویری از یک موج عرضی در یک ریسمان کشیده شده را در لحظه‌ی t_1 نشان می‌دهد و موج به سمت چپ ۳۵

حرکت می‌کند، اگر تندی موج $20 \frac{\text{cm}}{\text{s}}$ باشد، بزرگی سرعت متوسط ذره‌ی M در مدت t_1 تا t_2 چند سانتی‌متر

بر ثانیه است؟



۱۴۰ ۱

۲۴ ۲

۲۰ ۳

۱۲ ۴

نمودار میدان‌های الکتریکی و مغناطیسی بر حسب مکان یک موج الکترومغناطیسی که در خلاء منتشر می‌شود، به ۳۶

$$\left(c = 3 \times 10^8 \frac{\text{m}}{\text{s}} \right)$$

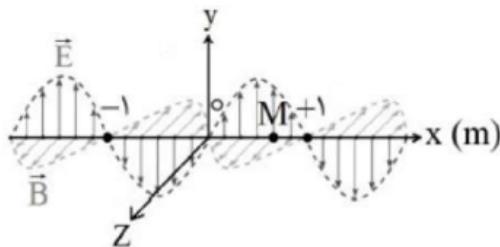
صورت شکل مقابل است. چه تعداد از عبارت‌های زیر نادرست است؟

الف) طول موج این موج، یک متر است.

ب) بسامد این موج $3 \times 10^8 \text{ Hz}$ است.

پ) این موج در خلاف جهت محور X در حال انتشار است.

ت) بزرگی میدان مغناطیسی در نقطه M در حال کاهش است.



۴ ۱

۳ ۲

۲ ۳

۱ ۴

تندی نور در خلا c را می‌توان برحسب دو کمیت فیزیکی دیگر از رابطه‌ی $c = \frac{1}{\sqrt{\epsilon \cdot \mu}}$ محاسبه کرد. اگر یکای کمیت ۳۷

$$\frac{A^{\frac{1}{2}} \cdot s^{\frac{1}{2}}}{N \cdot m^{\frac{1}{2}}} \text{ باشد، یکای کمیت } \mu \text{ در SI کدام است؟}$$

$\frac{N \cdot m^{\frac{1}{2}}}{A^{\frac{1}{2}} \cdot s^{\frac{1}{2}}}$ ۱

$\frac{N \cdot m^{\frac{1}{2}}}{A^{\frac{1}{2}} \cdot s^{\frac{1}{2}}}$ ۲

$\frac{N \cdot m}{A^{\frac{1}{2}} \cdot s}$ ۳

$\frac{N}{A^{\frac{1}{2}}}$ ۴

اگر ϵ ضریب گذرهای الکتریکی خلا و μ ثابت تراوایی مغناطیسی خلا باشد، برای موج الکترومغناطیسی که در خلا با ۳۸

بسامد f منتشر می‌شود، حاصل عبارت $f \cdot \mu \cdot \epsilon$ برابر با کدام گزینه است؟

مجذور عکس طول موج ۱

عکس طول موج ۲

مجذور عکس طول موج ۳

طول موج ۴



طول یک آنتن قدیمی ۴ برابر طول موج دریافتی آن است. اگر طول چنین آنتنی که در هوا قرار دارد برابر 8 cm باشد،

$$\text{بسامدی که این گوشی با آن کار می‌کند چند گیگاهرتز است؟} \quad C = 3 \times 10^8 \frac{\text{m}}{\text{s}}$$

۶۰ ۱۱۵ ۲۷/۵ ۳۳/۷۵ ۱

چند گزینه درباره موج نادرست است؟

(الف) امواج S و P دو نوع از امواج لرزه‌ای هستند که معمولاً سرعت موج طولی P از موج عرضی S بیشتر است.

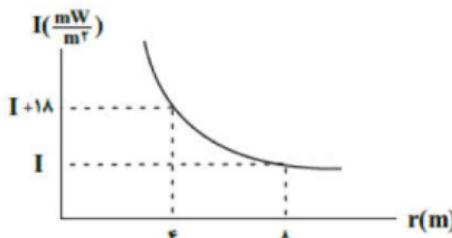
(ب) در طیف امواج الکترومغناطیس بسامد مربوط به طیف ELF از پرتوهای فربنش بیشتر است.

(پ) ماکسول نشان داد که تندی امواج الکترومغناطیس در خلاء از رابطه $C = \frac{1}{\sqrt{\epsilon \cdot \mu}}$ بهدست می‌آید.

ت) تندی انتشار موج عرضی در سیم کشیده شده‌ی گیتار به جرم m و طول L از رابطه $\sqrt{\frac{F \cdot L}{m}}$ بهدست می‌آید.

۴ ۱۳ ۲۲ ۳۱ ۱

در شکل مقابل نمودار شدت صوت یک چشمۀ صوت نقطه‌ای بر حسب فاصله از آن رسم شده است. اگر اتلاف انرژی وجود نداشته باشد، مقدار چند کیلووات بر متر مربع است؟

۶ × ۱۰^{-۹} ۱۱۸ × ۱۰^{-۹} ۲۱۸ ۳۶ ۱

در فاصله‌ی ۵ متری از یک بلندگو (اسپیکر) تراز شدت صوت ۵۷ دسی‌بل است. توان صوتی این بلندگو چند میلی‌وات

$$\text{است؟ (از جذب انرژی صوتی، چشمپوشی می‌شود،} \log 2 = 0.3, \pi \approx 3, I_0 = 10^{-12} \frac{\text{W}}{\text{m}^2}$$

۱۵ ۱۳/۷۵ ۲۳۷/۵ ۳۱/۵ ۱

اگر تراز شدت صوت A , ۵/۱ دسی‌بل بیشتر از تراز شدت صوت B باشد، در آن مکان، شدت صوت A چند برابر شدت

$$\text{صوت B است؟} \quad (\log 2 = 0.3)$$

 $10\sqrt{3}$ ۱ $10\sqrt{2}$ ۲ $10\sqrt{22}$ ۳ $\sqrt{22}$ ۱

شخصی در فاصله مشخصی از یک چشمۀ صورت قرار دارد. تراز شدت صوتی که به گوش او می‌رسد، برابر ۲۵ دسی‌بل

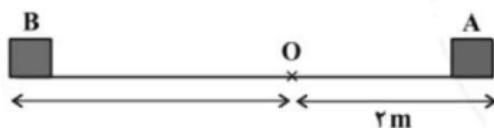
است. اگر فاصلۀ شخص از چشمۀ صوت، ۸۰ درصد کاهش یابد، تراز شدت صوتی که می‌شوند چند دسی‌بل خواهد شد؟ ($\log 2 = 0.3$ و از اتلاف انرژی صرف نظر کنید.)

۳۹ ۱۳۱ ۲۱۹ ۳۱۱ ۱



فیزیک دوازدهم

بر روی محور x ، دو فرستندهای صوتی A و B و یک گیرندهای صوتی O ، قرار گرفته‌اند و فرستنده‌ها در حال ارسال موج‌های صوتی با بسامد و دامنه‌ی یکسان می‌باشند. در صورتی که تراز شدت صوت دریافتی O از فرستنده‌ی A ، $\Delta = 14$ دسی‌بل بیشتر از تراز شدت صوت دریافتی از فرستنده‌ی B باشد، فاصله‌ی A تا B چند متر است؟ (Log 2^x و اتفاف انرژی نداریم.)

۶ ۴۱۰ ۳۸ ۲۱۲ ۱

فاصله شنوندهای از یک چشمۀ صوتی ساکن چند درصد و چگونه تغییر کند تا تراز شدت صوتی که می‌شنود از 51 dB به 69 dB برسد؟ (اتفاق انرژی نداریم و $\text{Log } 2 = 0.3$)

۵ / ۵ ۴۵ / ۵ ۳۵ / ۵ ۲۵ / ۵ ۱

اگر به یک منبع صوت 49 متر نزدیک شویم، تراز شدت صوت 34 dB افزایش می‌یابد. در این مکان جدید شدت صوت چند برابر شدت صوت در 10 متری منبع است؟ (از اتفاف انرژی صرف‌نظر می‌شود و $\text{Log } 2 = 0.3$ و دامنه ثابت فرض می‌شود.)

۱ ۴۱۰ ۳۷ ۲۱۰۰ ۱

توان متوسط یک بلندگو 600 mW است. شخصی در فاصله‌ی 10 متری از این بلندگو قرار دارد. اگر درصد از توان بلندگو توسط محیط جذب شود، تراز شدت صوتی که شخص می‌شنود، چند دسی‌بل می‌شود؟

$$(\text{Log } \delta = 0.7, I_r = 10^{-12} \frac{W}{m^2}, \pi \approx 3)$$

۷۱ ۴۷۷ ۳۸۱ ۲۸۷ ۱

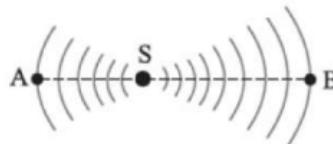
اگر دامنه‌ی یک منبع صوت را 5 برابر و فاصله‌ی شنونده از آن را دو برابر کنیم، تراز شدت صوت چند دسی‌بل تغییر می‌کند؟ ($\text{Log } 2 = 0.3$ و از جذب انرژی صوتی در محیط صرف‌نظر کنید)

-۶ / ۲۵ ۴+۶ / ۲۵ ۳-۸ ۲+۸ ۱

تراز شدت صوت حاصل از چشمۀ صوت A در فاصله‌ی d از آن به اندازه 9 دسی‌بل از تراز شدت صوت حاصل از چشمۀ صوت B در فاصله‌ی $2d$ از آن کمتر است. بسامد تولیدی چشمۀ صوت B چند برابر بسامد تولیدی چشمۀ صوت A است؟ ($\text{Log } 2 = 0.3$)

۳۲ ۴ $4\sqrt{2}$ ۳۸ ۲۴ ۱

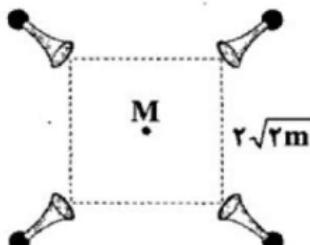
در شکل زیر، امواج صوتی حاصل از چشمۀ S بعد از $38 / 0$ به نقطۀ A و بعد از $68 / 0$ به نقطۀ B می‌رسد. اگر اختلاف تراز شدت صوت در دو نقطۀ A و B برابر 30 دسی‌بل باشد، توان صوت روی جبهۀ موج در نقطۀ A چند برابر توان صوت

روی جبهۀ موج در نقطۀ B است؟۱۵۰۰ ۴۵۰۰ ۳۲۵۰ ۲۱۰۰۰ ۱



فیزیک دوازدهم

تراز شدت صوت حاصل از یک بوق در فاصله‌ی ۱ متری از آن برابر با 30 dB است. اگر چهار عدد از این بوق‌ها مطابق شکل زیر در چهار رأس مربعی به طول ضلع $\sqrt{2}m$ قرار گیرند، تراز شدت صوت حاصل از آن‌ها در نقطه‌ی M (مرکز مربع) چند دسی‌بل می‌شود؟
 $\text{Log } 2 = 0.3$ و از جذب انرژی صوتی در محیط صرف‌نظر کنید.



۹۶ F

۱۲۰ ۳

۳۶ ۲

۳۵ ۱

اتومبیلی با سرعت ثابت به سمت یک صخره قائم در حال حرکت است. وقتی فاصله اتومبیل از صخره 60 m است، راننده صدای بوق اتومبیل را به صدا درآورده و پس از 4 s ثانیه، صدای بازتاب صوت از صخره را می‌شنود. سرعت اتومبیل $\frac{\text{km}}{\text{h}}$ بوده است؟ (سرعت صوت در هوا $\frac{m}{s} = 300$ است).

۳۶ F

۷۲ ۳

۱۸ ۲

۵۴ ۱

شخصی بین دو صخره‌ی قائم ایستاده است و فاصله‌ی او از صخره‌ی نزدیک‌تر 360 m است. شخص فریاد می‌زند و اولین پژواک صدای خود را پس از $\frac{2}{258}\text{ s}$ و صدای پژواک دوم را $\frac{75}{8}\text{ s}$ ثانیه بعد از پژواک اول می‌شنود، شخص چند متر جابه‌جا شود تا در صورتی‌که فریاد بزند صدای پژواک خود را از دو صخره همزمان بشنود؟

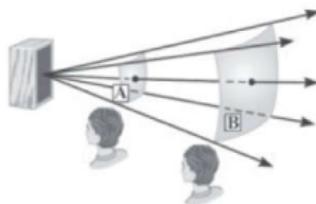
۱۱۴۰ F

۶۰ ۳

۱۲۰ ۲

۹۰ ۱

مطابق شکل مقابل، صدای حاصل از یک چشم‌های صوت توسط دو شخص A و B شنیده می‌شود. اگر فاصله‌ی شنونده‌ی B تا چشم‌های صوت دو برابر فاصله‌ی شنونده‌ی A تا چشم‌های صوت باشد و مساحت پرده‌ی گوش شنونده‌ی A دو برابر مساحت پرده‌ی گوش شنونده‌ی B باشد، انرژی که در هر ثانیه به گوش شنونده‌ی B می‌رسد، چند برابر انرژی است که در هر ثانیه به گوش شنونده‌ی A خواهد رسید؟ (سطح پرده‌ی گوش بر راستای انتشار صوت عمود است و از جذب انرژی صوتی در محیط صرف‌نظر کنید).



۱/۸ F

۲ ۳

۱/۴ ۲

۱/۴ ۱

مطابق شکل مقابل، چشم‌های صوت ساکن امواج صوتی با طول موج $\frac{1}{5} \text{ cm}$ را در یک محیط منتشر می‌کند و راننده اتومبیل این امواج را احساس می‌کند. اگر تندی انتشار صوت در محیط $\frac{300}{8} \text{ m/s}$ و اتومبیل با شتاب و به صورت تندشونده به چشم‌های صوت نزدیک شود، با کاهش فاصله اتومبیل از چشم‌های صوت، کدام گزینه در مورد این راننده درست است؟

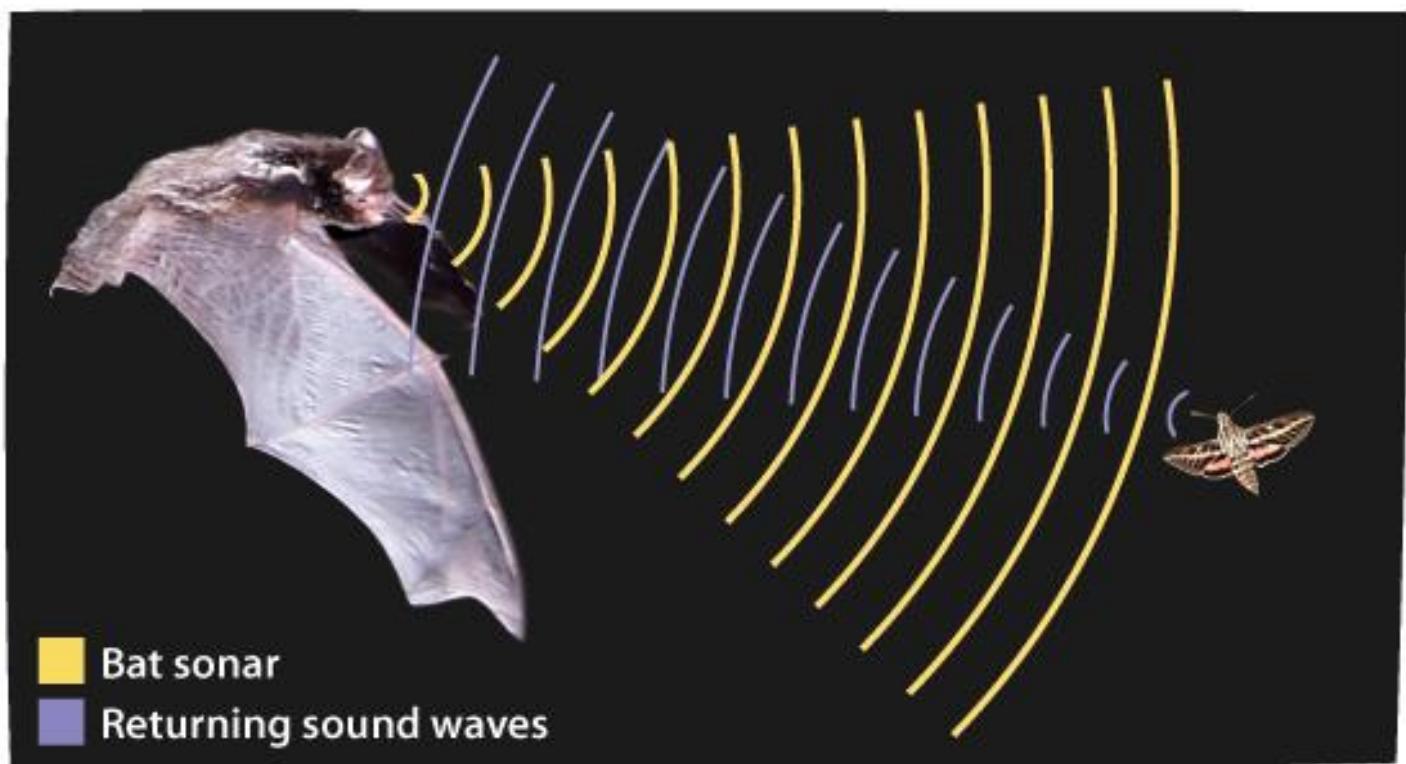


- ۱ ارتفاع و بلندی صوت دریافتی توسط راننده پیوسته کاهش می‌یابد.
- ۲ بلندی صوت پیوسته افزایش می‌یابد و ارتفاع صوت ثابت می‌ماند.
- ۳ احتمال شنیده شدن صوت توسط راننده پیوسته کاهش می‌یابد.
- ۴ تجمع جبهه‌های موج افزایش می‌یابد.



برهم کنش امواج

(ادامه فصل ۳ برای تجربی ها و شروع فصل ۴ برای ریاضی ها)



(نمونه ای از بازتاب امواج در طبیعت)

در این قسمت میخواهیم به آموزش برهم کنش امواج بپردازیم، برهم کنش شامل موارد زیر است:

۱- بازتاب امواج ۲- شکست امواج ۳- پراش ۴- تداخل امواج

که بازتاب و شکست بین دانش آموزان ریاضی و تجربی مشترک است اما تعریف پراش و تداخل فقط ویژه دانش آموزان ریاضی است.

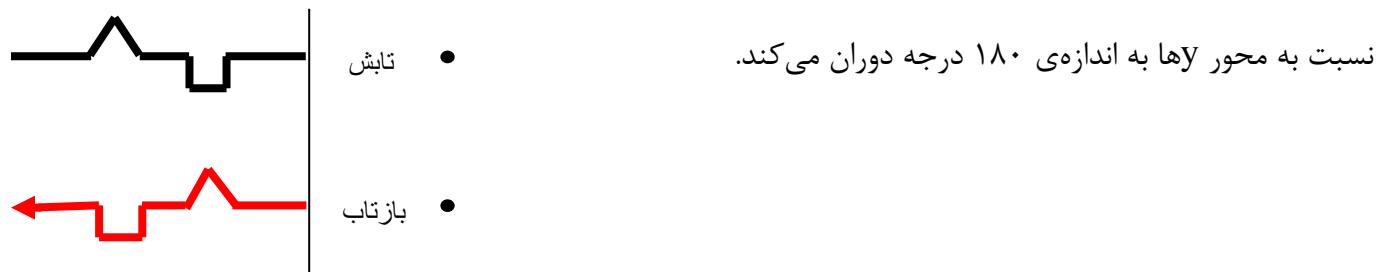


بررسی بازتاب امواج در طناب های مرتعش (یک بعدی)

بازتاب یک تپ موج از انتهای طناب به نحوه اتصال انتهای طناب بستگی دارد. به همین منظور بازتاب موج از انتهای طناب را در دو حالت بررسی می کنیم.

بازتاب از انتهای آزاد مانع نرم :

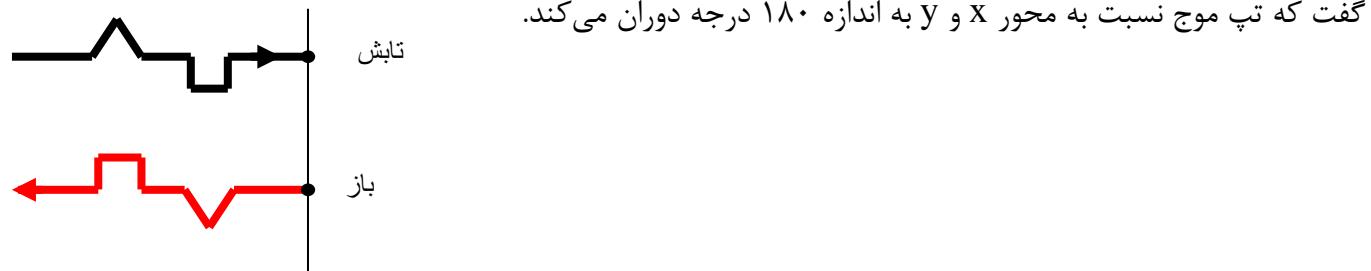
در این حالت انتهای طناب به حلقه بسیار سبکی و صل شده است و می تواند بر روی وسیله‌ی قائم بدون اصطکاکی، بالا و پائین برود. در این وضعیت می توان گفت: تپ موج



بازتاب از انتهای ثابت یا بسته مانع سخت:

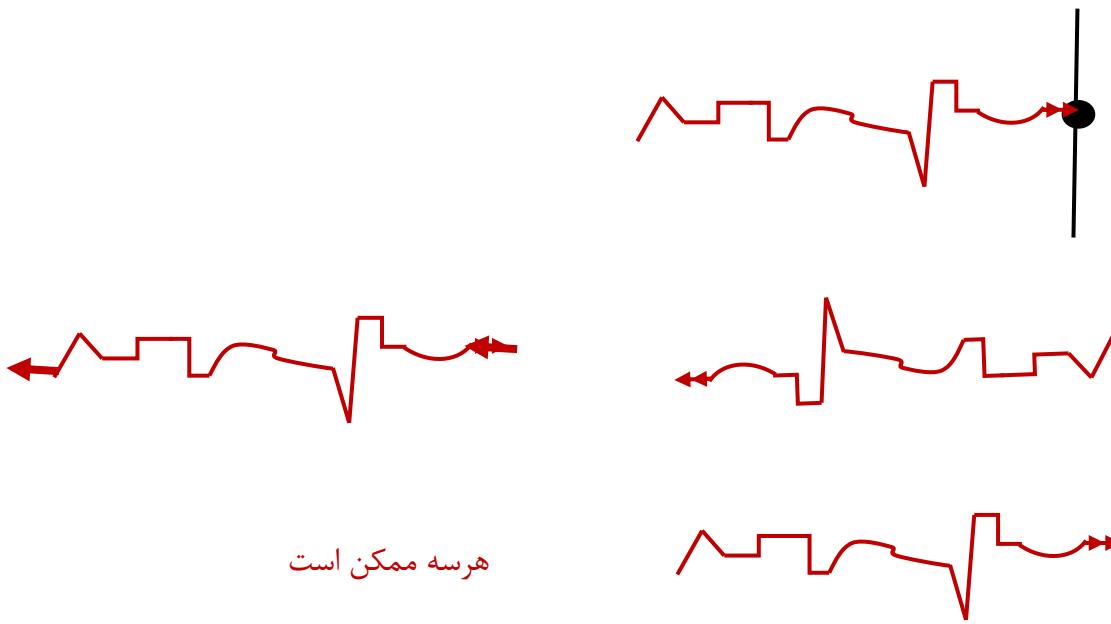
در این حالت انتهای طناب به یک دیوار ثابت شده است و تپ موج بازتابیده، در خلاف جهت تپ موج تابشی و به شکل وارونه برگشت می کند. در این وضعیت می توان

گفت که تپ موج نسبت به محور X و y به اندازه ۱۸۰ درجه دوران می کند.



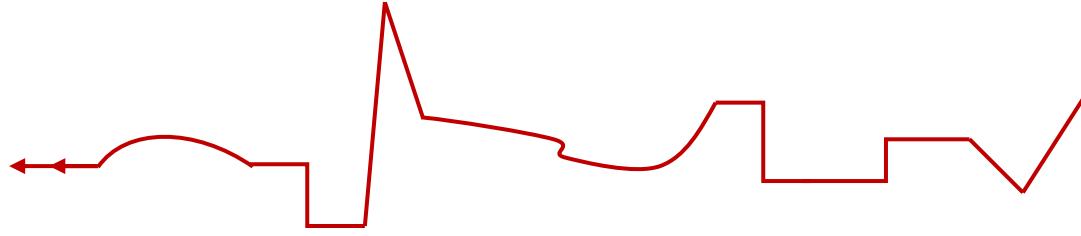


تست : با توجه به شکل موج فرضی! مقابله، شکل موج بازگشتی از مانع سخت را رسم نمایید؟



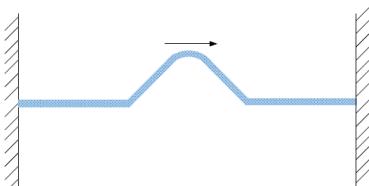
در بازگشت موج از مانع سخت(اگر شکل خیلی پیچیده باشد) کافیست ورقه سوال را سر و ته کنید و از روی آن نقاشی بکشید!

پاسخ سوال بالا (گزینه ۱)





تست: طنابی دوسربسته و کشیده شده، به طول 160cm ، بین دو نقطه بسته ایم. اگر در لحظه $t = 0$ تپی در وسط طناب این طناب مطابق شکل با تندي 20cm/s در حال انتشار باشد. در لحظه $t = 18\text{s}$ تصویر لحظه‌ای طناب به شکل کدام گزینه می‌تواند باشد؟

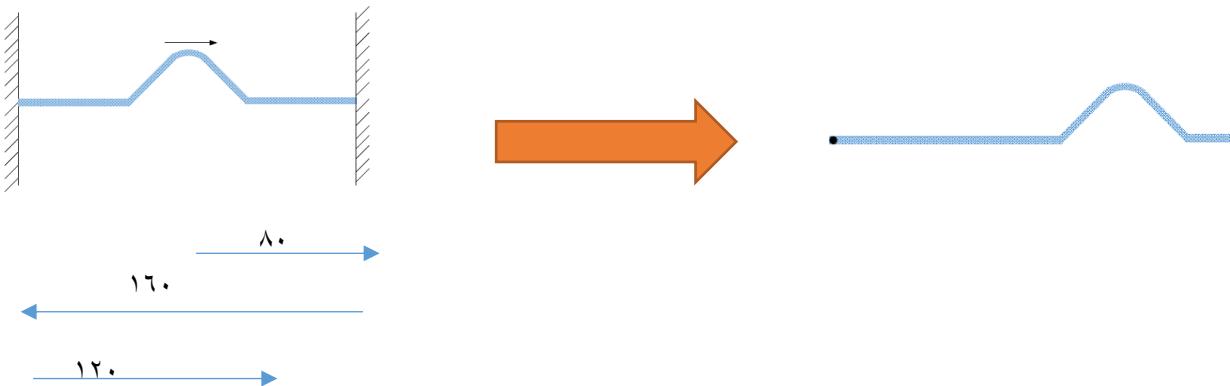


۴) بنا بر اصل عدم قطعیت نمیتوان محل آن را مشخص نمود

پاسخ: خب بچه ها گزینه آخر که مزخرفه! اصل عدم قطعیت چیکار داره به این سوال!!! ما اول باید از فرمول های حرکت شناسی برمیم و ببینیم که موج در مدت زمان گفته شده چه مسافتی رو میره تا جای این تپ رو حدس بزنیم و چون واحد سرعت برحسب سانتیمتر بر ثانیه هست جواب ما هم سانتیمتر به دست میاد

$$L = Vt = 20 \times 18 = 360\text{cm}$$

حالا چون تپ وسط طناب هست برای اینکه مسافت 360 رو بره باید 80 تا از وسط تا آخر طناب سمت راست بره بعدش میخوره به دیوار و برمیگرده و 160 تا میره تا بخوره به دیوار چپ، بعد دوباره برمیگرده و وارونه میشه و 120 تا دیگه حرکت میکنه به راست تا کل 360 متر طی بشه پس یه جاهایی نزدیک دیوار سمت راست باید باشه و چون دوبار وارون شده قیافه اش مثل تپ اولیه میشه و گزینه ۲ درست هست



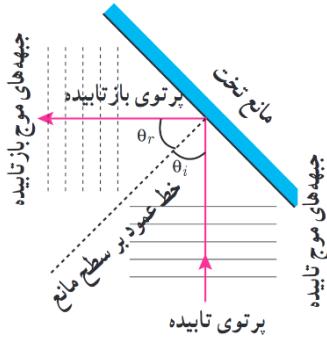


بررسی بازتاب موج از مانع تخت

ساده ترین شکل یک مانع، مانعی تخت است. در حضور این نوع مانع، امواج بازتابیده نیز تخت اند با استفاده از جبهه های موج می توانیم به طور تجربی به رفتار موج در برخورد با یک مانع بی ببریم. طرح معادل دیگری برای نشان دادن رفتار موج، استفاده از نمودار پرتویی است که در آن، یک پرتو، پیکان مستقیمی عمود بر جبهه های موج است که جهت انتشار موج را نشان می دهد. در اینجا زاویه بین خط عمود بر سطح مانع و پرتوی تابیده (فروودی) را زاویه بازتابش می نامند و زاویه بین خط عمود بر سطح مانع و پرتوی بازتابیده را زاویه بازتابش می نامند.

قانون بازتاب عمومی:

آزمایش ها نشان میدهد برای تمام انواع مانع ها و همه انواع موج (مانند امواج دایره ای یا کروی یا...)، همواره زاویه بازتابش برابر با زاویه بازتابش است که به آن، **قانون بازتاب عمومی**



$$\theta i = \theta r$$

گفته می شود

تست: اگر در یک آینه تخت زاویه بین پرتو تابش و بازتابش برابر زاویه بین پرتو تابش و سطح

آینه باشد در اینصورت زاویه پرتو تابش چند درجه بوده است؟

۷۲

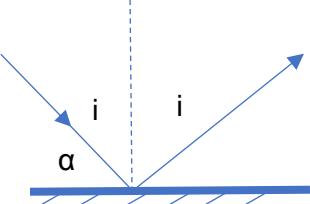
۶۰

۴۵

۳۰

$$2i = 4\alpha \rightarrow 2i = 4(90 - i) \rightarrow i = 60$$

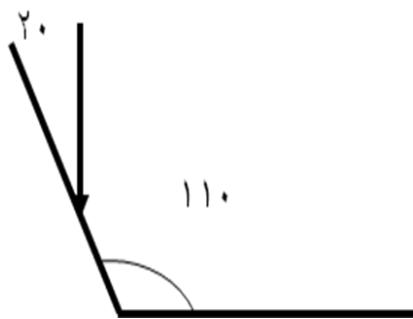
پاسخ:





تست: با توجه به شکل مقابل پرتو تابیده شده به آینه ۱ پس از برخورد به آینه ۲ با چه زاویه ای

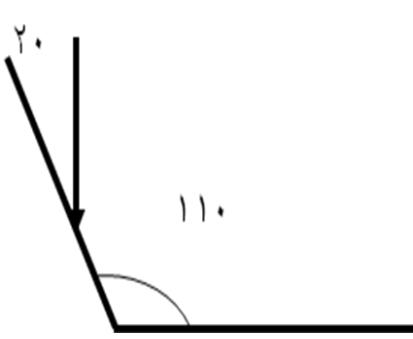
از سطح آینه ۲ باز میگردد؟



۳۰ ۱۴۰ ۵۰ ۴۰

تست: با توجه به شکل مقابل پرتو تابیده شده به آینه ۱ پس از برخورد به آینه ۲ با چه زاویه ای

از آینه ۲ باز میگردد؟



۳۰ ۱۴۰ ۵۰ ۴۰

تست: با توجه به شکل مقابل پرتو تابیده شده به آینه ۱ چه زاویه ای با پرتو بازتاب شده از آینه ۲

می سازد؟ (زاویه انحراف پرتو خروجی از آینه ۲ نسبت به پرتو ورودی به آینه ۱)



۳۰ ۱۴۰ ۵۰ ۴۰



چند نکته تکمیلی در خصوص زاویای پرتو تابش و بازتابش

- ۱- زاویه تابش با زاویه بازتابش برابرست
- ۲- زاویه بین تابش و بازتابش $2i$ می‌شود
- ۳- زاویه موج تابیده شده با سطح آینه $i = 90^\circ$ است
- ۴- در آینه‌های متقاطع زاویه انحراف برابرست با دوباره زاویه حاده دوآینه
- ۵- اگر آینه تختی را α درجه دوران دهیم، زاویه بین پرتو تابش و بازتابش به اندازه 2α کم یا زیاد می‌شود و برابر می‌شود با $2i - 2\alpha$ یا $2i + 2\alpha$

چند نکته تکمیلی در خصوص زاویای جبهه موج تابش و جبهه موج بازتابش

- ۱- زاویه جبهه تابش با زاویه جبهه بازتابش برابرست
- ۲- زاویه بین جبهه موج تابش با جبهه موج بازتابش $2i = 180^\circ$ است
- ۳- زاویه جبهه موج تابیده شده با سطح آینه i است

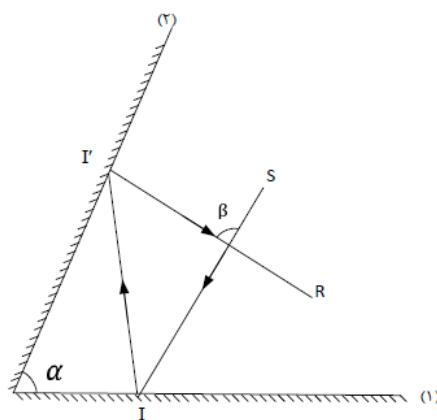
تست: شعاع نوری با زاویه 20° درجه نسبت به سطح یک آینه تخت می‌تابد اگر آینه را 15° درجه دوران دهیم در اینصورت زاویه بین شعاع تابش و بازتابش چند درجه می‌گردد؟

۷۰ یا 170° ۱۱۰ یا 40° ۳۰ یا 20°



تسنیم: در شکل روبرو زاویه بین دو آینه تخت متقاطع $\alpha = 30^\circ$ در اینصورت زاویه انحراف و زاویه β

به ترتیب از راست به چپ برابرند با...؟



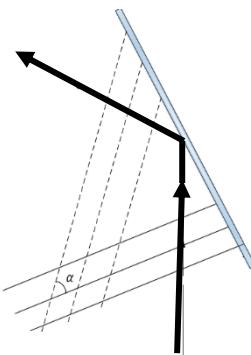
- (۱) $30-60$
- (۲) $60-30$
- (۳) $30-30$
- (۴) $60-60$

به زاویه نور تابیده شده به آینه اول با نور بازتاب شده از آینه دوم، زاویه انحراف میگوییم که با توجه به شکل

همان β است و در نکته قبل دیدیم که زاویه انحراف دوباره زاویه حاده بین دو آینه است یعنی جواب

گزینه چهار میشود

تسنیم: نمودار جبهه موج و پرتوی تابش و بازتابش موجی از یک آینه تخت، مطابق شکل روبرو میباشد. در صورتیکه زاویه بازتابش 50° درجه باشد زاویه α برابر چند درجه است؟



- (۱) 50
- (۲) 40
- (۳) 100
- (۴) 80

نکته: زاویه بین جبهه موج تابش و جبهه موج بازتابش دوباره 1 یا دوباره 2 است پس در این سوال زاویه بین جبهه موج تابش و جبهه موج بازتابش برابر میشه با 100 ولی اگر دقت کنید، آلفا با زاویه بین جبهه موج تابش

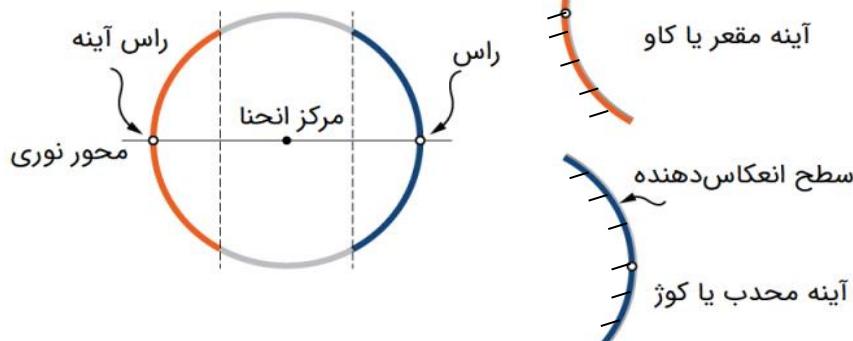
و جبهه موج بازتابش مکمل هست پس آلفا برابر میشه با $= 80 - 100 = 180 - 100$



بررسی بازتاب موج از مانع های گروی

اگر یک گوی شیشه‌ای (کره شیشه‌ای) را از سطح بزنیم، و در یکی از آنها سطح داخلی را جیوه بزنیم و دیگری را سطح خارجی اش را جیوه بزنیم، به این سطوح کروی کوژ و کاو (محدب و

مقعر) می‌گوییم



اگر موجی به سطوح مقعر و محدب برخورد کند، شکل موج بازگشتی مطابق شکل‌های زیر است

	هر گاه برتوی مواری محور اصلی آینه محدب به آن بتابد، طوری بازتاب می‌شود که امتداد پرتو بازتاب در پشت آینه از کانون اصلی آینه می‌گذرد.	۱- برتوی که مواری محور اصلی آینه مقعر به آینه بتابد پس از بازتاب از کانون اصلی آینه می‌گذرد.
	هرگاه برتو نور طوری به آینه محدب بتابد که امتداد پرتو نور از کانون اصلی آینه بگذرد مواری محور اصلی آینه بازتاب خواهد شد.	۲- برتوی که از کانون اصلی آینه مقعری بگذرد و به آینه بتابد پس از بازتاب مواری محور اصلی خواهد بود.
	هرگاه برتو نور طوری به آینه محدب بتابد که امتداد پرتو نور از مرکز آینه بگذرد روی خودش بازتاب خواهد شد.	۳- هر برتوی که از مرکز آینه مقعر بگذرد و به آینه بتابد روی خودش بازتاب می‌شود. (جون عمود بر سطح آینه است).
	پرتو نوری که به راس آینه می‌تابد، با همان زاویه نسبت به محور اصلی بازتاب می‌شود.	۴- برتو نوری که به راس آینه می‌تابد، با همان زاویه نسبت به محور اصلی بازتاب می‌شود.



موازی بیاد از رو F میره

از رو F بیاد موازی میره

عروسوی بره، عروسی میاد!



تست: در یک پارک تفریحی دو فرد در برابر دو سطح کاو قرار دارند، فرد شنونده و فرد تولید

کننده صدا در چه فاصله‌ای از سطوح قرار بگیرند تا بهترین صدا شنیده شود؟



۱) شنونده و منبع صوتی هردو روی مرکز نسبت به سطوح روبرویشان باشند

۲) شنونده و منبع صوتی هردو روی کانون نسبت به سطوح روبرویشان باشند

۳) شنونده روی مرکز و منبع صوتی روی کانون نسبت به سطوح روبرویشان باشند

۴) شنونده روی کانون و منبع صوتی روی مرکز نسبت به سطوح روبرویشان باشند

تست: در شکل زیر شعاع آینه‌های مقعر و محدب به ترتیب ۶۰ و ۱۰ سانتی‌متر است. فاصله دو آینه

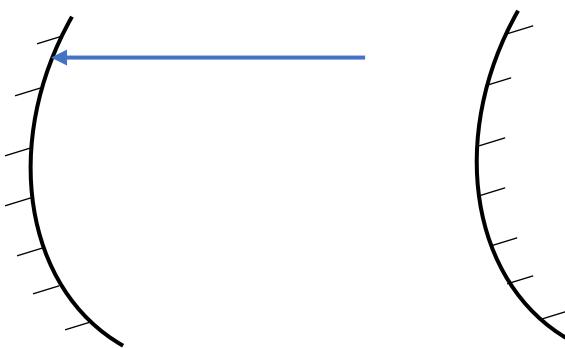
از هم چند سانتی‌متر باشد تا پرتو تابیده شده بر روی خودش بازتابش کند؟

۵۰ (۴)

۳۰ (۳)

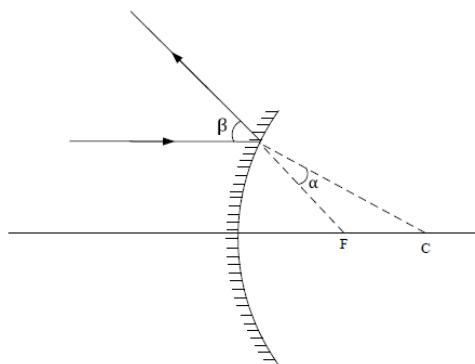
۲۵ (۲)

۲۰ (۱)





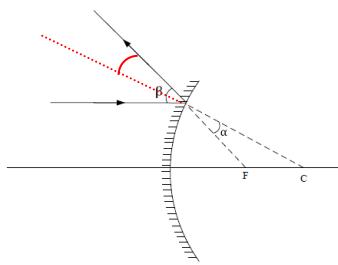
تسنی: شکل رو به رو، بازتابش از سطح آینه کوثر (محدب) را نشان می‌دهد. F و C ، کانون مرکز آینه هستند. کدام رابطه بین α و β درست است؟



- $2\alpha < \beta < 3\alpha$ (۱)
- $\alpha < \beta < 2\alpha$ (۲)
- $\beta = 2\alpha$ (۳)
- $\beta = 3\alpha$ (۴)

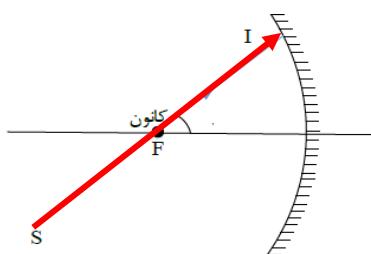
در تمام سطوح زاویه تابش با بازتابش برابرست پس اگر خط عمود بر سطح بین شعاع تابش و بازتابش را رسم کنیم مشاهده می‌کنیم که که آلفا با بتا تقسیم برد و متقابل به راس است پس

جواب گزینه ۳ درست است





تست: در شکل مقابل، پرتوی S_1 با زاویه 60° درجه نسبت به محور اصلی آینه و در راستای کانون به سطح آینه مکعری می‌تابد. کدام گزینه صحیح است؟



- الف) زاویه بازتابش از آینه 30° درجه است
- ب) زاویه انحراف آن 300° درصد بیشتر از زاویه بازتابش این پرتو می‌باشد
- ج) پرتو تابش شده پس از برخورد به آینه، به موازات محور اصلی بازمی‌گردد
- د) در این آینه زاویه تابش با بازتابش برابر است
- ۱) یک مورد ۲) دومورد ۳) سه مورد ۴) چهارمورد

پاسخ: به زاویه نور تابیده شده با نور بازگشتی، زاویه انحراف می‌گوییم که مطابق شکل 120° درجه می‌شود

$$180^\circ - 60^\circ = 120^\circ$$

از طرفی برای محاسبه زاویه تابش یا بازتابش کافیست عدد 60° را بر 2 تقسیم کنیم که برابر با 30° می‌شود. پس زاویه انحراف 4 برابر زاویه بازتابش شده که یعنی 300° درصد بیشتر از زاویه بازتابش است و مورد ج و د نیز از ویژگی‌های بدیهی است
 بنابراین همه موارد صحیح است

تذکر:

تا اینجا چند سوال از بازتاب موائع کروی بررسی شد حال در ادامه به بررسی دو کاربرد مهم موائع کروی خواهیم پرداخت



میکروفون سهموی

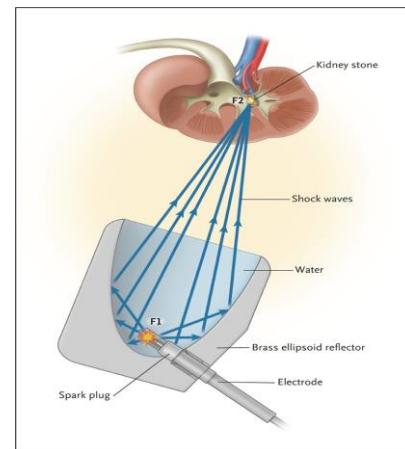
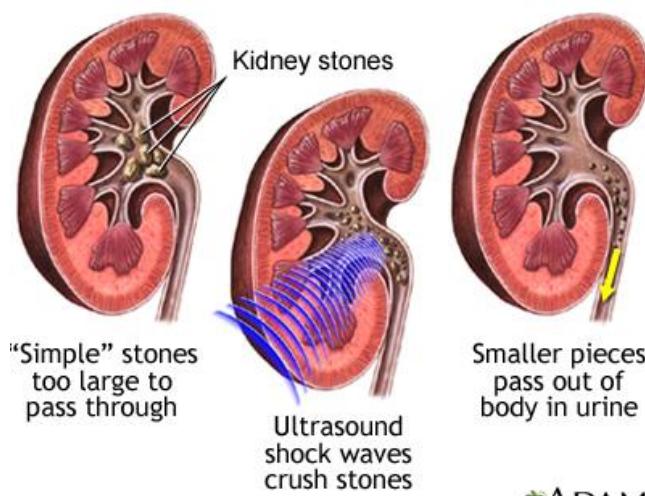
در این نوع میکروفون، از یک سطح سهموی استفاده می‌شود که یک میکروفون در کانون آن قرار دارد و صوت‌های ضعیفی که به این سطح می‌رسند در کانون میکروفون جمع شده و شدت آن افزایش می‌یابد و میکروفون قادر به دریافت آن است، این نوع میکروفون‌ها کاربردهای فراوانی دارند به عنوان مثال در هنگام ضبط صدای طبیعت و صدای میدان‌های ورزشی و استرال سمع کاربرد دارد در این نوع میکروفون‌ها فقط می‌توان امواج با طول موج خیلی کوچکتر از قطر سهمی را متمرکز کند به همین دلیل برای ثبت همه نوع صدا مناسب نیستند در یک میکروفون سهموی دامنه و در نتیجه شدت موج صوتی افزایش می‌یابد ولی بسامد آن تغییر نمی‌کند



دستگاه لیتوتریپسی

گاهی اوقات سنگهای جمع شده در کلیه انسان‌ها به اندازه‌ای بزرگ است که نمی‌توانند از مجرای ادراری دفع شوند به همین علت به وسیله دستگاهی به نام لیتوتریپسی آنها را خرد کرده تا آنها از مجرای ادراری دفع شوند

در این دستگاه به وسیله **بازتابنده‌های بیضوی** از بیرون بدن امواج صوتی به مرکز سنگ نشانه گیری شده و به صورت ضربه‌ای سنگ‌ها خرد می‌شود



**پژواک**

اگر ما در برابر دیوار یا صخره بلندی که چند ده متر از ما فاصله دارد، قرار بگیریم و داد بزنیم پس از مدت زمان کوتاهی، بازتاب صدای خود را خواهید شنید. اگر صوت ناشی از بازتاب، با یک تأخیر زمانی به گوش شنونده ای برسد که صوت اولیه را مستقیماً می‌شنود، به چنین بازتابی **پژواک** می‌گویند.

نکته مهم در پژواک:

اگر تأخیر زمانی بین این دو صوت کمتر از $1/0$ ثانیه باشد، گوش انسان نمی‌تواند پژواک را از صوت مستقیم اولیه تمیز دهد

تست: فردی فریاد زنان و در فاصله ۶۸ متری از یک کوه ایستاده است، این فرد حداقل چند درصد می‌تواند فاصله خود تا کوه را کاهش دهد تا صدای پژواک خود را از صدای اصلی اش تمیز دهد؟ (صوت در این محیط در هر ۳ ثانیه، ۱۰۲۰ متر را طی می‌کند)

۷۵ ۸۱ ۵۰ ۲۵

جواب گزینه ۴

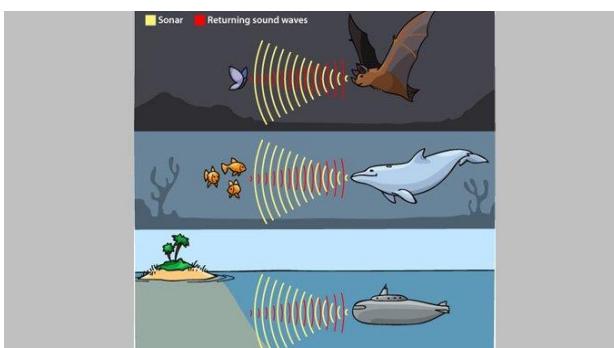
اگر فرد در ۱۷ متری از کوه قرار بگیرد زمان پژواک حدود یک دهم می‌شود بنابراین فرد نهایتاً تا ۱۷ متری می‌تواند به کوه نزدیک شود یعنی نهایتاً ۵۱ متر می‌تواند به کوه نزدیک شود که این تغییر معادل ۷۵ درصد کاهش است



مکان یابی پژواکی

مکان یابی پژواکی روشی است که بر اساس امواج صوتی بازتابیده از یک جسم، مکان آن جسم را تعیین میکنند، مکان یابی پژواکی به همراه اثر دوپلر دوبله در تعیین مکان اجسام متحرک و نیز تعیین تندی آنها به کار می‌رود. خفاش و دلفین بدین گونه اطراف خود را بررسی می‌کنند در سونوگرافی نیز از مکان یابی پژواکی استفاده می‌شود برای تشخیص یک جسم بر اثر بازتاب صوت توسط آن جسم باید اندازه آن جسم

در حدود طول موج به کار رفته یا بزرگتر از آن باشد



تست: تندی صوت در آب شور دریا ۱۵۶۰ متر بر ثانیه است یک وال عنبر با ارسال یک فراصوت با بسامد ۱۰۰ کیلو هرتز می‌خواهد اجسام C B A را که به ترتیب در فواصل ۵۰۰ و ۲۰۰ و ۳۰۰ متری از خود قرار دارند تشخیص دهد طول جسم A برابر $\frac{2}{3}$ سانتیمتر و طول جسم B $\frac{1}{4}$ متری متر و طول جسم C $\frac{1}{56}$ سانتیمتر است این وال کدامیک از اجسام را به کمک مکان یابی پژواکی می‌تواند تشخیص دهد؟

فقط جسم A فقط جسم C جسم A و B و C جسم C و B و A

باید طول موج مذکور را پیدا کنیم سپس با ابعاد داده شده مقایسه کنیم و تذکر مهم آنکه فاصله ها ربطی به این سوال ندارد و سرکاری است!

$$f = \frac{v}{\lambda} \quad 10^5 = \frac{1560}{\lambda} = \quad \lambda = 0.01560m = 1.56cm$$

برای تشخیص یک جسم بر اثر بازتاب صوت توسط آن جسم باید اندازه آن جسم **در حدود طول موج به کار رفته یا بزرگتر از آن** باشد بنابراین گزینه ۳ صحیح است.

**نکته:**

نور مرئی بخشی از طیف امواج الکترومغناطیسی است. بنابراین نور مرئی نیز از همان قانون بازتاب عمومی

امواج پیروی می کند؛ یعنی زاویه‌ی تابش و بازتابش در هر بازتابشی با هم برابرند. در مواردی که سطح

بازتابنده‌ی نور همچون یک آینه، بسیار هموار باشد، بازتاب نور را **بازتاب آینه‌ای** یا **منظمه** می گویند.

نوع دیگر بازتابش، **بازتاب پخشنده** یا **نامنظم** است.

این بازتاب وقتی رخ می دهد که نور به سطحی برخورد کند که صیقلی و هموار نباشد. پرتوهای نور به طور

کاتوره ای از پستی و بلندی های سطح بازتابیده، و در تمام جهات پراکنده می شوند.

در بازتاب آینه‌ای از یک آینه‌ی تخت، بازتابش یک دسته پرتوی موازی را فقط در یک جهت می توانید

ببینید، ولی در بازتاب پخشنده، بازتابش این دسته پرتو را می توانید در جهت های مختلف مشاهده کنید

کاغذ یک سطحی صیقلی است یا ناهموار؟

توجه کنید منظور از سطح ناهموار آن است که سطح در مقایسه با طول موج نور ناهموار است؛ مثلاً یک

کاغذ در ظاهر بسیار هموار به نظر می رسد اما از دید میکروسکوپی این سطح از اجزای متمایز و کوچکی

تشکیل شده است که بسیار بزرگ تر از یک میکرومتر است. با توجه به اینکه طول موج نور مرئی در

حدودیک میکرومتر است چنین سطحی برای نور مرئی، ناهموار محسوب می شود. در مقابل، ناهمواری

های یک آینه بسیار کوچک تر از یک میکرومتر است است و بنابراین برای نور مرئی سطوحی هموار

محسوب می شوند

در واقع هموار یا ناهموار بودن فقط به سطح بستگی ندارد و به طول موج تابیده شده نیز ارتباط دارد.

نکته: اگر مرتبه بزرگی ناهمواری ها خیلی بزرگتر از طول موج تابشی باشد، آن سطح را ناهموار

محسوب کرده و بازتاب از آن نامنظم (پخشنده است)



تست : نوری قرمز را به سه سطح A, B, C, D تاباندهایم و مرتبه بزرگی ناهمواری های این چهار

سطح بر حسب متر به ترتیب عبارتند از

•/.....1:D •/.....1:C •/..1:B •/...1:A

کدام گزینه صحیح است؟

- ۱- در سطوح A,B بازتاب نامنظم(پخشند) است و زاویه تابش با بازتابش متفاوت است
- ۲- در سطوح A,B بازتاب نامنظم(پخشند) است و زاویه تابش با بازتابش یکسان است
- ۳- در سطوح C,B,A بازتاب نامنظم(پخشند) است و زاویه تابش با بازتابش متفاوت است
- ۴- در سطوح C,D بازتاب نامنظم(پخشند) است و زاویه تابش با بازتابش یکسان است

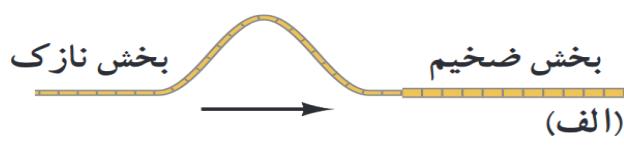
پاسخ:

طبق نکته صفحه قبل، مرتبه بزرگی طول نور مرئی حدود یک میلیونیوم متر است و چون مرتبه ناهمواری های سطوح A,B خیلی بزرگتر از این عدد است، بنابراین سطوح A,B برای نور قرمز، غیرصیقلی محسوب شده و بازتاب از آنها پخشند (نامنظم) می باشد بنابراین یا گزینه ۲ درست است یا گزینه ۳ اما بنابر قانون بازتاب عمومی، زاویه تابش و بازتابش برای تمام امواج و برای تمام سطوح با هم برابرست (پاسخ گزینه ۲)

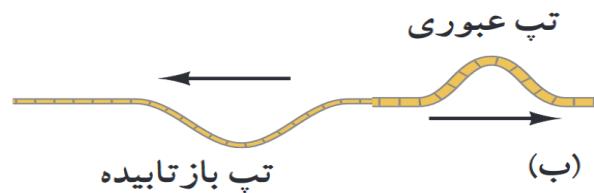


تغییر محیط انتشار موج

وقتی موج به مرز جدایی دو محیط می‌رسد بخشی از آن بازتابیده می‌شود و بخشی دیگر عبور می‌کند و بخشی نیز جذب می‌شود مثلاً عبور یک تپ در طول طنابی را در نظر بگیرید که از دو بخش، یکی نازک و دیگری ضخیم، تشکیل شده است. وقتی این تپ از سمت بخش نازک به مرز دو بخش می‌رسد بخشی از این تپ بازمی‌تابد و بخشی دیگر عبور می‌کند برای یک موج سینوسی بسامد این دو موج همان بسامد موج فرودی است که توسط چشم‌های موج تعیین می‌شود. بنابراین موج عبوری که تندي آن در قسمت ضخیم کمتر است، بنابراین طول موج کمتری نسبت به موج فرودی خواهد داشت



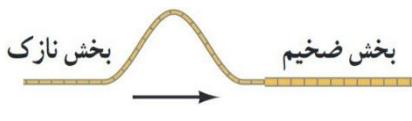
$$(\lambda = v/f)$$





تست : مطابق شکل زیر طنابی از دو بخش، یکی نازک و دیگری ضخیم، تشکیل شده است و

تپی سینوسی در آن در حال انتشار است، وقتی این تپ از سمت بخش نازک به مرز دو بخش می



رسد کدام گزینه صحیح است؟

(۱) بخشی از این تپ بازمی تابد و بخشی دیگر عبور می کند

(۲) برای یک موج سینوسی بسامد این دو موج همان بسامد موج فرویدی است که توسط چشممهی

موج تعیین می شود

(۳) موج عبوری که تندي آن در قسمت ضخیم کمتر است، طول موج کمتری نسبت به موج فرویدی

خواهد داشت

(۴) همه موارد صحیح است

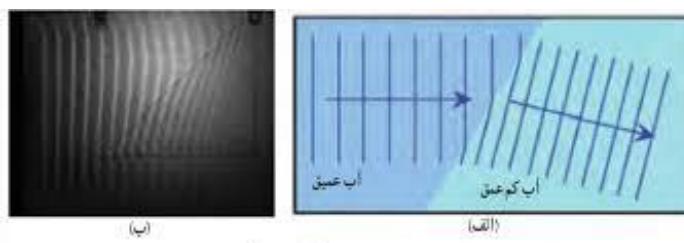
با توجه به درسنامه قبلی گزینه ۴ صحیح است

شکست موج

توضیحات بالا مربوط به حالت یک بعدی موج بود، حال در حالت های دو یا سه بُعدی با عبور موج از یک مرز و ورود آن به محیط دیگر، تندی موج تغییر می کند و ممکن است جهت انتشار موج نیز تغییر کند و اصطلاحاً موج شکست پیدا کند

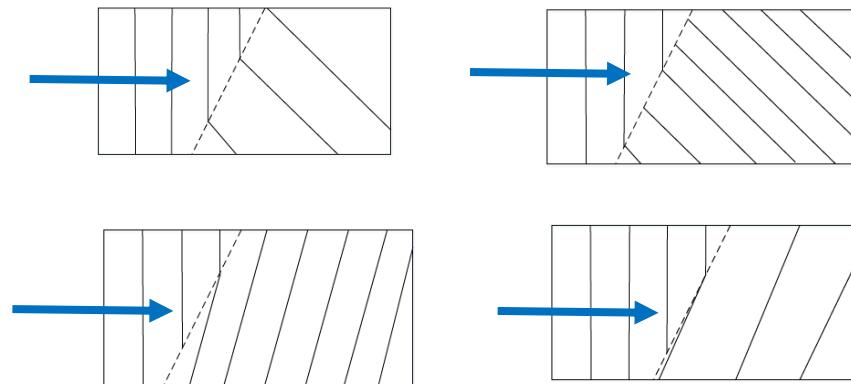
نکته: ورود موج از یک جای عمیق آب به یک جای کم عمق چه اتفاقی رخ می دهد؟

با ورود یک موج از جای عمیق به بخش کم عمق، تندی موج سطحی کاهش می یابدو در نتیجه طول موج



(الف) طرحی از شکست امواج سطحی در هر آب عمیق و آب کم عمق در تئست موج و ببا تصویری واقعی از شکست امواج سطحی در تئست مرج

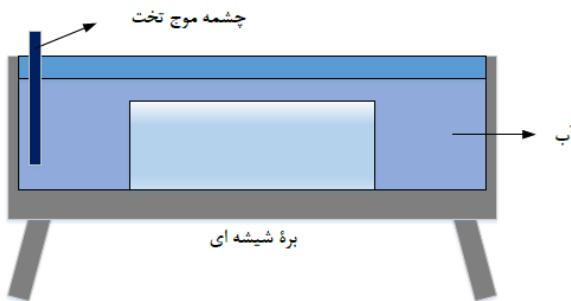
تست : در نزدیکی ساحل دریای خزر موجی تخت، از وسط دریا (قسمت عمیق آب) وارد حاشیه ساحلی (قسمت کم عمق آب) می شود کدام گزینه جبهه موج منتشر شده را نشان می دهد؟ (جهت انتشار جبهه موج از چپ به راست است)



وقتی جبهه موج از جای عمیق وارد کم عمق می‌شود، سرعت و طول موج کاهش باید پیدا کند که گزینه های ۱ و ۴ اینگونه هستند (این خطوط موازی هرچی متراکم تر باشند یعنی طول موج کمتره!) و همنطور وقتی جبهه موج از جای عمیق وارد کم عمق می‌شود زوایه جبهه موج با مرز دو ناحیه نیز باید کم بشه پس گزینه ۴ صحیح هست



تست: در یک تست موج یک نوسان‌ساز تیغه‌ای با بسامد 20Hz کار می‌کند و امواجی ایجاد می‌کند به طوری که فاصله بین یک برآمدگی از دومین دره بعد از خودش برابر با 15cm می‌شود. اگر مطابق شکل مقابل، یک ذرهٔ شیشه‌ای را در کف تست قرار دهیم، امواج در ورود به ناحیه کم عمق بالای بره، شکست پیدا می‌کند. اگر تندي امواج در ناحیه عمیق 150 درصد بیشتر از تندي در ناحیه کم عمق باشد، چند مورد از موارد زیر صحیح است؟



یک مورد سه مورد چهار مورد صفر مورد

الف) طول موج ناحیه کم عمق چهار سانتی متر و بسامد امواج ناحیه کم عمق 20 هرتز است

ب) نوع موج ایجاد شده از نوع امواج تخت است

ج) در ناحیه کم عمق، تندي انتشار امواج سطحی و طول موج کمتر از ناحیه عمیق است

د) بسامد در ناحیه عمیق برابر با بسامد در ناحیه کم عمق است

پاسخ: چهارمورد صحیح است



قانون شکست عمومی

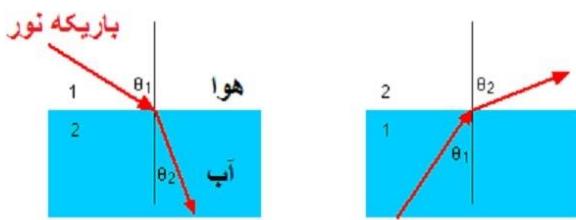
شکست وقتی رخ می دهد که جهت پیشروی موج در ورود به یک محیط جدید تغییر کند شکست هم برای امواج مکانیکی و هم برای امواج الکترومغناطیسی رخ میدهد در واقع هنگامیکه موج از یک محیط وارد محیط دیگر می شود. سرعت و طول موج آن تغییر می کند ولی بسامد و انرژی آن ثابت میماند.

از این به بعد زاویه پرتوی فرودی با خط عمود بر مرز را زاویه تابش می نامند و با θ_1 نشان می دهنده، در حالی که زاویه پرتوی شکسته با خط عمود بر مرز را **زاویه شکست** می نامند و با θ_2 نشان میدهند اگر تندی انتشار موج فرودی را V_1 و تندی انتشار موج شکست یافته را V_2 بنامیم بین تندی های دو محیط و زاویه تابش و شکست رابطه زیر برقرار است که به آن قانون شکست عمومی میگوییم.

$$\frac{\sin \theta_2}{\sin \theta_1} = \frac{V_2}{V_1}$$

نکات مربوط به شکست امواج الکترو مغناطیسی (مثلا نور!)

اگر نور از محیط رقیق وارد محیط غلیظ شود. **سرعت و زاویه و طول موج** آن کاهش می یابد ولی اگر از محیط غلیظ وارد محیط رقیق شود ولی اگر از محیط غلیظ وارد محیط رقیق شود. **سرعت و طول موج و زاویه** آن افزایش می یابد.





ضریب شکست (n): به نسبت تندی نور در خلا به تندی در آن محیط گفته می‌شود که هرچه محیط

غلیط تر باشد n نیز عددی بزرگتر می‌شود. در اکثر سوالات n را به ما میدهند فقط برای هوا یا خلا $n=1$ را

حفظ باشید

نکته: هنگامی که نور از یک محیط وارد محیط دیگر می‌شود، سرعت و زاویه و طول موج از روابط

زیر محاسبه می‌شوند

$$\frac{\sin \theta_2}{\sin \theta_1} = \frac{V_2}{V_1}$$

$$\frac{\sin \theta_2}{\sin \theta_1} = \frac{n_1}{n_2}$$

$$\frac{V_2}{V_1} = \frac{n_1}{n_2}$$

$$\frac{\lambda_2}{\lambda_1} = \frac{n_1}{n_2}$$

در فرمول‌های بالا: θ_1 زاویه نور تابیده شده در محیط اول با خط عمود بر سطح

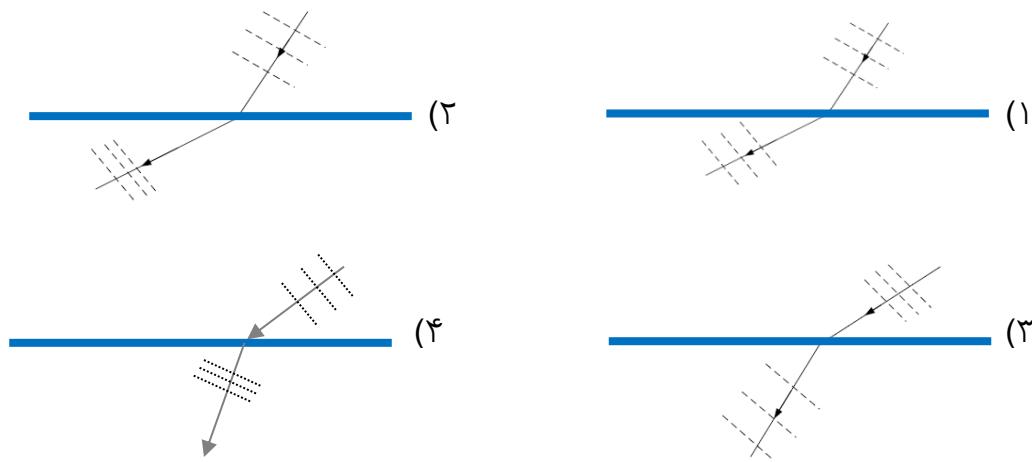
V_2 تندی نور در محیط دوم است V_1 تندی نور در محیط اول

λ_2 طول موج نور در محیط دوم است λ_1 طول موج نور در محیط اول

n_2 ضریب شکست در محیط دوم است n_1 ضریب شکست در محیط اول



تست: یک جبهه موج از محیطی به ضریب شکست $1/6$ وارد محیطی به ضریب شکست $1/8$ می‌گردد. اگر باریکه نوری به طور مایل از محیط رقیق به مرز دو محیط بتابد، شکل تقریبی جبهه موج و نمودار پرتو آن تقریباً گزینه می‌تواند باشد؟

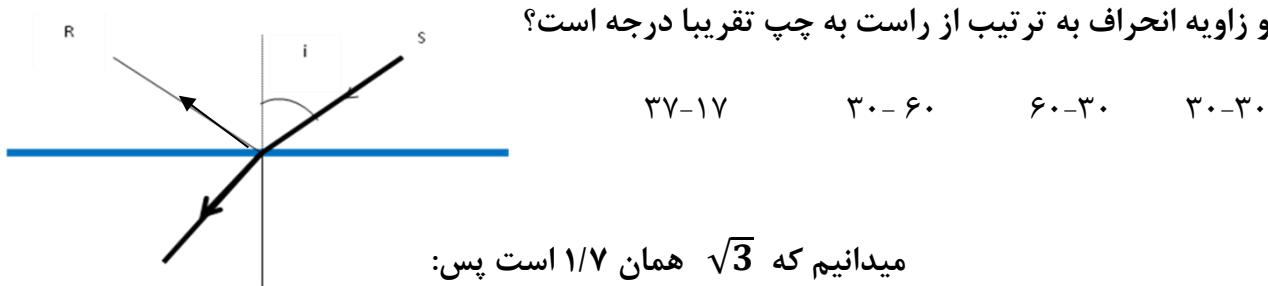


اگر نور از محیط رقیق وارد محیط غلیظ شود. زاویه نسبت به خط عمود و طول موج آن کاهش می‌یابد

بنابراین گزینه ۴ درست است

تست: در شکل روبرو، پرتو SI از هوا به سطح یک محیط شفاف به ضریب شکست $1/7$ تابیده است. بطوریکه قسمتی از آن بازتاب پیدا کرده و به محیط اول برگشته و قسمتی نیز شکسته وارد محیط دوم شده است. اگر پرتوهای بازتاب و شکست بر هم عمود باشند. زاویه تابش (i) چند

و زاویه انحراف به ترتیب از راست به چپ تقریباً درجه است؟



میدانیم که $\sqrt{3}/1/7 = \sqrt{3}$ همان $1/7$ است پس:

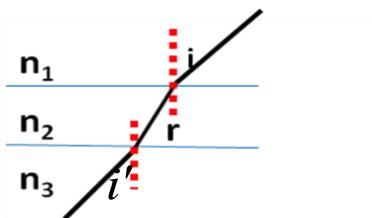
$$n_1 \sin \theta_1 = n_2 \sin \theta_2 \quad 1 \times \sin \theta_1 = \sqrt{3} \sin \theta_2$$

حالا باید حدس بزنیم که کدام دوزاویه متمم هستند که سینوس یکی $\sqrt{3}$ برابر دیگریست که متوجه میشویم 30° درجه و 60° درجه اینگونه هستند. و زاویه انحراف هم که برابر میشود با :

$$|i - r| = 60^\circ - 30^\circ = 30^\circ$$



تست: در شکل مقابل مسیر یک پرتو نورانی در محیط‌هایی که ضریب شکست آنها n_1 , n_2 , n_3 است. نشان داده شده است. اگر $i' < i < r$ باشد. کدامیک از روابط زیر صحیح است؟



$$n_1 > n_2 > n_3 - 2$$

$$n_1 < n_2 < n_3 - 1$$

$$n_2 > n_1 > n_3 - 4$$

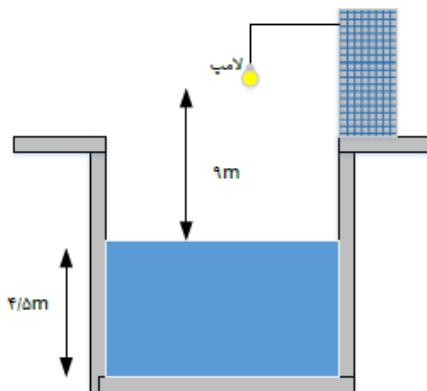
$$n_2 < n_1 < n_3 - 3$$

ضریب شکست و زاویه بر عکس هم هستند یعنی اونی که زاویه اش از همه بزرگتره ضریب شکستش از همه کوچتره (جواب گزینه ۳ صحیح است)

تست: در شکل زیر حداقل زمان لازم برای آنکه نور لامپ پس از عبور از هوا و آب و برخورد به آینه

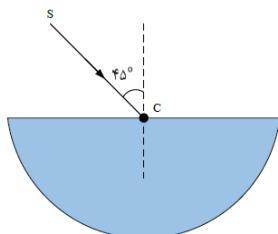
کف ظرف مجدداً به لامپ بازگردد چند ثانیه است؟ (ضریب شکست آب به هوا $\frac{4}{3}$ و سرعت نور در هوا 3×10^8 است)

$$9 \times 10^{-8} \quad 5 \times 10^{-8} \quad 10^{-7} \quad 2 \times 10^{-8}$$





تست: در شکل مقابل، پرتوی SC از هوا به نقطه C که مرکز نیم استوانه شفافی به ضریب شکست است تاییده شده و از طرف دیگر خارج شده است. پرتوی خروجی از نیم استوانه نسبت به پرتوی SC چند درجه منحرف شده است؟ (همورک)



۱۵) ۲

(۱) صفر

۷۵) ۴

(۳) ۶۰

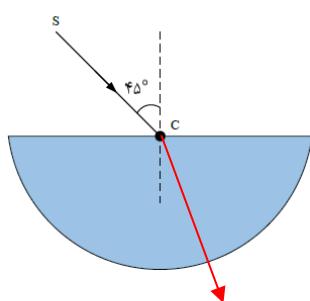
ابتدا قانون شکست اسنل را مینویسیم تا ببینیم نور وقتی وارد محیط دوم میشه زاویه اش چه جوری میشه

$$\frac{\sin \theta_2}{\sin \theta_1} = \frac{n_1}{n_2}$$

$$\frac{\sin \theta_2}{\sin \theta_1} = \frac{n_1}{n_2} \quad \frac{\sin \theta_2}{\sin 45^\circ} = \frac{1}{\sqrt{2}} \quad \sin \theta_2 = \frac{1}{2} \quad \theta_2 = 30^\circ$$

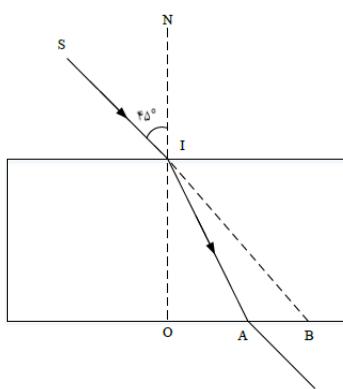
اما یادتون باشه وقتی نور از مرکز نیم استوانه و عمود بر سطح دایره ای تاییده میشه پس موقع خروج همونجوری بدون شکست میره بیرون و در نتیجه زاویه از ۴۵ به ۳۰ رسیده و مقدار انحراف

۱۵ درجه هست





تست در شکل مقابل، پرتوی نور SI با زاویه تابش 45° به سطح یک تیغه شیشه‌ای به ضخامت 3 cm می‌تابد و در نقطه A از تیغه خارج می‌شود. اگر راستای SI از شیشه خارج شود، AB چند سانتی‌متر است؟ ($\sqrt{2} = \text{ضریب شکست تیغه شیشه‌ای}$)



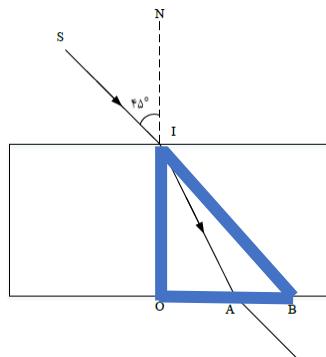
$$\frac{3 - \sqrt{3}}{2\sqrt{3}} (2)$$

$$\frac{\sqrt{3}}{1 + \sqrt{3}} (3)$$

گزینه ۲

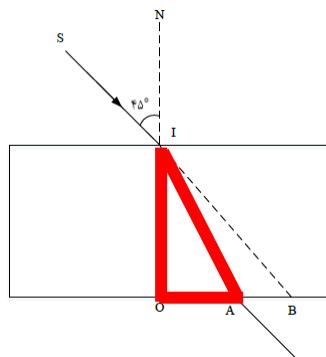
برای مثلث‌هایی که هایلایت کردم رابطه تانژانت را مینویسیم تا فواصل OA و OB محاسبه شود سپس این دو را

از هم کم می‌کنیم تا AB به دست آید



$$\tan 45 = \frac{OB}{3} \rightarrow OB = 3$$

$$n_1 \sin \theta_1 = n_2 \sin \theta_2 \quad 1 \times \sin 45 = \sqrt{2} \sin \theta_2 \quad \theta_2 = 30$$



$$\tan 30 = \frac{OA}{3} \rightarrow OA = \sqrt{3}$$

$$AB = OB - OA \quad 3 - \sqrt{3}$$



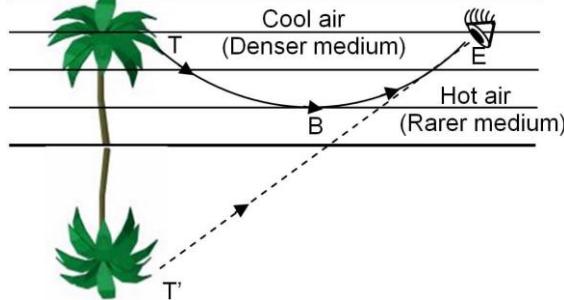
سراب

در روزهای گرم هوای سطح زمین نسبتاً داغ است از طرفی، چگالی هوا با افزایش دما کاهش می‌یابد که در نتیجه هوا رقیقتراً می‌شوند و ضریب شکست کاهش می‌یابد. حال پرتوهای خورشید برای رسیدن به سطح زمین باید از محیط غلیظ وارد محیط رقیق شوند، لذا پرتوهای شکست مربوط به آن‌ها از خط عمود دورتر می‌شوند. زمانی که پرتوهای تابشی خورشید به

زاویه حد می‌رسند. دیگر وارد لایه رقیق نخواهند شد. در نتیجه **بازتابش داخلی کلی** رخ داده

و این پرتوها به سمت بالا بر می‌گردند. پرتوهای بازتابی ضمن برخورد با ذرات هوا، رنگ آبی را بیش از سایر رنگها پراکنده کرده و موجب می‌شوند، که ناظر رنگ آبی را روی سطح زمین ببیند؛ و تصور کند که آنجا برکه‌ای وجود دارد. به بیان ساده‌تر لایه هوا مانند آینه عمل کرده و آسمان را در خود منعکس می‌کند و آن را به شکل برکه آبی در برابر دیدگان ما هویدا می‌سازد. در این

هنگام است که با یک سراب روبرو می‌شویم



تست: در خصوص پدیده سراب، کدام گزینه غلط است؟

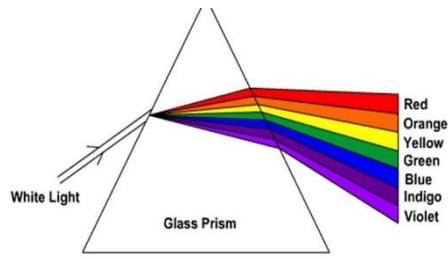
- (۱) سراب در اثر بازتابش کلی رخ میدهد
- (۲) در پدیده سراب، لایه هوا نزدیک به سطح زمین مانند آینه عمل کرده و آسمان را در خود منعکس می‌کند و آن را به شکل برکه آبی در برابر دیدگان ما هویدا می‌سازد
- (۳) از پدیده سراب به علت مجازی بودن این رویداد، نمیتوان با دوربین عکاسی، عکسی را ثبت نمود
- (۴) سراب به این دلیل رخ میدهد که نور تابش شده از هوا به سطح زمین از زاویه حد بزرگتر است

پاسخ گزینه ۳



پاشندگی نور

وقتی باریکه‌ی نوری شامل پرتوهایی با طول موج‌های مختلف باشد، این پرتوها هنگام عبور از مرز دو محیط در زاویه‌های مختلفی شکسته می‌شوند. به این پخش شدگی نور، **پاشندگی نور** می‌گویند عموماً ضریب شکست یک محیط معین برای طول موج‌های کوتاه‌تر، بیشتر است. اگر مثلاً دو باریکه‌ی نور آبی و قرمز با **زاویه‌ی تابش یکسانی** از هوا وارد شیشه شوند باریکه‌ی آبی (که طول موجش کمتر است) بیشتر از باریکه‌ی قرمز خم می‌شود.



تست : چند مورد از گزینه‌های زیر صحیح است؟

یک مورد دو مورد سه مورد چهار مورد

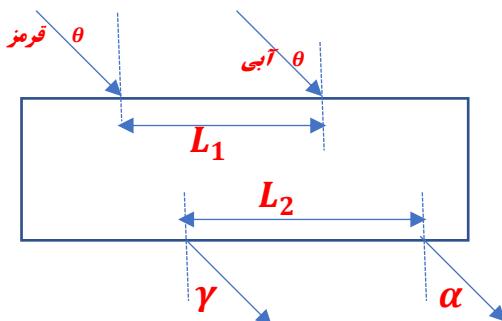
- الف) وقتی باریکه‌ی نوری شامل پرتوهایی با طول موج‌های مختلف باشد، این پرتوها هنگام عبور از مرز دو محیط در زاویه‌های مختلفی شکسته می‌شوند. به این پخش شدگی نور، پاشندگی نور می‌گویند
- ب) دلیل پدیده «پاشندگی نور» در منشور، متفاوت بودن ضریب شکست منشور برای رنگ‌های مختلف نور، به علت تفاوت در طول موج رنگ‌های مختلف در خلاً است
- ج) در پدیده «پاشندگی نور» عموماً ضریب شکست یک محیط معین برای طول موج‌های کوتاه‌تر، بیشتر است
- د) در پدیده «پاشندگی نور» اگر دو باریکه‌ی نور آبی و قرمز از هوا وارد شیشه شوند باریکه‌ی آبی (که طول موجش کمتر است) بیشتر از باریکه‌ی قرمز خم می‌شود

سه مورد صحیح است و گزینه د غلط است برای آنکه گزینه د درست باشد باید عبارت با

زاویه‌ی تابش یکسانی در متن قرار داشته باشد!



تست: مطابق شکل زیر دو پرتو موازی به رنگهای قرمز و آبی تحت زاویه θ از هوا بر سطح یک تیغه شیشه‌ای تابیده می‌شود و در لحظه ورود فاصله نقاط تابش آنها L_1 باشد و هنگام خروج مجدد به هوا L_2 باشد، و زاویه‌ای که نور آبی و قرمز خروجی با خط عمود بر سطح می‌سازند α و γ باشد کدام گزینه صحیح است؟



$$L_2 = L_1 \text{ و } \theta = \alpha = \gamma$$

$$L_2 = L_1 \text{ و } \alpha > \theta > \gamma$$

$$L_2 < L_1 \text{ و } \theta = \alpha = \gamma$$

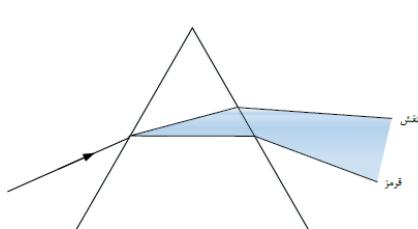
$$L_2 > L_1 \text{ و } \theta = \alpha = \gamma$$

آقا اجازه؟

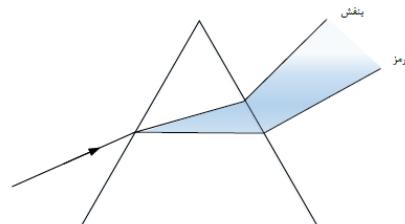
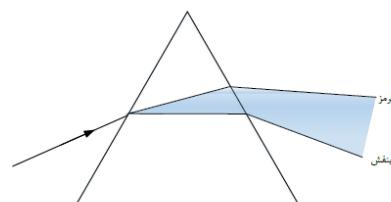
چرا ضریب شکست یک محیط معین برای طول موج های کوتاه تر، بیشتر است؟ مگه ضریب شکست از رابطه $\frac{c}{v} = n$ محاسبه نمی‌شود؟ مگه محیط برای نورهای قرمز و آبی و ... یکی نیست؟ پس چرا می‌گیرد ضریب شکست برای طول موج های کوتاه تر، بیشتر است؟

ببینید بچه ها سرعت امواج الکترومغناطیسی در هوا و خلا باهم برابر هست بنابراین سرعت نورآبی و قرمز در هوا یکی هست ولی اگه همین دوتا نور وارد شیشه بشوند سرعت هاشون فرق داره باهم پس نور آبی، در شیشه سرعتش کمتر است به دلیل این که فرآیند جذب و گسیل بیشتر طول می کشد در نتیجه نور آبی بیشتر از نور قرمز می شکند در سوال بالا وقتی نورها در هوا هستند بنابراین زاویه هایشان برابر است ولی در شیشه سرعت و زاویه نور قرمز و آبی یکسان نیست (گزینه ۴)

تست: کدام یک از شکل‌های زیر، پدیده پراش را به درستی نشان داده است؟



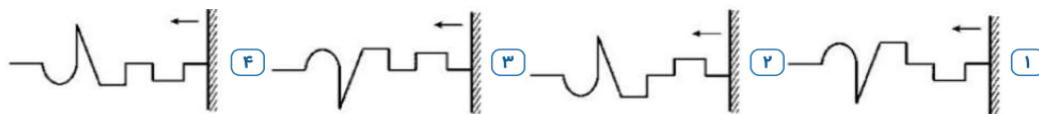
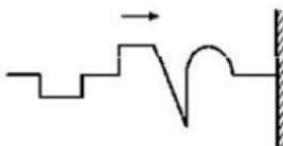
هیچکدام



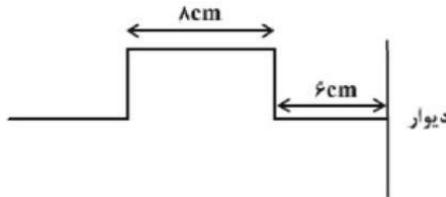


Homework 2

۱ یک تپ عرضی مطابق شکل زیر، در یک طناب از چپ به راست در حال پیشروی است. در بازتاب از انتهای ثابت طناب، تپ بازتاب آن به چه شکل خواهد بود؟



۲ شکل مقابل، یک تپ پیش‌رونده عرضی در طناب را نشان می‌دهد که با تنیدی ثابت $\frac{2\text{ cm}}{s}$ به سمت دیواری که انتهای طناب محکم به آن بسته شده است، پیش می‌رود. چند ثانیه پس از لحظه نشان داده شده، طناب به حالت افقی درمی‌آید؟



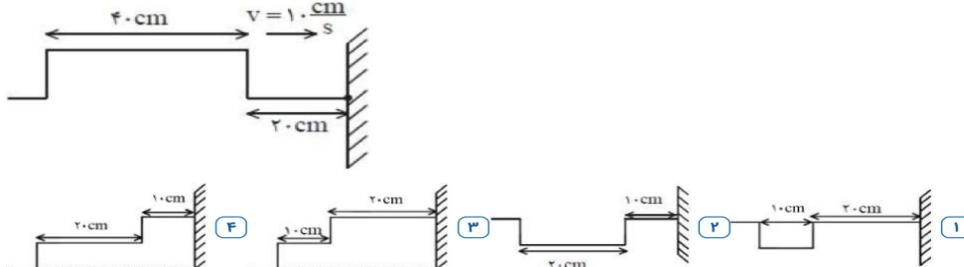
۸ ۱

۷ ۳

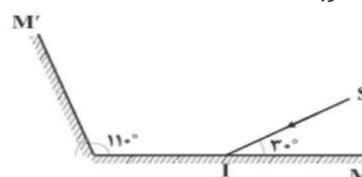
۶ ۲

۵ ۱

۳ یک تپ مستطیل شکل در $t = 0$ ، مطابق شکل با سرعت $\frac{10\text{ cm}}{s}$ به انتهای بسته طناب نزدیک می‌شود. کدام گزینه شکل این تپ را در $t = 5\text{ s}$ به درستی نشان می‌دهد؟



۴ مطابق شکل زیر، پرتوی نور SI با زاویه 30° نسبت به سطح آینه تخت M به آن برخورد می‌کند. زاویه‌ای که امتداد پرتوی بازتاب از آینه تخت M' با راستای آینه M می‌سارد، چند درجه است؟



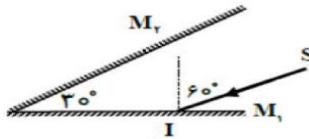
۸۰ ۱

۷۰ ۳

۶۰ ۲

۵۰ ۱

۵ در شکل مقابل، پرتو بازتابش نهایی نسبت به پرتو تابش اولیه (SI) چند درجه منحرف می‌شود؟



۱۴۰° ۱

۱۵۰° ۳

۱۶۰° ۲

۱۸۰° ۱

۶ اگر در آینه تختی، زاویه تابش را 45° درجه افزایش دهیم، زاویه بین پرتوهای تابش و بازتابش، ۵ برابر می‌شود. زاویه تابش اولیه چند درجه بوده است؟

۳۰ ۱

۲۰ ۳

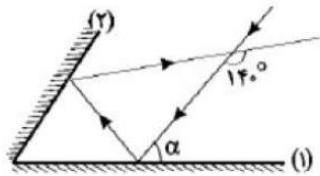
۱۰ ۲

۵ ۱



فیزیک دوازدهم

۷ مطابق شکل، پرتوی نوری با زاویه‌ی α به آینه‌ی (۱) تابیده و پس از بازتاب به آینه‌ی (۲) برخورد می‌کند. اگر زاویه‌ی بین پرتوی تابش به آینه‌ی (۱) و بازتابش از آینه‌ی (۲)، 140° درجه باشد، α چند درجه است؟ (زاویه‌ی بین دو آینه حاده است).



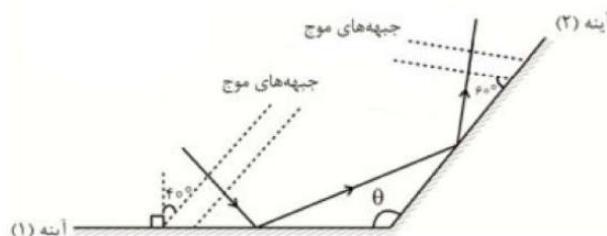
۶۰ ۲

۵۰ ۱

اطلاعات برای محاسبه‌ی α کافی نیست.

۷۰ ۳

۸ مطابق شکل پرتو نوری به دو آینه تخت تابیده و از آنها بازتاب می‌کند. زاویه میان پرتو تابیده شده به آینه (۱) و پرتو بازتابیده از آینه (۲) چند درجه است؟



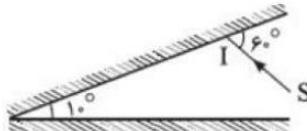
۸۰° ۴

۱۱۰° ۳

۱۴۰° ۲

۱۶۰° ۱

۹ پرتو نور SI مطابق شکل زیر به دو آینه تخت متقطع برخورد می‌کند. زاویه بین پرتو تابش به آینه اول و پرتو خروجی از میان آینه‌ها چند درجه است؟



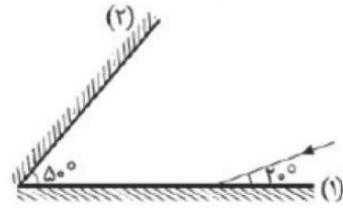
۱۸۰° ۴

۱۶۰° ۳

۶۰° ۲

۲۰° ۱

۱۰ در شکل روبرو، پرتوی نور در برخورد اول با سطح آینه‌ی (۱) زاویه‌ی 20° می‌سازد. این پرتو دوبار از آینه‌ی (۲) بازتاب شده و در نهایت با زاویه‌ی α نسبت به سطح آینه‌ی (۲) میان دو آینه خارج می‌شود. مقدار α چند درجه است؟



۱۴۰° ۴

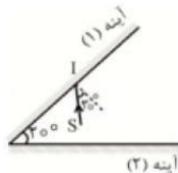
۱۳۰° ۳

۲۰° ۲

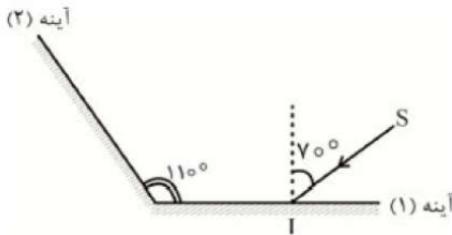
۱۰° ۱



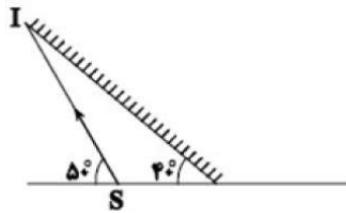
مطابق شکل، پرتو SI به آینه (۱) می‌تابد و پس از بازتابش‌های میان دو آینه، از فضای بین دو آینه خارج می‌شود.
زاویه میان پرتو بازتاب نهایی با امتداد پرتو SI چند درجه است؟ (طول آینه‌ها به اندازه کافی بلند است.)

۸۰° ۵۰° ۱۳۰° ۱۱۰°

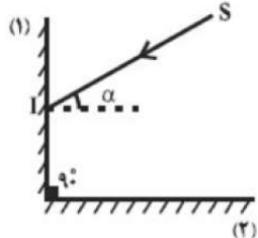
در شکل مقابل اگر زاویه بین پرتو تابش SI و سطح آینه تخت ۱، 10° افزایش یابد، بهترتیب زاویه تابش در آینه ۲ چند درجه و چگونه تغییر می‌کند و زاویه بین امتداد پرتو SI و امتداد پرتو بازتاب از آینه ۲ چند درجه و چگونه تغییر می‌کند؟

۱۰ درجه افزایش می‌یابد، 20° درجه کاهش می‌یابد. ۱۰ درجه کاهش می‌یابد، ثابت می‌ماند.

در شکل زیر، پرتو SI که با افق زاویه 50° می‌سازد به سطح آینه تخت برخورد می‌کند. زاویه بین امتداد پرتو بازتاب با سطح افق چند درجه است؟

۵۰° ۳۰° ۲۰° ۱۰°

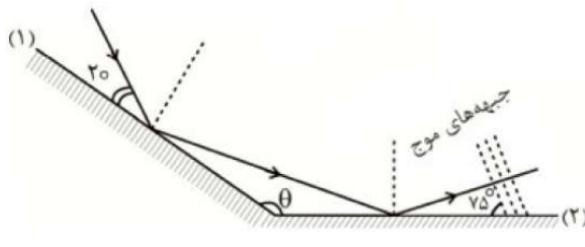
در شکل مقابل، پرتو SI تحت زاویه‌ی تابش α به آینه‌ی تخت ۱ تابیده و با زاویه‌ی بازتابش β از سطح آینه‌ی تخت ۲ بازتاب می‌شود. اگر $30^\circ \leq \alpha \leq 45^\circ$ باشد، β در کدام محدوده است؟

 $15^\circ \leq \beta \leq 45^\circ$ $15^\circ \leq \beta \leq 30^\circ$ $45^\circ \leq \beta \leq 60^\circ$ $30^\circ \leq \beta \leq 45^\circ$

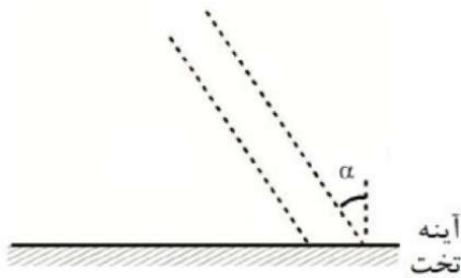


فیزیک دوازدهم

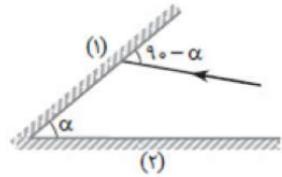
۱۵ مطابق شکل، پرتو نوری به دو آینه تخت که با یکدیگر زاویه θ می‌سازند، تابیده و از آن‌ها بازتاب می‌شود. زاویه میان پرتو بازتاب از آینه ۲ با پرتو تابیده شده به آینه ۱ چند درجه است؟

۷۰ F۱۷۰ ۳۱۴۵ ۲۹۵ ۱

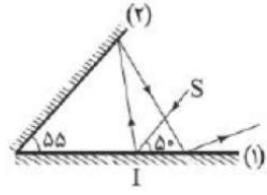
۱۶ در شکل مقابل دو جبهه موج متواالی تابیده شده به یک آینه تخت برسی میکرومتر نشان داده شده است. اگر فاصله میان این دو جبهه موج متواالی $4\mu\text{m}$ / ۲ و زاویه میان جبهه‌های موج تابشی و بازتابشی 120° باشد، α چند درجه و فاصله دو جبهه موج متواالی در موج بازتابشی چند میکرومتر است؟

۲ / ۴, 60° F۲ / ۴, 30° ۳۱ / ۲, 60° ۲۱ / ۲, 30° ۱

۱۷ در شکل روبرو نور تکرنگ پس از برخورد به آینه‌ی M_1 به آینه‌ی M_2 برخورد کرده و بازتاب می‌شود. زاویه‌ی انحراف پرتو ورودی چند درجه است؟

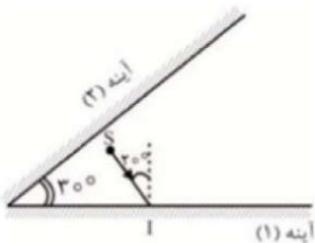
 2α ۲ α ۱۱۸۰ F $360 - 2\alpha$ ۳

۱۸ مطابق شکل زیر، پرتو نور SI به آینه (۱) می‌تابد و پس از بازتاب از آینه (۲) دوباره به آینه (۱) تابیده و از میان دو آینه خارج می‌شود. زاویه‌ی بین امتداد پرتو بازتاب نهایی با امتداد پرتو SI چند درجه است؟

۹۰ F۱۵۰ ۳۱۶۰ ۲۲۰ ۱



۱۹ مطابق شکل از چشمه نور نقطه‌ای S پرتو به آینه (۱) می‌تابد و پرتوها پس از بازتابش‌هایی میان این دو آینه، از فضای بین این دو آینه خارج می‌شوند. زاویه میان پرتو بازتاب نهایی با امتداد پرتو SI چند درجه است؟ (طول آینه‌ها به اندازه کافی بلند است.)



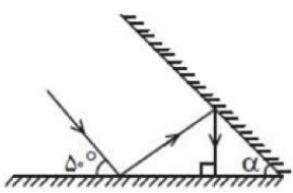
۸۰° F

۶۰° ۳

۱۱۰° ۲

۱۵۰° ۱

۲۰ با توجه به مسیر پرتوها در دو آینه متقاطع، زاویه بین دو آینه (α) چند درجه است؟



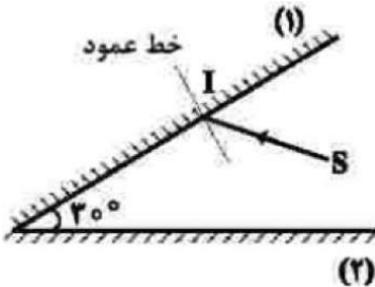
۳۵ F

۲۵ ۳

۳۰ ۲

۲۰ ۱

۲۱ مطابق شکل مقابل، پرتو SI با زاویه تابش 40° بر آینه ۱ می‌تابد. این پرتو، پس از بازتابش‌های متواالی، آینه‌ها را ترک می‌کند. آخرین زاویه بازتابش چند درجه است؟ (سطح آینه‌های تخت، به اندازه کافی بزرگ فرض شود.)



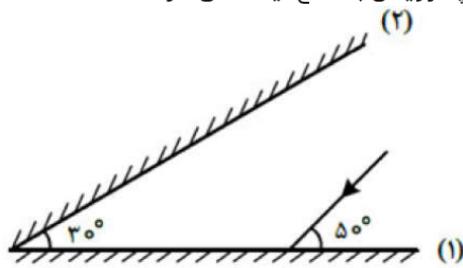
۸۰ F

۷۰ ۳

۶۰ ۲

۵۰ ۱

۲۲ پرتو نوری مطابق شکل زیر به آینه ۱ می‌تابد، در چهارمین بازتاب، چه زاویه‌ای با سطح آینه ۲ می‌سازد؟



۸۰° F

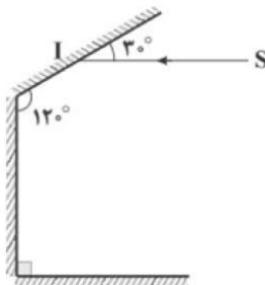
۵۰° ۳

۴۰° ۲

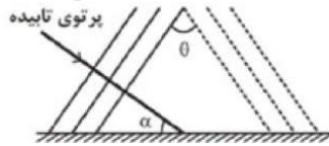
۱۰° ۱



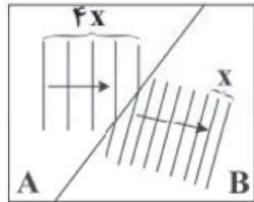
در شکل زیر، زاویه اندیاف پرتوی ورودی به مجموعه (SI) نسبت به پرتوی خروجی از مجموعه چند درجه است؟ ۲۳

۱۵۰ ۴۱۳۰ ۳۱۲۰ ۲۱۱۰ ۱

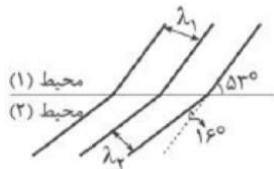
در شکل زیر، امواج تخت تابیده و بازتابیده از یک مانع تخت رسم شده است. کدامیک از گزینه‌های زیر صحیح است؟ ۲۴

 $\hat{\theta} = 3\hat{\alpha}$ ۴ $2\hat{\theta} = \hat{\alpha}$ ۳ $\hat{\theta} = 2\hat{\alpha}$ ۲ $\hat{\theta} = \hat{\alpha}$ ۱

در یک تشت موج، امواج تخت با بسامد 20 Hz ایجاد شده است و مطابق شکل مقابل جبهه‌های موج از قسمت A وارد قسمت B می‌شوند. اگر اختلاف طول موج در قسمت‌های A و B برابر 4 cm باشد، تندی انتشار امواج در قسمت A چند متر بر ثانیه است؟ ۲۵

۱ / ۶ ۴۱ / ۲ ۳۰ / ۶ ۲۰ / ۸ ۱

($\sin 37^\circ = 0.6$) $\frac{\lambda_2}{\lambda_1}$ کدام است؟ ۲۶ جبهه‌های موجی مطبق شکل از محیط (۱) وارد محیط (۲) می‌شود، حاصل

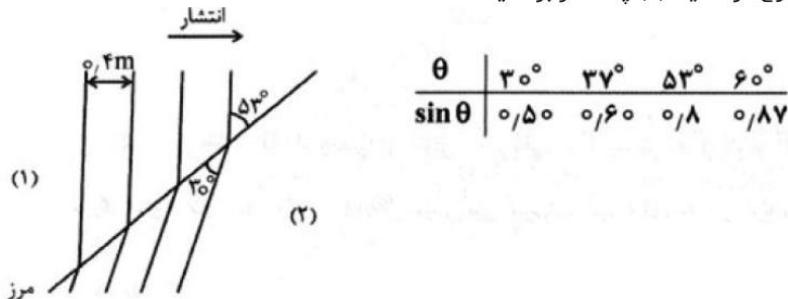
 $\frac{9}{4}$ ۴ $\frac{3}{2}$ ۳ $\frac{3}{4}$ ۲ $\frac{4}{3}$ ۱



۲۷ انتشار و بازتاب امواج صوتی از دو سطح خمیده مقابله به هم در کدام گزینه به درستی نشان داده شده است؟ A مرکز کانون اصلی (۱)، B مرکز کانون اصلی (۲))



۲۸ شکل زیر طرحی از شکست موج در مرز دو محیط (۱) و (۲) را نشان می‌دهد. اگر بسامد موج ۲۲Hz باشد، تندی انتشار موج در محیط (۲) چند متر بر ثانیه است؟



۱۲/۷۶ F

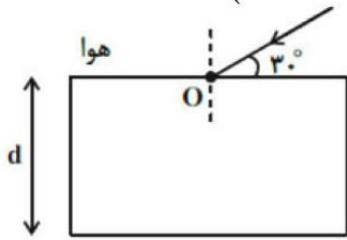
۹/۵۷ ۳

۶/۸۰ ۲

۵/۵۰ ۱

۲۹ تیغه متوازی السطوحی به ضخامت d و ضریب شکست $\sqrt{3}$ در هوا قرار دارد و پرتوی نوری مطابق شکل مقابله به آن می‌تابد. اگر نور در مدت ۵ ns از تیغه عبور کند، d چند سانتی‌متر است؟

$$\left(c = 3 \times 10^8 \frac{m}{s} \right)$$



۳۰ F

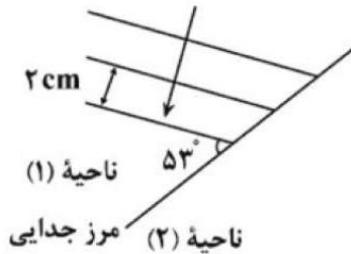
۱۴۵ ۳

۷۵ ۲

۶۰ ۱



شکل رو به رو، جبهه های متواالی موج تخت داخل تشت موجی را نشان می دهد که از ناحیه ۱ وارد ناحیه ۲ می شود. اگر تندي انتشار موج در ناحیه ۱، ۶۰ درصد بیشتر از تندي انتشار موج در ناحیه ۲ باشد، زاویه شکست و طول موج در ناحیه ۲ به ترتیب چقدر هستند؟ ($\sin 37^\circ = 0.6$)



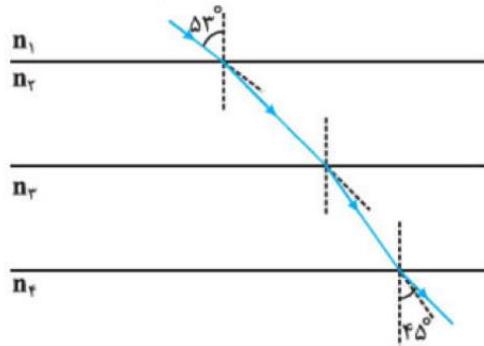
$$1 / 25 \text{ cm}, 37^\circ \quad \text{F}$$

$$1 / 2 \text{ cm}, 37^\circ \quad \text{3}$$

$$1 / 25 \text{ cm}, 30^\circ \quad \text{2}$$

$$1 / 2 \text{ cm}, 30^\circ \quad \text{1}$$

مطابق شکل رو به رو، پرتو نوری از محیط شفاف ۱ وارد محیط های شفاف دیگر می شود. اگر تندي نور در محیط ۲ درصد کمتر از تندي نور در محیط ۱ باشد و تندي نور در محیط ۴، ۴۰ درصد بیشتر از تندي نور در محیط ۳ باشد، ضریب شکست محیط ۲ چند برابر ضریب شکست محیط ۳ است؟ ($\sin 53^\circ = 0.8$, $\sin 45^\circ = 0.7$)



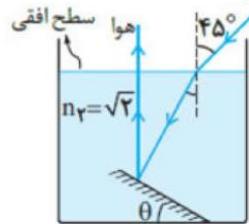
$$\frac{5}{6} \quad \text{F}$$

$$\frac{3}{4} \quad \text{3}$$

$$\frac{6}{5} \quad \text{2}$$

$$\frac{4}{3} \quad \text{1}$$

در شکل مقابل، با توجه به مسیر پرتو نور و بازتاب آن از روی آینه تخت، زاویه $(\hat{\theta})$ چند درجه است؟



$$45 \quad \text{F}$$

$$30 \quad \text{3}$$

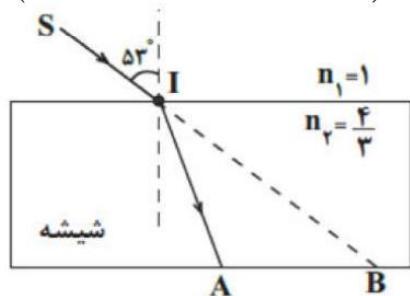
$$22 / 5 \quad \text{2}$$

$$15 \quad \text{1}$$



در شکل مقابل، پرتو SI با زاویه تابش 53° درجه به سطح یک تیغه شیشه‌ای به ضریب شکست $\frac{4}{3}$ می‌تابد و در نقطهٔ A از تیغه خارج می‌شود. اگر فاصله A تا B برابر 7 cm باشد، پرتو نور در مدت چند نانوثانیه، فاصله نقطهٔ A تا نقطهٔ B را طی می‌کند؟ ۳۳

$$\left(\sin 53^\circ = \cdot / \wedge, C = 3 \times 10^8 \frac{m}{s} \right)$$



$$\frac{3}{5} \quad \text{F}$$

$$\frac{8}{9} \quad \text{۳}$$

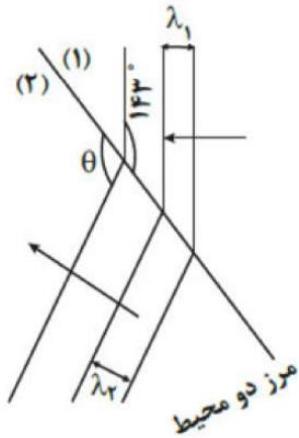
$$\frac{1}{2} \quad \text{۲}$$

$$\frac{2}{3} \quad \text{۱}$$

مطابق شکل مقابل، جبهه‌های موج تختی روی سطح آب درون تشتت، از محیط اول وارد محیط دوم با عمق متفاوت با ۳۴

محیط اول، می‌شود، اگر نسبت ضریب شکست دو محیط برابر $\frac{4}{3}$ باشد، زاویهٔ θ چند درجه است؟

$$(\sin 37^\circ = \cdot / \wedge)$$



$$134^\circ \quad \text{F}$$

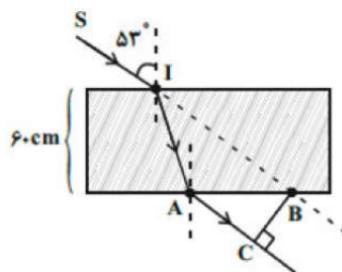
$$150^\circ \quad \text{۳}$$

$$127^\circ \quad \text{۲}$$

$$143^\circ \quad \text{۱}$$



در شکل مقابل، پرتوی SI با زاویه 53° از هوا به یک تیغه شفاف با ضریب شکست $\frac{4}{3}$ و ضخامت 60 cm می‌تابد و در نقطه A از تیغه خارج می‌شود. اگر راستای پرتوی SI در نقطه B از تیغه شفاف خارج شود، BC چند سانتی‌متر است؟ ($\sin 53^\circ = \frac{4}{5}$)



۳۵ F

۵۵ ۳

۲۱ ۲

۴۵ ۱

نور از هوا وارد محیط شفافی به ضریب شکست $n_A = \frac{3}{2}$ می‌شود و $2s$ طول می‌کشد تا در آن محیط مسافت x بپیماید. اگر نور وارد محیط شفافی به ضریب شکست n_B شود و $3s$ طول بکشد تا مسافت $2x$ را بپیماید، n_B و مسافتی که نور در مدت $4s$ در هوا برحسب x طی می‌کند، به ترتیب از راست به چپ، کدام است؟ ($n_{\text{هوا}} = 1$)

$$\frac{3x}{2}, \frac{9}{4} \quad \text{F}$$

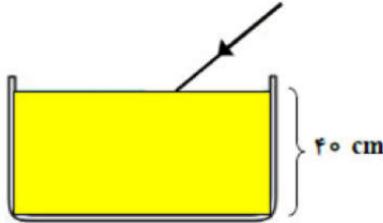
$$3x, \frac{9}{4} \quad \text{۳}$$

$$3x, \frac{9}{8} \quad \text{۲}$$

$$\frac{3x}{2}, \frac{9}{4} \quad \text{۱}$$

در شکل مقابل، باریکه نور سفیدی تحت زاویه 37° نسبت به سطح مایع، به آن تابیده می‌شود. اگر ضریب شکست $\frac{4}{3}$ باشد، این پرتو چه طولی از کف ظرف را روشن می‌کند؟

$$\left(\sin 37^\circ = \frac{3}{5}, \sin 45^\circ = \frac{\sqrt{2}}{2}, \sqrt{2} \cong 1.4 \right)$$



۳۰ F

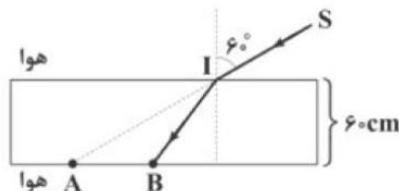
۱۵ ۳

۱۲ ۲

۱۰ ۱

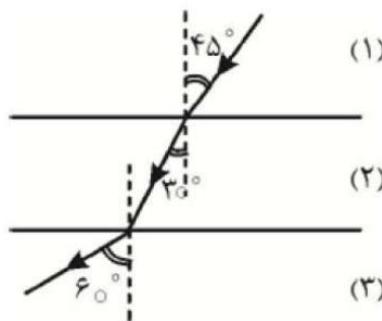


با توجه به شکل زیر، پرتو SI با زاویهٔ تابش 60° از هوا به یک تیغهٔ شفاف به ضخامت 6 cm می‌تابد. فاصلهٔ $(\sin 37^\circ = \frac{3}{5}, \cos 37^\circ = \frac{4}{5}, n_{\text{هوای}} = 1, n_{\text{تیغه}} = \frac{5}{6})$ چند سانتی‌متر است؟ ۳۸



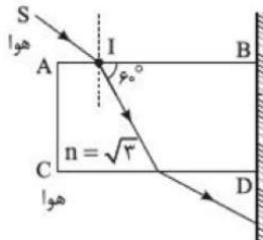
$$20\sqrt{3} - 15 \quad \text{F} \quad 20\sqrt{3} - 45 \quad \text{M} \quad 20\sqrt{3} - 45 \quad \text{N} \quad 20\sqrt{3} - 15 \quad \text{O}$$

مطابق شکل مقابل، یک پرتوی نور از محیط ۱ وارد محیط ۲ و از محیط ۳ شده است. نسبت $\frac{V_2}{V_1}$ کدام است؟ ۳۹



$$\sqrt{\frac{5}{3}} \quad \text{F} \quad \sqrt{\frac{2}{3}} \quad \text{M} \quad \sqrt{\frac{3}{5}} \quad \text{N} \quad \sqrt{\frac{3}{2}} \quad \text{O}$$

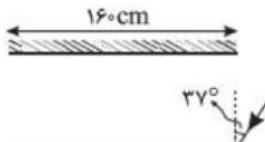
مطابق شکل، پرتو SI به وجه AB یک تیغهٔ تخت می‌تابد و پس از خروج از تیغه به آینهٔ تخت قائم برخورد می‌کند. پرتو با تابش از آینهٔ تخت نسبت به پرتو SI چند درجه منحرف می‌شود؟ ۴۰



$$90^\circ \quad \text{F} \quad 150^\circ \quad \text{M} \quad 120^\circ \quad \text{N} \quad 60^\circ \quad \text{O}$$



مطابق شکل، دو آینه تخت به طول ۱۶۰ سانتی‌متر به موازات هم قرار دارند. فاصله دو آینه از یکدیگر ۲۰ سانتی‌متر است. اگر پرتو نوری با زاویه تابش 37° به لبه یکی از آینه‌ها بتابد، پیش از خارج شدن از فضای بین دو آینه چند بار بازتابیده می‌شود؟ ($\sin 37^\circ = 0.6$)



۱۳ F

۱۲ ۳

۱۱ ۲

۱۰ ۱

۴۲

در شکل رو به رو درون استخر آب بوده و یک لامپ درست در بالای تخته‌ی شیرجه قرار دارد. اگر آب استخر به تدریج خالی شود، رفتہ رفته طول سایه‌ای که از تخته‌ی شیرجه در کف استخر ایجاد می‌شود، چگونه تغییر می‌کند؟



۱ کاهش می‌یابد.

۲ افزایش می‌یابد.

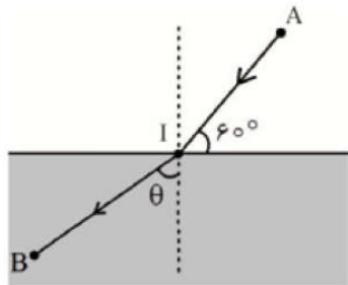
۳ ثابت می‌ماند.

۴ بسته به فاصله‌ی تخته از لامپ هر سه گزینه ممکن است.

۴۳

در شکل مقابل پرتو نوری از نقطه A در محیطی به ضریب شکست $n_1 = 2$ به نقطه B در محیط دوم به ضریب شکست n_2 می‌رسد. اگر $\overline{IB} = \frac{3}{4}m$ و $\overline{AI} = \frac{2}{4}m$ باشد، زمان رسیدن نور از A تا B چند نانوثانیه است؟

$$\left(\sin \theta = \frac{2}{3}, c = 3 \times 10^8 \frac{m}{s} \right)$$



۳۴ F

۱۸ ۳

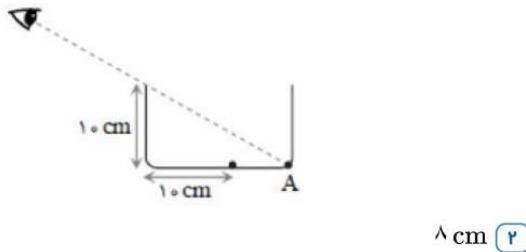
۳۶ ۲

۱۶ ۱



داخل یک ظرف خالی را با زاویه 30° طوری نگاه می‌کنیم که از کف آن تنها نقطه‌ی A دیده می‌شود. مهره کوچکی کف ظرف گذاشته اند، حداقل تا چه ارتفاعی آب درون ظرف بریزیم تا بدون عوض کردن زاویه دید مهره دیده می‌شود؟

$$\text{(ضریب شکست مایع } \frac{3}{2} \text{ و } \sqrt{\frac{3}{2}} \approx 1.7\text{)}$$



$\frac{3}{2}$ ۲

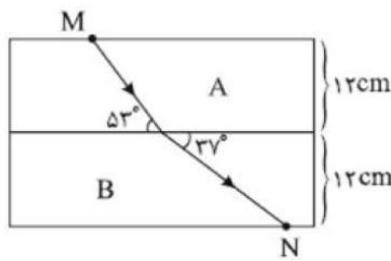
$\frac{5}{3}$ ۱

به ازای هیچ مقداری از مایع ما مهره را نخواهیم دید.

ظرف باید از مایع پر شود.

در شکل زیر پرتو نور تکرنگی از محیط A وارد محیط B می‌شود. اگر ضریب شکست محیط $A, \frac{3}{2}$ باشد، مدت زمانی که طول می‌کشد پرتو نور از نقطه‌ی M به نقطه‌ی N برسد چند ثانیه است؟

$$(\sin 37^\circ = 0.6) \quad \text{سرعت نور در خلا و } \frac{3}{2} \times 10^8 \frac{\text{m}}{\text{s}}$$



$$\frac{3}{2} \times 10^8 \text{ ۲}$$

$$\frac{2}{3} \times 10^8 \text{ ۱}$$

$$\frac{4}{3} \times 10^8 \text{ ۳}$$

$$\frac{4}{3} \times 10^{-8} \text{ ۴}$$

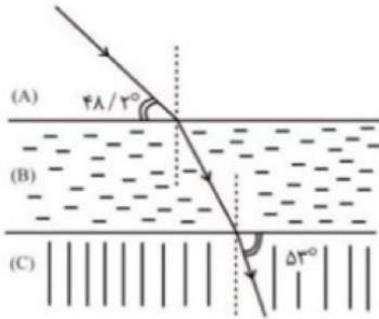


فیزیک دوازدهم

مطابق شکل پرتو نوری از محیط شفاف A وارد محیط شفاف B و در ادامه وارد محیط شفاف C می‌شود. اگر تندی نور

$$\text{در محیط شفاف } A, \frac{\text{的速度}}{\text{光速}} = \frac{v}{c} \approx 0.2 \text{ با تندی نور در محیط } C \text{ تفاوت داشته باشد، ضریب شکست نور در محیط } A \text{ کدام است؟}$$

$$\left(\cos 48^\circ / 2^\circ = \frac{2}{3}, \sin 37^\circ = 0.6 \right)$$



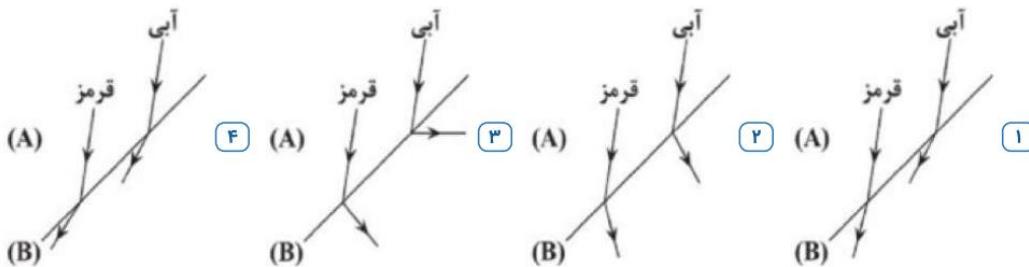
۵ F

۳

۲

۱

دو پرتوی موازی آبی و قرمز به طور مایل از شیشه (محیط A) به سطح جدای شیشه و هوا (محیط B) تابیده می‌شوند و وارد هوا می‌شوند. کدام گزینه نقش این دو پرتو را در ورود به هوا به درستی نشان میدهد؟



باریکه نوری متشكل از دو پرتوی قرمز و آبی از هوا و با زاویه تابش 60° بر سطح یک تیغه شفاف می‌تابد. اگر ضریب

$$\text{شکست تیغه برای نور قرمز } \sqrt{\frac{3}{2}} \text{ و برای نور آبی } \sqrt{3} \text{ باشد، زاویه بین دو پرتوی شکست در محیط دوم چند درجه}$$

$$\text{است؟} (n_{\text{هوا}} = 1)$$

۶۰ F

۱۵ ۳

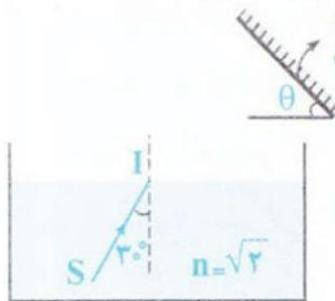
۳۰ ۲

۱

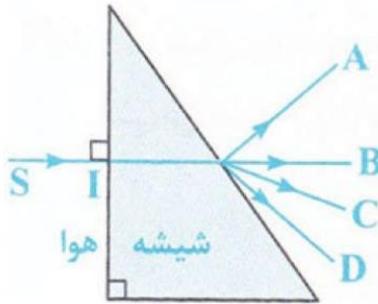


فیزیک دوازدهم

در شکل مقابل، زاویه‌ی θ چند درجه باشد تا پرتوی S پس از وارد شدن به هوا، بر روی خودش بازگردد؟ ۴۹

۱۵ ۴۴۵ ۳۶۰ ۲۳۰ ۱

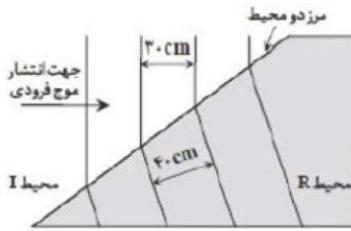
در شکل رو به رو، پرتوی خروجی از منشور کدام است؟ ۵۰

A ۱

هریک از پرتوهای D و C ممکن است پاسخ باشد. ۴

C ۳

شکل رو به رو جبهه‌های موجی را نشان می‌دهد که بر مرز بین محیط A و محیط R فرود آمده‌اند. با توجه به اعداد روی شکل، چنان‌چه تندی موج در محیط I، برابر $\frac{m}{s}$ باشد، تندی موج در محیط R چند متر بر ثانیه است؟ ۵۱

۱۸ ۴۱۶ ۳۱۲ ۲۹ ۱

پرتوی تک رنگی مطابق شکل از محیط A وارد محیط B و سپس وارد محیط C می‌شود. ۵۲

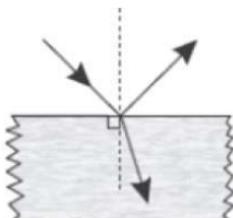

 $\frac{\sin \beta}{\sin \alpha}$ ۴
 $\frac{\cos \beta}{\cos \alpha}$ ۳
 $\frac{\sin \alpha}{\sin \beta}$ ۲
 $\frac{\cos \alpha}{\cos \beta}$ ۱



با افزایش دمای محیط از θ_1 به θ_2 نسبت های $\frac{n_2}{n_1}$ و $\frac{\rho_2}{\rho_1}$ از راست به چه چگونه تغییر می کنند؟ (ρ چگالی و n ضریب شکست است).

$$\frac{n_2}{n_1} < 1 \text{ و } \frac{\rho_2}{\rho_1} > 1 \quad \text{۴} \quad \frac{n_2}{n_1} > 1 \text{ و } \frac{\rho_2}{\rho_1} < 1 \quad \text{۳} \quad \frac{n_2}{n_1} < 1 \text{ و } \frac{\rho_2}{\rho_1} < 1 \quad \text{۲} \quad \frac{n_2}{n_1} > 1 \text{ و } \frac{\rho_2}{\rho_1} > 1 \quad \text{۱}$$

مطابق شکل زیر، پرتوی نور تکفام مطابق شکل از هوا به سطح شفافی تابیده است. اگر زاویه ای انحراف 15° و زاویه ای بین پرتوهای بازتاب و شکست 105° باشد، ضریب شکست این ماده شفاف چه مقدار است؟



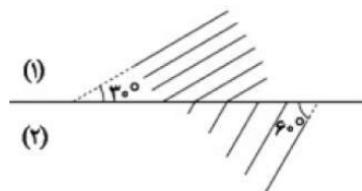
۴

۳

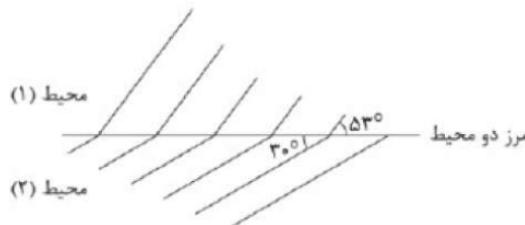
۲

۱

مطابق شکل مقابل، جبهه های موجی از محیط (۱) وارد محیط (۲) می شوند. تندي موج در محیط (۱) چند برابر تندي موج در محیط (۲) می باشد؟

 $\frac{2\sqrt{3}}{3}$ $\frac{\sqrt{3}}{2}$ $\sqrt{3}$ $\frac{\sqrt{3}}{3}$

در شکل رو به رو جبهه های موج نور مرئی عبوری از محیط (۱) به محیط (۲) رسم شده است. یکی از این دو محیط هوا است. ضریب شکست محیط شفاف چقدر است؟ ($\sin 53^\circ = 4/5$)



۴

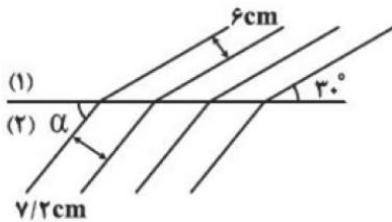
۳

۲

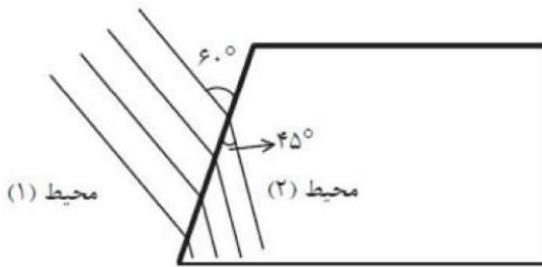
 $\frac{5}{8}$



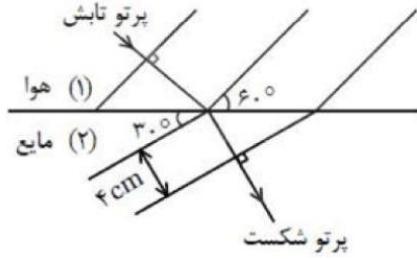
شکل زیر، جبهه‌های موج الکترومغناطیسی تختی را نشان می‌دهد که از مرز دو محیط عبور کرده‌اند. زاویه‌ی α چند درجه است؟ ۵۷

۶۰ ۴۵۳ ۳۳۷ ۲۳۰ ۱

شکل زیر جبهه‌ای موجی را نشان می‌دهد که بر مرز محیط (۱) و محیط (۲) فرود می‌آیند. تندی انتشار موج در محیط (۲) چند برابر محیط (۱) است؟ ۵۸

 $\sqrt{\frac{3}{2}}$ ۴ $\sqrt{\frac{2}{3}}$ ۳ $\frac{\sqrt{2}}{2}$ ۲ $\sqrt{2}$ ۱

مطابق شکل، پرتو نوری از محیط (۱) هوا وارد محیط (۲) می‌شود، در این صورت طول موج نور محیط اول و ضریب شکست محیط دوم به ترتیب کدام است؟ ۵۹



$$n_2 = \frac{\sqrt{3}}{3}, \lambda_1 = 3\sqrt{3} \text{ cm} \quad ۳ \quad n_2 = \sqrt{3}, \lambda_1 = 4\sqrt{3} \text{ cm} \quad ۲ \quad n_2 = \sqrt{3}, \lambda_1 = \frac{4\sqrt{3}}{3} \text{ cm} \quad ۱$$

$$n_2 = \frac{\sqrt{3}}{3}, \lambda_1 = \frac{4\sqrt{3}}{3} \text{ cm} \quad ۴$$

چه تعداد از عبارت‌های زیر صحیح است؟ ۶۰

- ضریب شکست هر محیطی برای نورهای مختلف به طول موج نور بستگی دارد.
- ضریب شکست یک محیط معین شفاف مثلث شیشه برای طول موج‌های کوتاه‌تر، بیشتر است.
- ضریب شکست منشور برای نور سبز بیشتر از ضریب شکست منشور برای نور آبی است.
- در داخل منشور، تندی نو بینش تر از تندی نور قرمز است.

۱۴ ۴۳ ۳۲ ۲۱ ۱



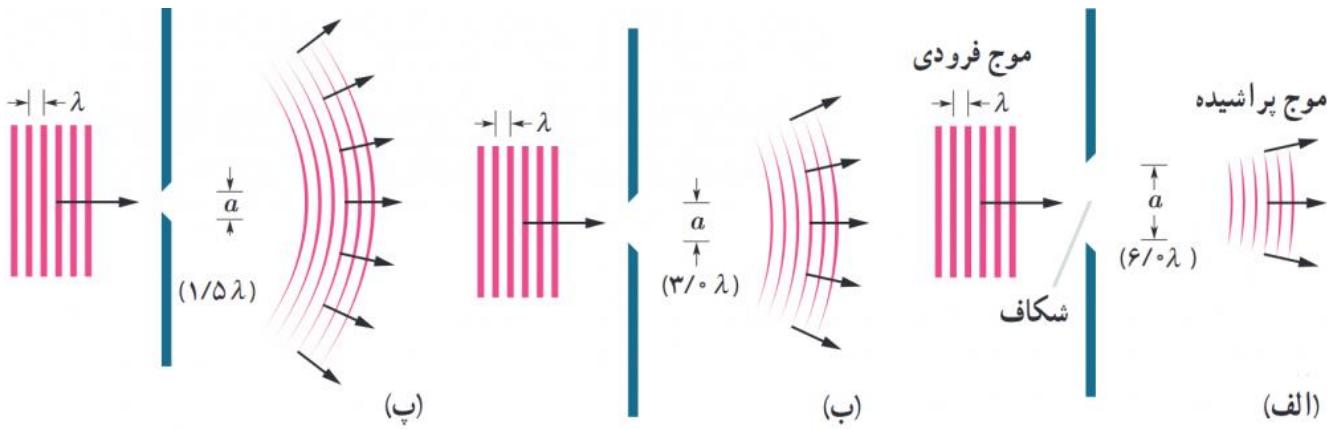
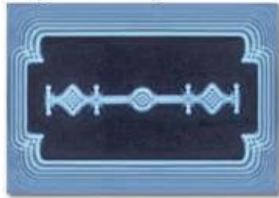
پراش

(ویژه دانش آموزان رشته ریاضی)

اگر در مسیر پیش روی یک موج مانع قرار دهیم بخشی از موج که به مانع برخورد می کند، توسط مانع بازتاب و یا جذب می شود و به پشت مانع نمی رسد و بخشی دیگر، از لبه های مانع یا شکاف های موجود در آن، می گذرد. در صورتی که ابعاد مانع یا شکاف در حدود طول موج باشد، بخشی از موج که از **لبه ها یا شکاف ها** عبور می کند، به وضوح به اطراف مانع یا شکاف گستردگی شود

به این پدیده که موج در عبور از **یک شکاف (یا لبه)** با پهنایی از مرتبه طول موج، به اطراف گستردگی شود **پراش** می گویند. در شکل زیر پراش را هنگام عبور نور از وسط شکاف و

همینطور هنگام عبور از لبه های تبغ سلمانی میبینیم



نکته مهم ۱: هرچه ابعاد سوراخ به ابعاد طول موج نزدیکتر باشد پراکندگی موج بیشتر میشود

نکته مهم ۲: پراش یعنی پراکنده شدن موج آنرا با پاشندگی (در منشور) اشتباه نگیرید!!



تست: ابعاد یک مانع چگونه باشد تا وقتی امواجی نور بنفس با بسامد هفت و نیم در ده به توان

۱۴ به آن برسند تا سایه ای ایجاد نشود؟

1200nm 580nm 390nm 660nm

$$\text{پاسخ: } \frac{c}{f} = \frac{3 \times 10^8}{7.5 \times 10^{14}} = 0.4 \times 10^{-6} = 400\text{nm}$$

اگر ابعاد جسم در حدود طول موج یا کوچکتر از طول موج باشد پراش رخ نداده و سایه اش محو میشود پس

جواب گزینه ۲ صحیح است

تست: کدام یک از گزینه‌های زیر در مورد پدیده پراش نادرست است؟

- ۱) پدیده پراش برای تمامی امواج مانند مغناطیسی، الکترونیکی و صوتی و ... رخ می‌دهد.
- ۲) هر چه پهنهای شکاف در مقابل موج‌های تخت، کوچکتر باشد، موج‌ها بیشتر پراشیده می‌شوند.
- ۳) پدیده پراش برای پیشروی جبهه‌های موج، تنها به سمت موانع با لبه‌های تیز در حدود طول موج اتفاق می‌افتد.
- ۴) در پدیده پراش امواج هنگام عبور از شکاف، جبهه‌های موج از حالت تخت به حالت کروی تغییر شکل می‌دهند.

گزینه ۳ . پدیده پراش برای پیشروی موج‌هایی با لبه‌های تیز و شکاف‌هایی در حدود طول موج است.

تست: موجی الکترومغناطیس با بسامد f از شکافی به پهنهای a عبور می‌کند. در کدام یک از حالات زیر، پراش بارزتری را مشاهده خواهیم کرد؟

$$f = 10^{10} \text{ Hz}, a = 3\text{cm} \quad (۲) \qquad f = 10^{11} \text{ Hz}, a = 3\text{mm} \quad (۱)$$

$$f = 10^{10} \text{ Hz}, a = 3\text{mm} \quad (۴) \qquad f = 10^9 \text{ Hz}, a = 3\text{dm} \quad (۳)$$

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. هر چه حاصل $\frac{\lambda}{a}$ بزرگتر باشد، پراش بارزتر است و چون طول موج با بسامد رابطه عکس دارد؛ بنابراین حاصل ضرب af هر چه کوچکتر باشد، پراش بارزتری رخ می‌دهد.

$$1) af = 10^{11} \times 3 \times 10^{-3} = 3 \times 10^8 \qquad 3) af = 10^9 \times 3 \times 10^{-1} = 3 \times 10^8 \\ 2) af = 10^{10} \times 3 \times 10^{-2} = 3 \times 10^8 \qquad 4) af = 3 \times 10^{-3} \times 10^{10} = 3 \times 10^7$$



تداخل امواج

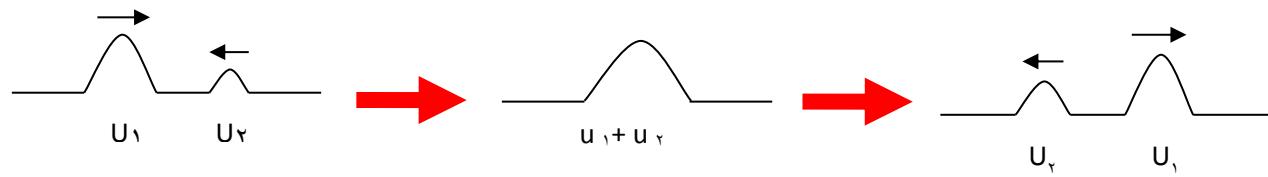
ویژه دانش آموزان ریاضی

به ترکیب موج‌ها با یکدیگر، **تداخل** می‌گویند (ترکیب دو یا چند موج که هم زمان از یک منطقه عبور می‌کنند) در واقع وقتی چندین موج به طور هم زمان بر ناحیه‌ای از فضا تأثیر بگذارند، اثر خالص آنها برابر مجموع اثرهای مجزای هر یک از آنها است که به آن اصل برهمنگی می‌گوییم

تداخل سازنده:

اگر تپ‌ها هنگام همپوشانی تپ بزرگ‌تری را ایجاد کنند که به آن **تداخل سازنده** می‌گویند

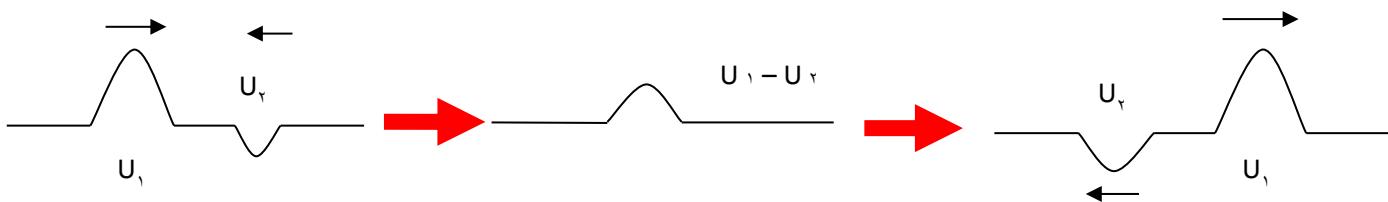
نکته: در تداخل سازنده دامنه موج حاصل از دامنه‌های هر دو موج بزرگ‌تر است.

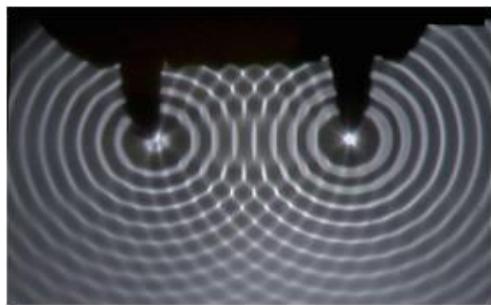


تداخل ویرانگر:

اگر تپ‌ها هنگام همپوشانی تپ کوچک‌تری را ایجاد کرده باشند به آنها تداخل ویرانگر می‌گوییم

نکته: در تداخل دامنه موج حاصل از هر دو دامنه بزرگ‌تر نیست.

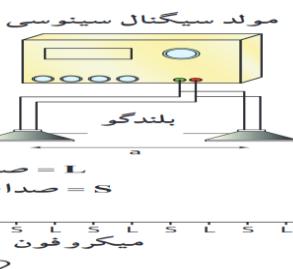




تداخل امواج سطحی آب

دو گوی کوچک را با بسامد یکسان، به طور هم زمان بر سطح آب به نوسان درمی آوریم. دو دسته موج دایره ای ایجاد می شود که بی آنکه بر انتشار یکدیگر تأثیر بگذارند با یکدیگر همپوشانی می کنند و اگر

برآمدگی یک موج در یک زمان و در یک نقطه به فرورفتگی موج دیگر بر سد، دو موج یکدیگر را تضعیف می کنند (تداخل ویرانگر) و سطح آب در آن نقطه نوسان چندانی نمیکند. ولی اگر دو برآمدگی به هم برسند (دو دوفرورفتگی به هم برسند) دو موج همیگر را تقویت میکنند (تداخل سازنده) و سطح آب را در آن نقطه به شدت بالا یا پایین میریند



تداخل امواج صوتی

امواج صوتی نیز می توانند تداخل کنند. به این منظور،

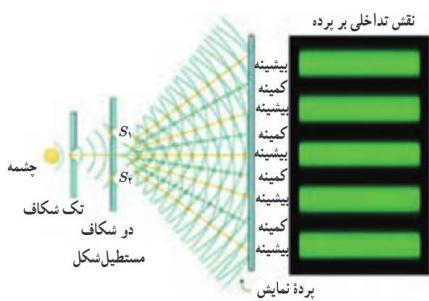
در این آزمایش دو بلندگو امواج سینوسی هم بسامدی را در فضا

منتشر می کنند. با حرکت دادن میکروفون در امتداد خط فرضی نشان داده شده در شکل که در فاصله مناسبی از

بلندگوها قرار دارد درمی یابیم که بلندی صدا به طور متناوب کم و زیاد می شود) در واقع در جاهایی که موج ارسالی دو بلند

گو تداخل سازنده میکنند صدای زیاد و در جاهایی که تداخل ویرانگر میکنند صدای کم توسط میکروفون دریافت میشود)

تداخل امواج نوری



توماس یانگ به طور تجربی ثابت کرد نور نیز یک موج است در واقع او نشان داد

که نور نیز مانند موج های سطحی آب، موج های صوتی و همه انواع موج های

دیگر تداخل می کند. نور حاصل از یک چشمها تکفام مثلا (اینجا سیزرنگ)

بر تک شکافی می تابد. سپس نور خروجی بر اثر پراش، گسترده می شود و دو شکاف را روشن میکند سپس موجهای حاصل

از پراش نور توسط این دو شکاف با یکدیگر تداخل می کنند و روی پرده مقابلشان نوارهای تاریک و روشنی را ایجاد میکنند)



در واقع در جاهایی که نور تداخل ویرانگر کرده نوارهای تاریک و در جاهایی که نور تداخل سازنده کرده نوارهای روشن تشکیل می‌گردد

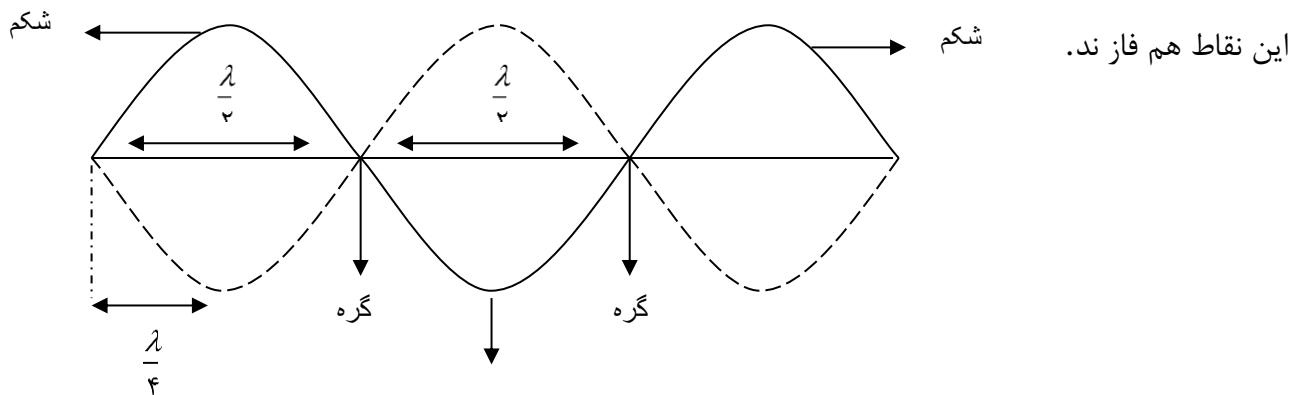
تست: در باره تداخل امواج نوری کدام گزینه نادرست است؟

- ۱) در طرح اولیه یانگ، نور تک فام توسط شکافی پراشیده می‌شود.
- ۲) نقطه‌هایی با تداخل سازنده، فریزهای روشن را تشکیل می‌دهند.
- ۳) علت روشن شدن چشم‌های S_1 و S_2 پراش نور خروجی از چشم است. چشم
- ۴) یانگ به طور تجربی ثابت کرد که پهنهای نوارهای تاریک یا روشن برابر با طول موج است.

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. پهنهای نوارهای تاریک و روشن متناسب با طول موج است.

تعريف موج ساکن یا ایستاده:

از بر همنهی موج تابشی و بازتابش از انتهای یک تار روی تار موجی تولید می‌شود که شکل آن موجی شکل بوده ولی پیش روی نمی‌کند (رونده نیست). و تنها هر نقطه سر جای خود در حال نوسان است به شکل حاصل موج ساکن گفته می‌شود و مانند شکل زیر نمایش داده می‌شود. مکان‌هایی در طول ریسمان، موسوم به گره، وجود دارد که در آنها ریسمان هرگز حرکت نمی‌کند. و سطح گره‌های مجاور را شکم می‌گویند که دامنهٔ موج برایند در آنجا بیشینه است این دو موج در این نقطه‌ها (گره‌ها) (کاملاً ناهم فاز) در فاز مخالف (اند) اما در مکان‌هایی از شکم ها وضعيت موج‌های تابعه و بازتابیده در تمام لحظات به گونه‌ای است که هم‌دیگر را تقویت می‌کنند (تداخل سازنده). در این حالت اصطلاحاً می‌گوییم این دو موج در





روابط تارهای مرتعش دوسر بسته:

$$\begin{cases} n = \frac{1}{\text{گره}} \\ n = \frac{\text{شکم}}{\text{هماهنگ}} \end{cases}$$

$$L = n \frac{\lambda}{2} \quad \text{طول طناب}$$

$$f = \frac{nv}{2L} \quad \text{بسامد حاصل}$$

$$f = \frac{v}{\lambda} \quad \text{بسامد حاصل}$$

$$f_{\text{اصلی}} = \frac{f_{\text{حاصل}}}{n}$$

نکته مهم: در فرمول های بالا برای محاسبه ۷ میتوانیم از فرمول های زیر برویم

$$V = \sqrt{\frac{F \cdot L}{m}} \quad V = \sqrt{\frac{F}{\rho A}} \quad V = \sqrt{\frac{F}{\mu}} \quad V = \frac{2}{D} \sqrt{\frac{F}{\rho \pi}}$$

تست: چگالی یک تار دوسر بسته ۴ گرم بر سانتیمتر مکعب و قطر مقطع آن یک میلیمتر و طول آن ۴۰ سانتیمتر است. اگر تار با نیروی ۳۰ نیوتون کشیده شود بسامد موج اصلی آن چند هرتز است. ($\pi = ۳$)

۵۰۰ (۴)

۳۷۵ (۳)

۲۵۰ (۲)

۱۲۵ (۱)

تست: دو سر یک تار در دو نقطه، محکم بسته شده و در آن موج ایستاده تشکیل شده است و طول موج در تار، برابر با ۱۶ سانتیمتر می باشد، کدام یک از اندازه های داده شده بر حسب سانتی متر، نمیتواند طول این تار باشد؟

۱۲۰ (۴)

۶۰ (۳)

۴۰ (۲)

۲۴ (۱)

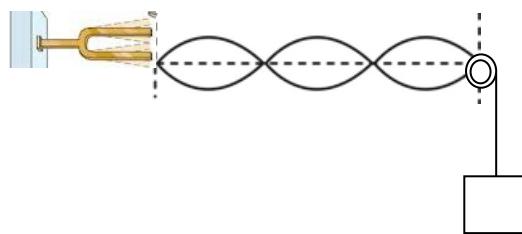


ذست: مطابق شکل در یک تار مرتعش تو سط دیاپازون موج ای استاده با بسامد ۱۵۰ هرتز ایجاد

شده، اگر طول ناحیه مرتعش ۶۰ سانتیمتر و جرم آن ۲ گرم باشد، جرم وزنه آویخته شده از انتهای

تار چند گرم است؟

۱۰۰۰ ۱۲۰۰ ۶۸۰ ۳۶۰



ذست: سیمی را آنقدر می‌کشیم تا طولش ۴ برابر شود، فرکانس اصلی آن با همان نیرو چند برابر

خواهد شد؟ (همورک)

۴ - ۴

۲ - ۳

$\frac{1}{2}$ - ۲

$\frac{1}{4}$ - ۱

$$f_1 = \frac{V}{2L} \quad \text{و} \quad V = \sqrt{\frac{F \cdot L}{m}}$$

۲ برابر
 ۱ برابر
 ۴ برابر
 ۱ برابر
 ۲ برابر
 ۴ برابر

گزینه ۲ صحیح است.



تسنی: در طول تار مرتتعشی به هنگام تولید صوت ۳ گره موجود است. اگر نیروی کشش تار را ۴ برابر کنیم

باز هم تار صوتی با همان بسامد تولید کند در این صورت در تار چند گره خواهد بود؟ (همورک)

۵ - ۴

۴ - ۳

۳ - ۲

۲ - ۱

هماهنگ دوم \rightarrow ۲ شکم \rightarrow ۳ گره: پاسخ

$$V_r = \frac{2V}{2L}$$

$$V_n = \frac{V'}{2L} \Rightarrow V' = \sqrt{\frac{F \cdot L}{m}} \Rightarrow V' = 2V$$

۲ گره \rightarrow ۱ شکم

تسنی: در یک تار مرتتعش، بسامد هماهنگ سوم، 600 Hz است. اگر با ثابت ماندن طول تار، نیروی کشش تار

۴۴ درصد افزایش یابد، بسامد هماهنگ پنجم این تار مرتتعش چند هرتز است؟ (همورک)

۱۲۰۰ (۴)

۹۰۰ (۳)

۸۰۰ (۲)

۶۰۰ (۱)

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

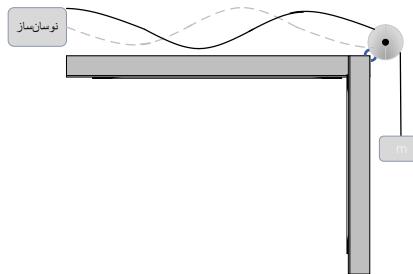
$$f_n = \frac{nv}{2L} \rightarrow f_3 = \frac{3v}{2L} = 600 \rightarrow \frac{v}{L} = 400$$

$$v = \sqrt{\frac{F}{\mu}} \rightarrow \frac{v'}{v} = \sqrt{\frac{F'}{F}} = \sqrt{1.44} = 1.2 \rightarrow v' = 1.2 V$$

$$f'_5 = \frac{5v'}{2L} = \frac{5}{2} \times \frac{1.2 V}{L} = 3 \times \frac{v}{L} = 3 \times 400 = 1200 \text{ Hz}$$



تست: در شکل زیر، نوسان‌ساز، تار را با بسامد معینی به ارتعاش در می‌آورد و در طول تار سه شکم به وجود می‌آورد. جرم وزنه را چند درصد کاهش دهیم تا در طول تار پنج شکم تشکیل شود؟ (همورک)



۶۴ (۴)

۶۰ (۳)

۴۰ (۲)

۳۶ (۱)

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. فاصله میان هر دو گروه برابر نصف طول موج است و هماهنگ ۳ تشکیل شده پس طول طناب (L) برابر است با:

$$L = 3 \left(\frac{\lambda}{2} \right) \rightarrow \lambda = \frac{2L}{3}$$

اگر ۵ شکم تشکیل شود هماهنگ ۵ را داریم و طول طناب برابر می‌شود با:

$$L = 5 \left(\frac{\lambda}{2} \right) \rightarrow \lambda = \frac{2L}{5}$$

نسبت طول موج‌ها در دو حالت را به دست می‌آوریم:

$$\frac{\lambda'}{\lambda} = \frac{\frac{2L}{5}}{\frac{2L}{3}} = \frac{3}{5} = \frac{v/f}{vf}$$

بسامد تغییری نکرده پس:

$$\frac{\lambda'}{\lambda} = \frac{3}{5} = \frac{v'}{v}$$

سرعت انتشار نیز برابر $\sqrt{\frac{F}{\mu}}$

$$\frac{\sqrt{\frac{F}{\mu}}}{\sqrt{\frac{F}{\mu}}} = \frac{3}{5} \rightarrow \sqrt{\frac{F}{F}} = \frac{3}{5} \rightarrow \frac{F'}{F} = \frac{9}{25} = \frac{36}{100}$$

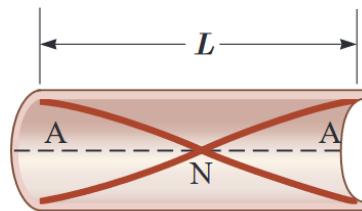
پس ۶۴٪ در کشش طناب کاهش داشته‌ایم.



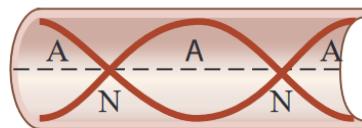
موج ایستاده و تشدید در لوله های صوتی

همانطور که در طناب موج ایستاده را ایجاد می‌شود، به همین ترتیب می‌توان موج‌های صوتی ایستاده را در لوله‌ای پرشه‌ده از هوا ایجاد کرد وقتی موج‌های صوتی در هوای درون لوله حرکت می‌کنند، از هر انتهای بازمی‌تابند و به درون لوله بازمی‌گردند و به طریق مشابه امواج ایستاده در آنها ایجاد می‌شود. شکل امواج و لوله‌های صوتی زیر را حفظ کنید

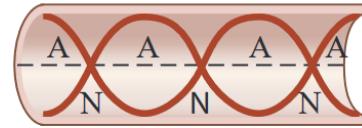
لوله صوتی باز



مد ۱(اصلی)

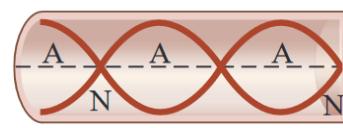
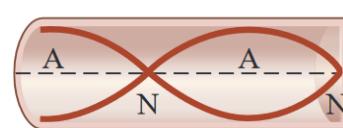
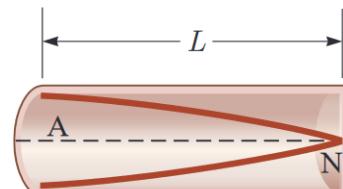


مد ۲



مد ۳

لوله صوتی بسته



لوله صوتی یک سر بسته یک سر باز (لوله صوتی باز)



$$\text{طول لوله } L = n \frac{\lambda}{2}$$

$n=1$ $n=2$ $n=3$	$f = \frac{nv}{2L}$ $f = \frac{v}{\lambda}$ $f_{اصلی} = \frac{f_{حاص}}{n}$
-------------------------	--

$$\text{طول لوله } L = (2n-1) \frac{\lambda}{4}$$

$n=1$ $n=2$ $n=3$	$f = \frac{(2n-1)v}{4L}$ $f = \frac{v}{\lambda}$ $f_{اصلی} = \frac{f_{حاص}}{2n-1}$
-------------------------	--

نکته: نیازی به حفظ کردن فرمول‌ها و روابط لوله‌های صوتی ندارید فقط شکل‌ها و مفاهیم را

یاد بگیرید



ذست: موج ایجاد شده درون یک لوله صوتی از نوع و موج صوتی حاصل از آن که در هوا

منتشر مشود از نوع است

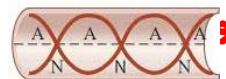
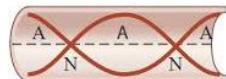
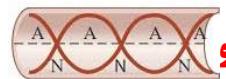
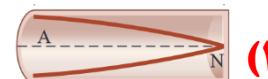
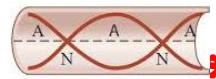
عرضی - طولی

طولی - عرضی

عرضی - عرضی

طولی - طولی

تست: در کدام گزینه شکل امواج در لوله صوتی باز و بسته برای مد سوم صحیح رسم شده است؟



تست: کدام گزینه درباره لوله‌های صوتی ناردست است؟

- ۱) در لوله صوتی، موج ایستاده طولی، در اثر بر هم کنش بین موج فرودی و بازتابی ایجاد می‌شود.
- ۲) وقتی در لوله صوتی دو انتهای باز، ۳ شکم ایجاد می‌شود، ۲ گروه وجود دارد.
- ۳) وقتی در لوله صوتی یک انتهای بسته، دو گره ایجاد می‌شود، یک شکم وجود دارد.
- ۴) در لوله‌های صوتی، فاصله گره‌های مجاور $\frac{\lambda}{2}$ است.
گزینه ۳ پاسخ صحیح است. تعداد گره‌ها و شکم‌ها در لوله با یک انتهای بسته برابر است.



تشدیدگر هلمهولتز

اگر در دهانه باریک یک بطری بدミد، می توانید آن را به صدا در آورید. در واقع یک بطری مانند یک لوله صوتی با یک انتهای باز است که بسامدهای تشیدید معینی دارد. وقتی در دهانه یک بطری می دمیم، گستره وسیعی از بسامدها ایجاد می شود. اگر یکی از این بسامد ها با یکی از بسامدهای تشیدیدی بطری منطبق باشد، یک موج صوتی قوی ایجاد می شود.

البته نوسان های بطری دقیقاً مانند نوسان هایی نیست که در یک لوله صوتی ساده ایجاد می شود، زیرا بطری یک گردن دارد و هوای موجود در این گردن با هوای موجود در بقیه قسمت های بطری چیزی را تشکیل می دهد که به آن تشیدیدگر هلمهولتز می گویند. که این موجب نوسانات هوای درون بطری می شود. نوع اول تشیدیدگر هلمهولتز، کره هایی تو خالی با دهانه ای باز به شکل یک گردن بود. تشیدیدگر های هلمهولتز بسامد های تشیدیدی معینی دارند و هرگاه بسامد یک صوت برابر با یکی از بسامدهای تشیدیدی تشیدیدگر باشد، تشیدیدگر پاسخ قوی تری به این صوت می دهد.

به عنوان یک مثال دیگر با دمیدن در بطری های یکسان با سطوح مایع مختلف می توان آهنگی با بسامدهای متفاوت ایجاد کرد زیرا هر کدام از این بطری ها با سطوح مایع متفاوت، تشیدیدگر هلمهولتز هستند و بسامدهای تشیدیدی معینی دارند. هر چه سطح مایع درون ظرف ها بالاتر باشد و ارتفاع هوای بالای آنها کمتر باشد، بسامد تشیدیدی بیشتر است. بنابر این با دمیدن در این بطری ها گستره ای از بسامد ها ایجاد می کنیم که در هر بطری یکی از آنها بر بسامد تشیدید منطبق است که این بسامدها با هم متفاوتند. بنابر این صدای هایی با بسامدهای مختلف شنیده می شود.

یا بع عنوان یک مثال دیگر ، وقتی بطری آبی را خالی می کنیم، با خالی شدن آب صدای قلوب قلوب را می شنویم. موقع خالی شدن گالن بسامد این صدا کمتر می شود زیرا همزمان با خالی شدن بطری، حجم هوای داخل آن افزایش می یابد و چون بسامد ها با طول ستون هوا نسبت عکس دارند، هر چه فضای هوای خالی افزایش می یابد، بسامدهای تشیدیدی کمتر می شود. بنابر این در موقع خالی شدن آب بطری، صدا بهم تر می شود.





Homework 3

۱ اگر موجی با طول موج λ به مانعی برخود کند که شکافی به پهنای a در آن باشد قسمتی از موج از شکاف می‌گذرد، در این باره کدام گزینه درست است؟

۱ هر چه پهنای شکاف بزرگتر از λ باشد، موج گذر کرده، انحناء کمتری دارد.

۲ هر چه پهنای شکاف کوچکتر از λ باشد موج گذر کرده، انحناء کمتری دارد.

۳ هر چه پهنای شکاف نسبت به حالت قبل بیشتر شود موجی که از شکاف می‌گذرد به اطراف شکاف گستردگی شود.

۴ هر چه پهنای شکاف نسبت به حالت قبل کمتر شود موج گذر کرده از شکاف، شکل موج تختی بیشتری خواهد داشت.

۲ چه تعداد از عبارت‌های زیر صحیح است؟

الف) تندی امواج روی سطح آب موجود در تشت موج به عمق آب بستگی دارد.

ب) با افزایش دما، ضریب شکست هوا کاهش می‌یابد.

پ) در پاشندگی نور سفید، نور قرمز کم ترین و نور بنفش بیشترین میزان انحراف را دارند.

ت) هر چه نسبت طول موج به پهنای شکاف بیشتر باشد، پراش بارزتری مشاهده می‌شود.

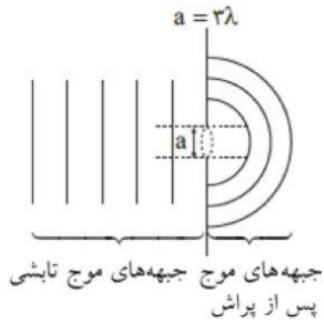
۴ ۱

۳ ۲

۲ ۳

۱ ۴

۳ کدامیک از موارد زیر باعث می‌شود که در شکل مقابله خمیدگی و گسترش نور (پراش نور) پس از عبور از شکاف کمتر شود؟ (۱) ضخامت شکاف و λ طول موج است)



۱ استفاده از نور قرمز به جای آبی

۲ کاهش a (۳) مایل کردن جبهه‌های موج نسبت به مانع

۴ انجام آزمایش در آب

۴ نوری تکفام به شکافی به ضخامت 6 mm روی صفحه‌ای کدر قرار دارد، می‌تابد. به ازای کدامیک از سامدهای

زیر برحسب گیگاهرتز پراش نور بیشتر است؟ (۱) $c = 3 \times 10^8 \frac{\text{m}}{\text{s}}$

۵۰۰ ۱

۴۰۰ ۲

۳۰۰ ۳

۱۰۰ ۴



کدامیک از گزینه‌های زیر درخصوص پدیده‌ی پراش نادرست است؟ ۸

- ۱ در پدیده‌ی پراش، جبهه‌های موج هنگام عبور از شکاف، از حالت تخت به حالت کروی تغییر شکل می‌دهند.
- ۲ پدیده‌ی پراش برای تمامی امواج مانند الکترومغناطیسی، صوتی و ... رخ می‌دهد.
- ۳ هرچه پهنای شکاف در مقابل موج‌های تخت، کوچک‌تر باشد، موج‌ها بیشتر پراشیده می‌شوند.
- ۴ پدیده‌ی پراش در پیشروی جبهه‌های موج، تنها به سمت موانع با لبه‌های تیز در حدود طول موج اتفاق می‌افتد.

در سطح یک صفحه‌ی مستطیل شکل فلزی شکافی به ضخامت 2 mm ایجاد شده است. بسامد موج الکترومغناطیسی ۶

$$(c = 3 \times 10^8 \frac{\text{m}}{\text{s}})$$

۶۰۰ ۴۳۵۰ ۳۱۵۰ ۲۷۵ ۱

کدام جمله در مورد پراش موج نادرست است؟ ۷

- ۱ هنگامی اتفاق می‌افتد که موج از روزنه‌ای یا از لبه‌های مانعی به ابعاد حدود طول موج عبور کند.
- ۲ هنگامی که نور از یک شکاف باریک عبور می‌کند، نوارهای روشن و تاریک روی یک پرده تشکیل می‌دهد.
- ۳ پراش فقط در موج‌های الکترومغناطیسی اتفاق می‌افتد.
- ۴ اگر موج تخت از شکاف باریکی به ابعاد طول موج عبور کند، از حالت تخت خارج می‌شود.

چند مورد از عبارت‌های زیر صحیح است؟ ۸

- الف) تحلیل نقش پراش، مبتنی بر بحث برهم‌نی موج است.
- ب) سراب و سراب آبگیر تفاوتی ندارد.
- پ) پدیده شکست برای امواج مکانیکی نیز رخ می‌دهد.
- ت) پراش تنها نتیجه بر هم کنش امواج با محیط است.
- ث) بازتاب تنها راه بر هم‌کنش امواج با محیط است.

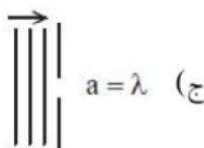
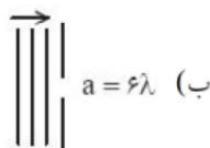
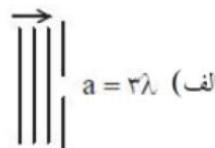
۴ ۴۳ ۳۲ ۲۱ ۱

آزمایش یانگ را یکبار با چشم‌های به طول موج 450 nm در هوا و بار دیگر با چشم‌های به طول موج 600 nm در محیط آب انجام می‌دهیم. پهنای نوار روشن در آزمایش دوم چند برابر آزمایش اول است؟ (طول موج 600 nm در هوا می‌باشد). ۹

$$\left(n_{\text{آب}} = \frac{4}{3} \right)$$

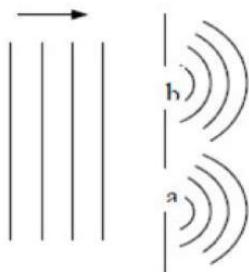
۳ ۴۳ ۳۱ ۲۴ ۱

در هر یک از شکل‌های زیر، جبهه موج تختی با طول موج λ به سمت شکاف پیشروی می‌کنند. در کدام شکل، جبهه موج پس از عبور از شکاف تقریباً تخت باقی می‌ماند و در کدام شکل، پراش بارزتر مشاهده می‌شود؟ (به ترتیب از راست به چپ) ۱۰

۴ الف - ب۳ ب - ج۲ الف - ج۱ ب - الف



۱۱ مطابق شکل، موج تختی با طول موج λ به سمت دو شکاف با پهنای a و b پیش روی می کند. کدام مورد در بازه‌ی جبهه‌ی موج عبوری از دو شکاف صحیح است؟



$$\lambda = a > b \quad \text{F}$$

$$\lambda = a < b \quad \text{۳}$$

$$a > b = \lambda \quad \text{۲}$$

$$a = b < \lambda \quad \text{۱}$$

۱۲ کدام گزینه در مورد پدیده پراش صحیح است؟

۱ هرچه ابعاد روزنه نسبت به طول موج بزرگتر باشد، گسترش نور به اطراف نور کمتر است.

۲ هنگام عبور موج از لبه‌های مانعی که ابعاد آن در حدود طول موج موج، باشد پدیده پراش رخ می‌دهد.

۳ در پراش نوری تکفam از یک شکاف باریک یا لبه‌ای تیز، نوارهای تاریک و روشن روی پرده تشکیل می‌شود.

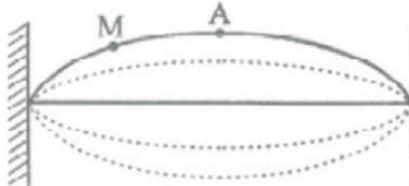
۴ هر سه گزینه صحیح است.

۱۳ در کدامیک از حالت‌های زیر، پدیده پراش بیشتر خواهد بود؟

۱ بسامد نور تابشی بیشتر و پهنای شکاف بزرگتر باشد. ۲ بسامد نور تابشی کمتر و پهنای شکاف بزرگتر باشد.

۳ بسامد نور تابشی بیشتر و پهنای شکاف کوچکتر باشد. ۴ بسامد نور تابشی کمتر و پهنای شکاف کوچکتر باشد.

۱۴ در یک طناب موج ایستاده‌ای مطابق شکل مقابل است. کدام گزینه برای دو نقطه A و M درست بیان شده است؟



۱ سرعت A در هنگام عبور از وضع تعادل کمتر از سرعت M در هنگام عبور از وضع تعادل است.

۲ دامنه نوسان هر دو نقطه یکسان است.

۳ دو نقطه A و M با یکدیگر اختلاف فاز دارند.

۴ سرعت A در هنگام عبور از وضع تعادل بیش از سرعت M در هنگام عبور از وضع تعادل است.

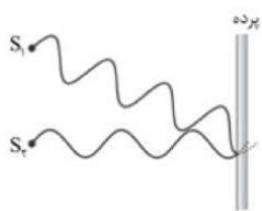
۱۵ آزمایش یانگ را در آب با ضریب شکست $\frac{4}{3}$ انجام می‌دهیم. اگر بسامد نور مورد آزمایش را 20° درصد افزایش دهیم و آزمایش را به جای آب در هوا انجام دهیم، ضخامت نوارهای تاریک یا روشن نسبت به حالت اول چند برابر می‌شود؟

$$\frac{3}{4} \quad \text{F}$$

$$\frac{10}{9} \quad \text{۳}$$

$$\frac{4}{3} \quad \text{۲}$$

$$\frac{9}{10} \quad \text{۱}$$



۱۶ با توجه به شکل مقابل کدام مورد استنباط نمی‌شود؟

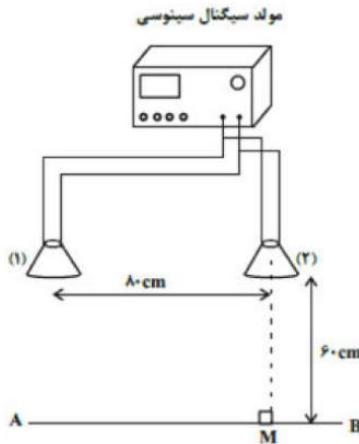
۱ در اثر تلاقی بین دو موج، تداخل سازنده ایجاد شده است.

۲ در اثر تداخل سازنده، فریزهای روشن ایجاد شده است.

۳ تداخل امواج نوری و آزمایش اولیه یانگ نشان داده شده است.

۴ پدیده پراش نور بررسی می‌شود.

در شکل مقابل، دو بلندگو که به یک مولد سیگنال الکتریکی متصل‌اند، امواج سینوسی هم‌بسامدی با معادله $y = A \cos(8\pi t)$ در فضا منتشر می‌کنند. اگر تندی انتشار این امواج در فضا برابر با $\frac{m}{s}$ باشد، اختلاف فاصله نقطه M از دو بلندگو چند برابر طول موج است؟



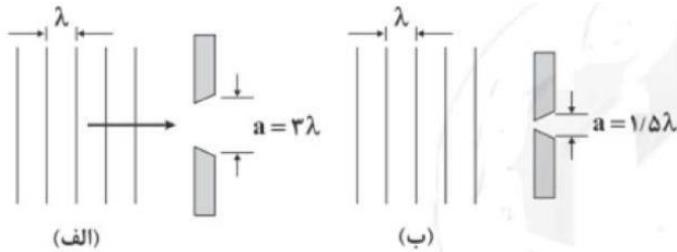
۳ / ۵ ۴

۲ ۳

۱ ۲

۲ / ۵ ۱

۱۸ در شکل‌های (الف) و (ب)، موج فرودی تختی با طول موج λ نشان داده شده است، به ترتیب از راست به چپ، در کدام شکل پراش به صورت بارزتری رخ می‌دهد و در کدام شکل، جبهه‌های موج عبوری تقریباً تخت باقی می‌مانند؟ (به ترتیب از راست به چپ)



«ب» - «الف» ۴

«ب» - «ب» ۳

۲ «الف» - «ب»

«الف» - «الف» ۱



فیزیک دوازدهم

۱۹ موج ایستاده‌ای در یک تار به طول ۱ متر، ۵ گره تشکیل داده است. اگر سرعت انتشار موج در تار $V = 200 \frac{m}{s}$ باشد، بسامد هماهنگ اصلی چند هرتز است؟

۴۰۰ F

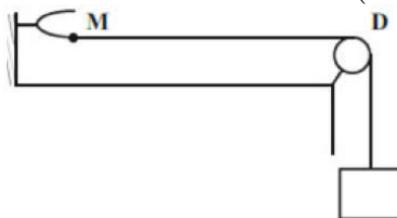
۲۰۰ ۳

۱۰۰ ۲

۵۰ ۱

۲۰ مطابق شکل مقابل، جرم وزنه برابر با 10 kg و در تار افقی به طول یک متر، موجی ساکن با 4 گره ایجاد شده است. اگر

$$\left(g = 10 \frac{N}{kg} \right) \text{ بسامد نوسان‌ها } 300 \text{ Hz \text{ باشد، جرم سیم MD چند گرم است؟}$$



۵ F

۲ / ۵ ۳

۵۰ ۲

۲۵ ۱

۲۱ در یک تار مرتعش، بسامد دو هماهنگ متواالی تار 240 Hz و 320 Hz است. این بسامدها، هماهنگ‌های و است.

بسامد اصلی بوده و طول تار متر است. (سرعت انتشار موج در تار $\frac{m}{s} 160$ است).

۲ F

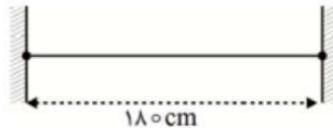
۰ / ۵ ۳

۲ سوم و سوم، ۱

۱ سوم و چهارم، ۱

۲۲ دو انتهای تاری به طول 180 cm محکم بسته شده است و در آن موج‌های ایستاده تشکیل می‌شود. اگر اختلاف طول

موج دو هماهنگ متواالی 12 cm باشد، طول موج ایستاده با شماره هماهنگ کوچک‌تر چند سانتی‌متر است؟



۳۰ F

۶۰ ۳

۳۶ ۲

۷۲ ۱

۲۳ سیمی به طول 48 cm و جرم 36 g بین دو نقطه با نیروی 2430 N کشیده شده است. در این سیم دو انتهای بسته

موجی ایستاده تشکیل می‌شود که در آن پنج گره وجود دارد. بسامد تشدید شده توسط سیم چند هرتز است؟

۱۸۷۵ F

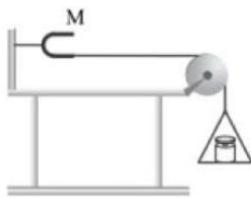
۳۷۵ ۳

۷۵۰ ۲

۹۳۷ / ۵ ۱



در شکل روبرو، دیاپازون در حال ارتعاش است، اگر به ازای وزنهای که داخل کفه است، سه شکم در طول تار ایجاد شود، با کاهش تدریجی جرم وزنه، کدامیک از موارد زیر اتفاق می‌افتد؟ ۲۴



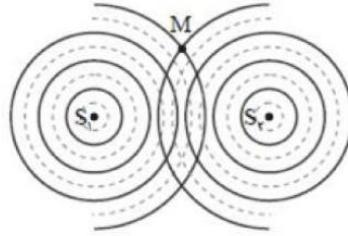
۱ تعداد شکمها کاهش می‌یابد و بسامد زیر کاهش می‌یابد.

۲ تعداد شکمها افزایش می‌یابد و بسامد زیر افزایش می‌یابد.

۳ تعداد شکمها کاهش می‌یابد ولی بسامد ثابت می‌ماند.

۴ تعداد شکمها افزایش می‌یابد ولی بسامد ثابت می‌ماند.

در شکل مقابل دو چشمۀ موج با بسامد یکسان، به طور همزمان به سطح آب نوسان می‌کنند. دایره‌های کامل جبهه‌های موج در برآمدگی را نشان می‌دهد و خط‌های خیچین جبهه‌های فرورفتگی هر چشمۀ موج را نشان می‌دهد. در نقطه M در نقطه چه تداخلی داریم و وضعیت نوسانی این نقطه چگونه است؟ ۲۵



۱ سازنده، با دامنه پیشینه بالا و پایین می‌رود.

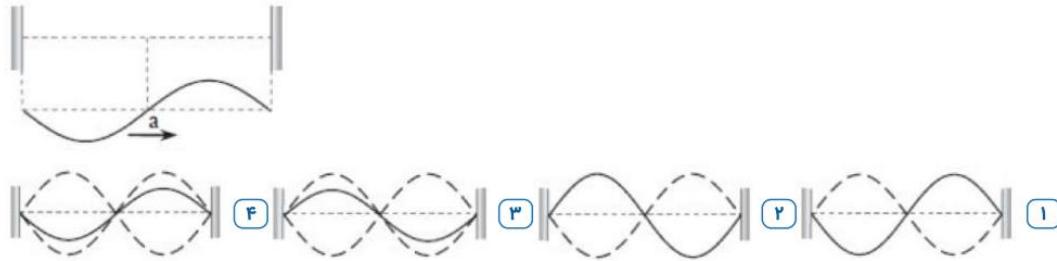
۲ ویرانگر، نوسان قابل توجهی ندارد.

۳ ویرانگر، ساکن است.

در یک ریسمان که دو طرف آن به جای ثابتی بسته شده است یکی از هماهنگ‌های موج ایستاده تشکیل شده است. ۲۶

این موج ایستاده از تداخل موج روندهای a و موج روندهای b (بازتاب موج a) به وجود آمده است. اگر در لحظه

$t = t_1 + \frac{T}{\lambda}$ موج a در طناب به صورت شکل روبرو باشد، در لحظه $t = t_1$ موج ایستاده در طناب به چه شکل خواهد بود؟





فیزیک دوازدهم

۲۷ نیروی کشش تار مرتعشی را ۳۶ درصد کاهش می‌دهیم. در این صورت بسامد اصلی و طول موج اصلی چند برابر می‌شوند؟

۲۶ ۳۶ درصد کاهش - ۲۰ درصد کاهش ۲

۲۵ ۲۰ درصد افزایش - ۳۶ درصد کاهش ۴

۲۵ درصد کاهش - بدون تغییر ۱

بدون تغییر - بدون تغییر ۳

۲۸ تار ویلونی به طول 5 cm در نزدیکی بلندگویی قرار داده شده است که توسط یک نوسان‌ساز صوتی که با بسامد متغیر کار می‌کند، به کار می‌افتد. بسامد نوسان‌ساز در محدوده 1800 Hz تا 600 Hz تغییر می‌کند ولی تار فقط در بسامد $\frac{m}{s}$ 960 و 1440 هرتز به نوسان درمی‌آید. بسامد اصلی و سرعت انتشار موج چند هرتز از راست به چپ است؟

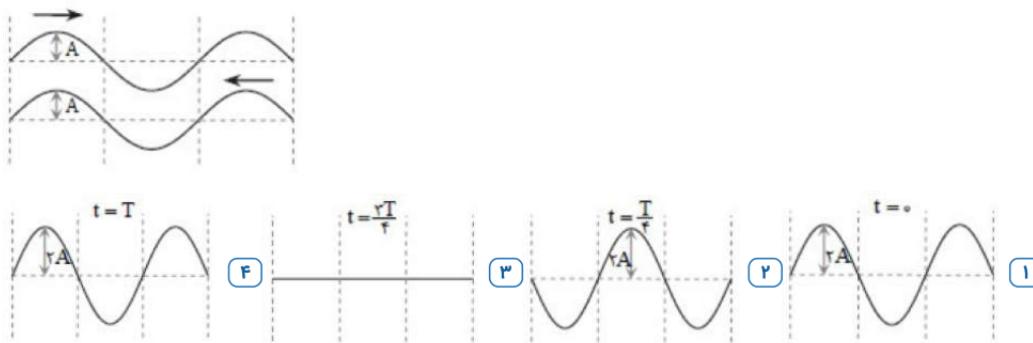
۴۸، ۴۸۰ ۵

۲۴، ۴۸۰ ۳

۴۸، ۲۴۰ ۲

۲۴، ۱۴۰ ۱

۲۹ در شکل روبرو نقش دو موج را به طور جداگانه در لحظه $t = 0$ ریسمان می‌بینیم. کدامیک از شکل‌های زیر موج ایستاده در طناب در لحظه‌ی مشخص شده را درست نشان نمی‌دهد؟ (دامنه‌ی موج‌ها یکسان است).



۳۰ در یک تار مرتعش، موج ایستاده با ۸ گره تشکیل شده است. اگر نیروی کشش تار را ۹۶ درصد افزایش دهیم و با همان بسامد قبلی تار را مرتعش کنیم، تعداد گره‌های ایجاد شده در حالت دوم چهقدر می‌شود؟

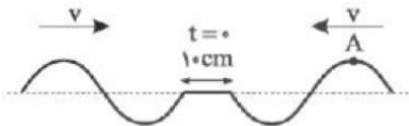
۶ ۵

۵ ۳

۴ ۲

۳ ۱

۳۱ در شکل زیر دو تپ عرضی مشابه با طول موج 30 cm و سرعت 5 cm/s به سمت یکدیگر در حال حرکت هستند. چند ثانیه پس از لحظه داده شده برحسب ثانیه، مکان ارتعاشی نقطه A نسبت به وضع تعادلش بیشینه می‌شود؟



۱۰ ۵

۷/۷۵ ۳

۵/۵ ۲

۳/۲۵ ۱



طول تارهای همجنس و هم قطر A و B که تحت نیروهای کشش یکسان F قرار دارند، به ترتیب 144cm و 100cm است. تار B را به دیاپازونی وصل می‌کنیم که بسامد و دامنه ارتعاش‌های آن به ترتیب $2\sqrt{6}$ و $2\sqrt{4}$ برابر بسامد و دامنه ارتعاش‌های دیاپازون متصل به تار A است. فاصله یک قله و دره متوالی در تار B چند برابر فاصله یک قله و دره متوالی در تار A است؟

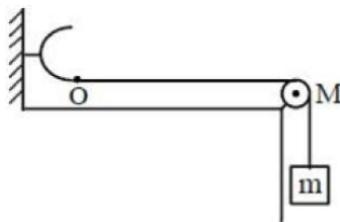
$$\frac{1}{2} \quad \text{F}$$

$$2 \quad \text{3}$$

$$\frac{3}{5} \quad \text{2}$$

$$2/4 \quad \text{1}$$

در شکل زیر نقطه O توسط دیاپازون با بسامد 50Hz به نوسان درمی‌آید. اگر طول تار OM برابر 70cm ، جرم تار 0M برابر $g/45$ ، جرم وزن آویزان از M چند کیلوگرم باشد تا در طول تار، سه شکم پدید آید؟ (تار در انتها بسته فرض شده و جرم تار آویزان از M ناچیز فرض می‌شود.)



$$3 \quad \text{F}$$

$$0/3 \quad \text{3}$$

$$0/4 \quad \text{2}$$

$$4 \quad \text{1}$$

هنگام تشکیل امواج دایره‌ای بر سطح آب تشت موج، بسامد گوی متحرک برابر 20 هرتز است و در قسمت کم عمق فاصله بین یک برآمدگی و فرورفتگی متوالی برابر 10cm است. اگر هنگام حرکت موج به قسمت عمیق، تندی حرکت امواج، $\frac{m}{s}$ تغییر کند، در این قسمت موج، فاصله بین دو نقطه که برابر 2 متر است را در مدت چند ثانیه می‌بینیم؟

$$0/5 \quad \text{F}$$

$$5 \quad \text{3}$$

$$0/2 \quad \text{2}$$

$$1 \quad \text{1}$$

دو ریسمان نشان‌داده شده در شکل زیر، دارای طول‌های یکسان بوده و توسط یک فنر به نوسان درمی‌آیند. اگر چگالی خطی ریسمان (۱) μ باشد، چگالی خطی ریسمان (۲) کدام است؟



$$\frac{9}{4} \mu. \quad \text{F}$$

$$\frac{3}{2} \mu. \quad \text{3}$$

$$\frac{2}{3} \mu. \quad \text{2}$$

$$\mu. \quad \text{1}$$

بسامد هماهنگ سوم یک تار مربعی که بین دو نقطه ثابت شده است، 120 هرتز است. آن را چنان تحت کشش قرار می‌دهیم که طولش 4 برابر شده و نیروی کشش آن را 9 برابر می‌کنیم. بسامد هماهنگ پنجم در تار جدید چند هرتز می‌شود؟

$$60 \quad \text{F}$$

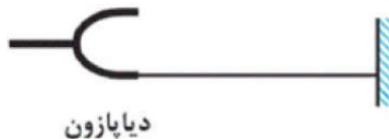
$$360 \quad \text{3}$$

$$300 \quad \text{2}$$

$$240 \quad \text{1}$$



مطابق شکل، یک انتهای سیم همگنی به دیوار و انتهای دیگر آن به دیاپازونی بسته شده است. در اثر نوسان دیاپازون، در طناب موج‌های ایستاده تشکیل می‌شود. اگر در همین شرایط، به جای این دیاپازون، از دیاپازون، با بسامد بیشتر استفاده کنیم و موج‌های ایستاده در سیم تشکیل شود، فاصله اولین شکم از دیوار



دیاپازون

۲۷ افزایش می‌باید.

۲۸ بسته به بسامد دیاپازون، هر سه حالت ممکن است.

۱ کاهش می‌باید.

۳ تغییر نمی‌کند.

در شکل زیر، طناب را با نیروی F کشیده‌ایم تا با کمترین بسامد خود توسط دیاپازون به حال تشذیب درآید. تدریجاً نیروی کشش طناب را چند درصد تغییر دهیم تا مجدداً برای بار بعدی در طول طناب شاهد تشذیب باشیم؟ (دو سر طناب ثابت است)



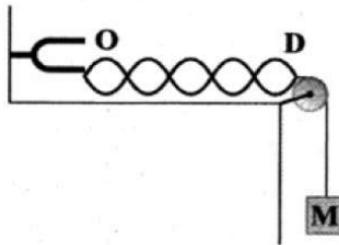
۵۰ ۱ درصد

۷۵ ۲ درصد

۳۰۰ ۳ درصد

۱۰۰ ۴ درصد

مطابق شکل زیر، به وسیله‌ی یک دیاپازون، موج ایستاده در تار ایجاد می‌کنیم. جرم وزنه M را چند برابر کنیم تا تعداد گره‌های تشکیل شده در تار نصف شود؟ (در نقاط O و D همواره گره تشکیل می‌شود).

 $\frac{3}{7}$ ۱ $\frac{16}{49}$ ۲ $\frac{1}{4}$ ۳ $\frac{25}{4}$ ۴

هنگامی که یک مجسمه‌ی توپر آلومینیومی را از یک طناب آویزان می‌کنیم، فرکانس اصلی موج ایستاده درون طناب 250 Hz است. مجسمه را به طور کامل در آب فرو می‌بریم. در این حالت فرکانس اصلی موج ایستاده درون طناب چند

$$\left(\rho_{آلومینیوم} = 2500 \frac{\text{kg}}{\text{m}^3}, \rho_{آب} = 1000 \frac{\text{kg}}{\text{m}^3} \right)$$

 $250 \sqrt{0.74}$ ۱ $125 \sqrt{5}$ ۲

۳ صفر

۴ ۱۲۵



Final homework

تست ۱: هرگاه در ناحیه‌ای از یک محیط کشسان، ارتعاشی به وجود آید، موجب پدید آمدن ارتعاش‌های

پی‌درپی دیگری می‌شود که از محل شروع ارتعاش دور و دورتر می‌شوند که به آن می‌گوییم

- (۱) نوسان دوره‌ای مرکب (۲) موج (۳) حرکت هماهنگ ساده (۴) حرکت نوسانی

تست ۲: چه تعداد از عبارت‌های زیر درست است؟

الف) صوت از امواج مکانیکی است و سرعت انتشار صوت ، به جنس و دمای محیط بستگی دارد.

ب) در طیف امواج الکترومغناطیسی در خلاء، با حرکت از امواج رادیویی به سمت پرتو گاما، دوره تناوب موج و طول موج کاهش می‌یابد.

پ) در امواج طولی در حال انتشار در یک فنر کشیده شده، در نقاطی که بیشترین بازشدگی حلقه‌ها وجود دارد، جایه‌جایی هر جزء فنر صفر است.

ت) در انتشار امواج سطحی روی آب‌های کم‌عمق، تنید انتشار در نقاط عمیق‌تر بیشتر از نقاط کم‌عمق‌تر است.

- ۴ (۴) ۳ (۳) ۲ (۲) ۱ (۱)

تست ۳: چندتا از جمله‌های زیر در مورد امواج مکانیکی درست است؟

الف - با نصف شدن بسامد منبع موج، بیشینه سرعت ارتعاش ذرات محیط تغییری نمی‌کند زیرا سرعت به محیط بستگی دارد و نه منبع موج

ب - سرعت انتشار موج عرضی در طناب یا فنر ها مرتعش با چگالی آنها رابطه عکس دارد.

ج - امواج مکانیکی در جامدات فقط به صورت عرضی منتشر می‌گردد

د - در یک محیط یکسان با چهار برابر شدن بسامد منبع موج، سرعت انتشار موج چهار برابر می‌شود.

- ۴ (۴) ۳ (۳) ۱ (۲) ۱) صفر



تست ۴: کدام گزینه درست است؟

- ۱) در امواج عرضی راستای انتشار و ارتعاش برهم عمودند ولی در موج‌های طولی، همواره ارتعاش و انتشار همجهت باهم هستند
- ۲) تندی انتشار موج‌های سطحی در سطح آب‌های کم عمق، در نقاط عمیق‌تر بیشتر از نقاط کم عمق‌تر است.
- ۳) امواج الکترومغناطیسی در محیط‌های مادی منتشر نمی‌شوند و فقط در خلا منتشر می‌شوند، اما امواج مکانیکی در محیط‌های مادی منتشر شده و در خلا منتشر نمی‌شوند
- ۴) سرعت انتشار امواج الکترومغناطیسی، در محیط‌های شفاف یکسان ولی بسامد و طول موج‌ها متفاوت است

تست ۵: معادله‌ی حرکت نوسانی در محیطی در SI به صورت $X = 0.07 \cos(20\pi t)$ می‌باشد. اگر سرعت

انتشار موج در این محیط 72 Km/h باشد، فاصله زمانی یک پاسیغ از دومین ستیغ مجاورش و فاصله مکانی یک پاسیغ از سومین ستیغ مجاورش است به ترتیب از راست به چپ، بر حسب SI است؟

۰/۰۵ - ۰/۱۵ ۵ - ۰/۵ ۱۰-۱۲ ۵ - ۰/۱۵

تست ۶: شخصی به یک انتهای ریل فلزی بسیار بلند ضربه‌ای با چکش وارد می‌کند. شخصی دیگر که در انتهای ریل گوش خود را در نزدیک آن قرار داده است، دو صدا با اختلاف زمانی $6/3$ شنیده می‌شوند. اگر طول ریل چند متر است؟ (سرعت انتشار صوت در فلز و هو را به ترتیب $2240 \frac{\text{m}}{\text{s}}$ و $320 \frac{\text{m}}{\text{s}}$ است).

۱۲۴۶ (۴) ۲۳۱ (۳) ۳۳۲ (۲) ۱۳۴۴ (۱)

تست ۷: در یک زلزله، دستگاه لرزه‌نگار نخستین بار امواج p را 480 ثانیه زودتر از نخستین امواج s دریافت می‌کند. اگر فاصله مرکز لرزه تا محل لرزه‌نگار 5760 کیلومتر باشد، در صورتی که تندی موج‌های s برابر

$4/8 \frac{\text{km}}{\text{s}}$ باشد، تندی موج p چند $\frac{\text{km}}{\text{s}}$ است؟

۹ (۴) ۸ (۳) ۱۲/۹ (۲) ۷/۷ (۱)



تست ۸: وال عنبر با استفاده از پژواک امواج فرacoصوتی تولیدی خود با بسامد 200kHz مکانیابی می‌کند. این

وال در لحظه $t = 0$ با سرعت ثابت $10 \frac{\text{m}}{\text{s}}$ به سمت صخره‌ای مرجانی که در فاصله 420m آن است، شروع

به حرکت کرده و موجی با طول موج λ تولید می‌کند. اگر پژواک این موج در لحظه $t = 4\text{s}$ توسط وال دریافت

شود، λ تقریباً چند میلی‌متر است؟

۱) ۴

۰/۵ ۳)

۴) ۲

۲) ۱

تست ۹: عقرب ماسه‌ای وجود طعمه خود را با امواجی که در اثر حرکت طعمه در ساحل شنی ایجاد می‌شود،

احساس می‌کند. اگر موج طولی و عرضی که از طعمه در سطح ساحل شنی منتشر می‌شود، با اختلاف زمانی

۲۰ ms توسط عقرب احساس شود، فاصله طعمه تا عقرب چند سانتی‌متر است؟ (تندی حرکت امواج عرضی

و طولی در اثر حرکت طعمه به ترتیب $100 \frac{\text{m}}{\text{s}}$ و $300 \frac{\text{m}}{\text{s}}$ است.)

۳۰۰ ۴)

۱۵۰ ۳)

۵۱ ۲)

۷۱۷ ۱)

تست ۱۰: مطابق شکل زیر، دو ایستگاه A و B به فاصله 80 km از هم قرار دارند و هر یک سیگنالی را گسیل

می‌کنند. گیرنده P که در فاصله 60 km کیلومتری از A قرار دارد، این دو سیگنال را با اختلاف زمانی چند ثانیه

دریافت می‌کند؟ ($c = 3 \times 10^8 \frac{\text{m}}{\text{s}}$)

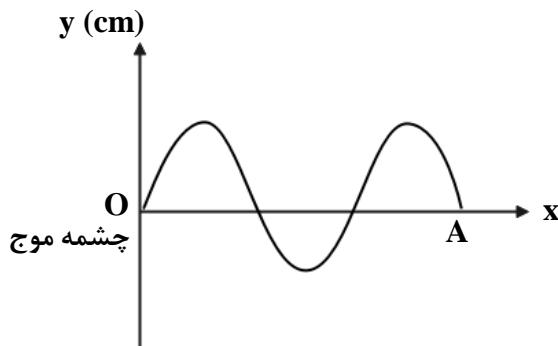
 $\frac{2}{3} \times 10^{-7}$ ۴) $\frac{2}{3} \times 10^{-4}$ ۳) $\frac{4}{3} \times 10^{-7}$ ۲) $\frac{4}{3} \times 10^{-4}$ ۱)



تست ۱۱: مطابق شکل زیر، یک موج عرضی با بسامد $\frac{1}{3} Hz$ در یک طناب با قطر مقطع $2mm$ و چگالی

$600 \frac{kg}{m^3}$ منتشر می‌شود. اگر اندازه نیروی کشش طناب $2N$ باشد، فاصله نقطه A از محیط انتشار موج تا

چشمۀ موج چند متر است؟ ($\pi = 3$)



۲۵۰ (۳)

۱۵۰ (۲)

۱۲۰ (۱)

تست ۱۲: طناب همگنی به چگالی $60 \frac{g}{m}$ با نیروی کشش $24 N$ کشیده می‌شود. اگر یک سر طناب را با

بسیاد $100Hz$ عمود بر راستای طناب به ارتعاش درآوریم، بعد از 300 نوسان کامل، موج در طناب چند متر

پیش روی می‌کند؟

۳۰ (۴)

۲۰ (۳)

۶۰ (۲)

۲۵ (۱)

۱۶

تست ۱۳: تاری با چگالی $8 \frac{g}{cm^3}$ و قطر مقطع $2 mm$ با نیروی 62.8 نیوتون کشیده شده است. اگر معادله

چشمۀ موجی که موج عرضی در این تار ایجاد می‌کند به صورت $x = 0.05 \sin(50\pi t + \frac{\pi}{2})$ باشد، مسافتی

که این موج در مدت نصف دوره تناوب دوره طی می‌کند، چند سانتیمتر است؟

۵۰ (۴)

۲۱۰ (۳)

۱۰۰ (۲)

۱۵۰ (۱)

تست ۱۴: سیمی به مساحت مقطع $30 mm^2$ و چگالی $2 \frac{g}{cm^3}$ تحت نیروی کشش $N 864$ قرار دارد و در آن

موجی عرضی ایجاد می‌شود. اگر موج ایجاد شده طول این سیم را در 0.2 ثانیه طی کند، طول سیم

چند سانتیمتر است؟

۲۱۰ (۴)

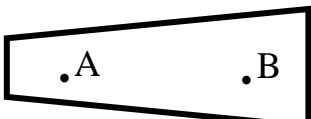
۲۴۰ (۳)

۱۲۰ (۲)

۶۰ (۱)



تست ۱۵: با توجه به طناب مرتعش شکل زیر اگر کشش طناب در تمام نقاط یکسان باشد کدام رابطه در



خصوص طول موج و سرعت انتشار موج در نقاط A و B صحیح است؟

$$\lambda_A > \lambda_B \text{ و } V_A > V_B$$

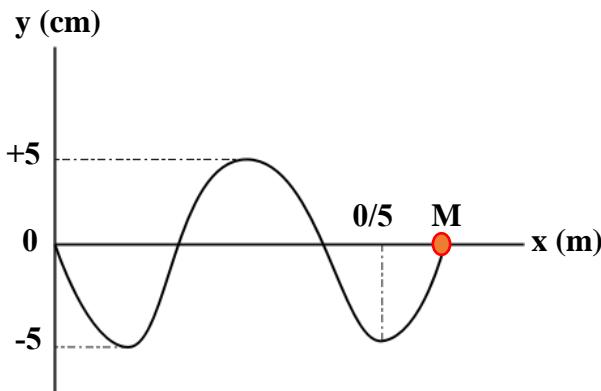
$$\lambda_A < \lambda_B \text{ و } V_A < V_B$$

$$\lambda_A = \lambda_B \text{ و } V_A = V_B$$

$$\lambda_A = \lambda_B \text{ و } V_A > V_B$$

تست ۱۶:

با توجه به نقش موج مقابل، تندی ارتعاش ذره M چند برابر تندی انتشار موج است؟



۱) یک برابر

۲) سه برابر

۳) π برابر

۴) $\frac{\pi}{4}$ برابر

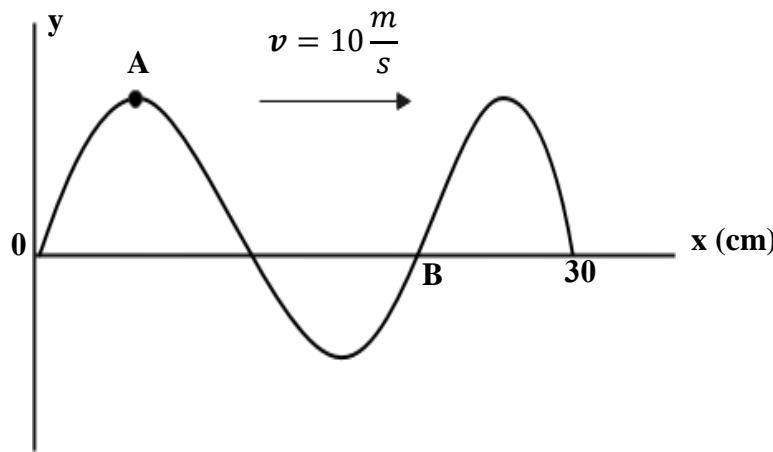


مسئلہ ۱۷: شکل زیر، تصویری از یک موج عرضی در یک ریسمان کشیده شده را در لحظہ t_1 نشان می دهد.

$$\text{در لحظہ } t_2 = t_1 + \frac{9}{400} s \text{ کدام مورد، درست است؟}$$

۱) تندی ذرہ B، صفر و A بیشینہ است.
۲) تندی ذرہ A، صفر و B بیشینہ است.

۳) حرکت ذرہ A، تندشوندہ با شتاب منفی است.
۴) حرکت ذرہ B، تندشوندہ با شتاب مثبت است.

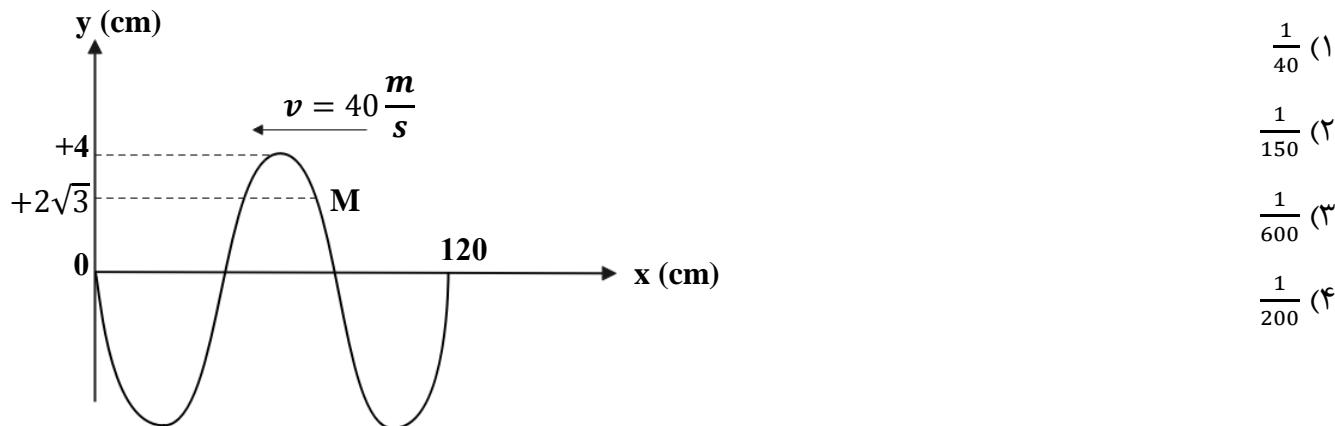


مسئلہ ۱۸:

شکل زیر نمودار جابه جایی - مکان یک موج عرضی را در لحظہ $t = 0$ نشان می دهد. میان این لحظہ و لحظہ

به مدت t_1 ثانیہ حرکت ذرہ M تندشوندہ و به مدت t_2 ثانیہ حرکت این ذرہ کندشوندہ است. حاصل

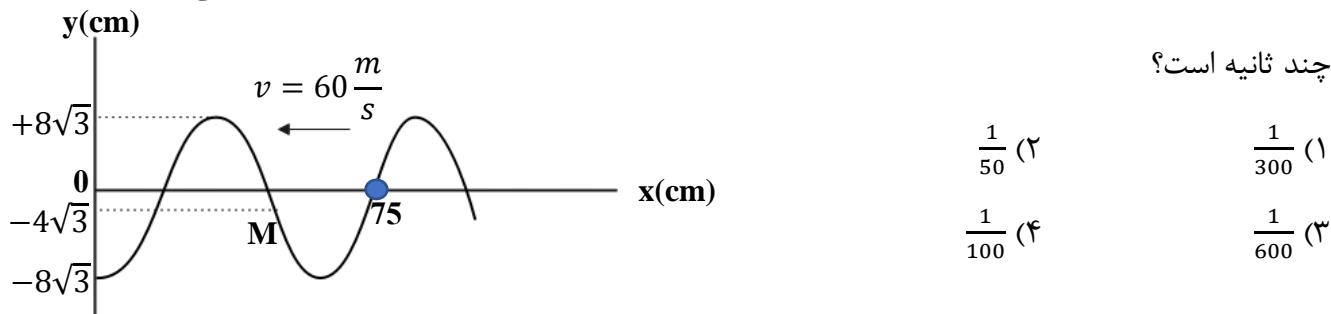
$t_2 - t_1$ بر حسب ثانیہ کدام است.





تست: ۱۹

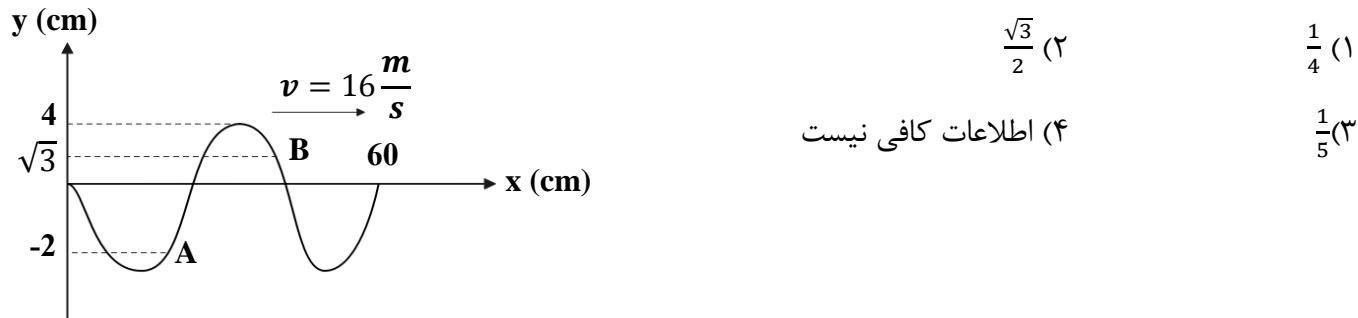
نمودار جابه‌جایی – مکان یک موج عرضی که در یک ریسمان کشیده شده در خلاف جهت محور x در حال انتشار است، در لحظه‌ای به صورت مقابل است. حداقل زمان برای آن که شتاب نقطه M بیشینه منفی شود،



تست: ۲۰

نقش یک موج عرضی در طنابی در لحظه $t = 0$ مطابق شکل زیر است. در بازه زمانی صفر تا $\frac{1}{80}s$ بزرگی

سرعت متوسط ذره B ، چند برابر ذره A است؟



تست: ۲۱

شکل زیر نمودار جابه‌جایی – مکان یک موج عرضی را در لحظه $t = 0$ نشان می‌دهد. سرعت نقطه M از

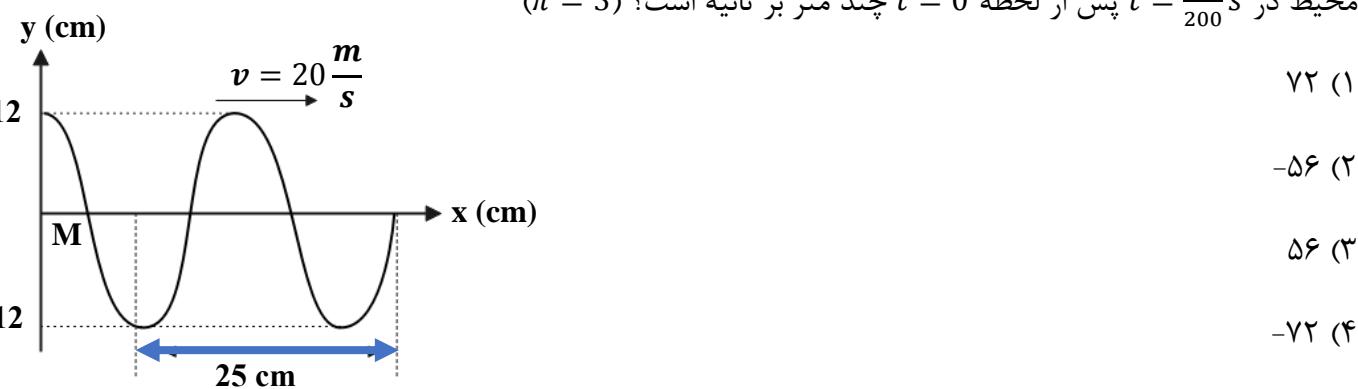
محیط در $t = \frac{1}{200}s$ پس از لحظه $t = 0$ چند متر بر ثانیه است؟ ($\pi = 3$)

(۱) ۷۲ (۲) -۵۶ (۳) ۵۶ (۴) -۷۲

-۵۶ (۲)

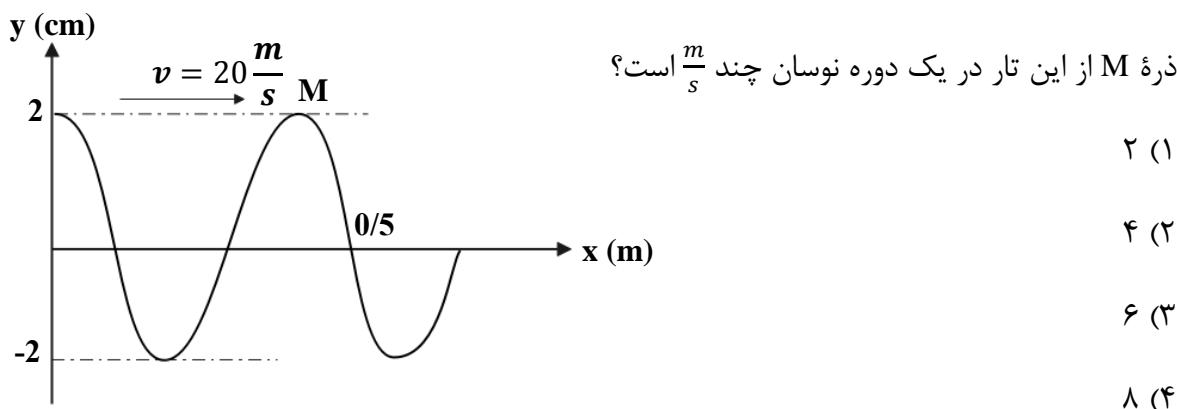
۵۶ (۳)

-۷۲ (۴)



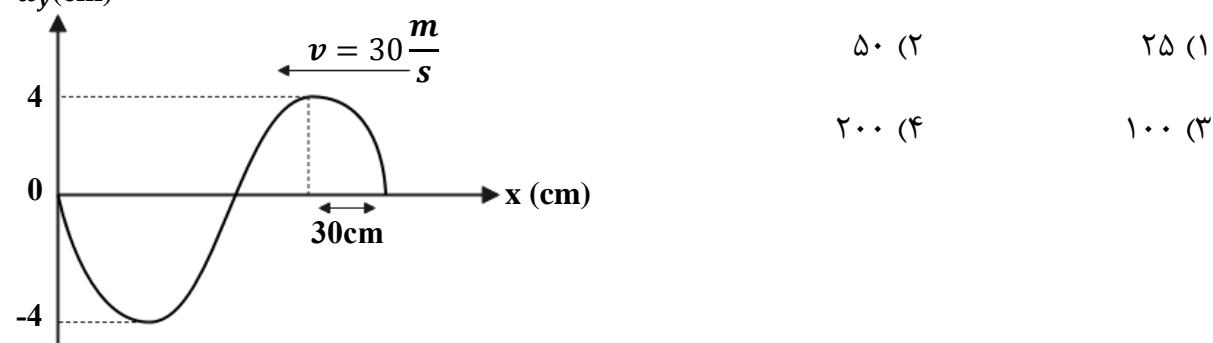


تسنیمه ۲۲: شکل زیر نقش یک موج عرضی در یک تار مرتعش در $t = 0$ را نشان می‌دهد. تندی متوسط



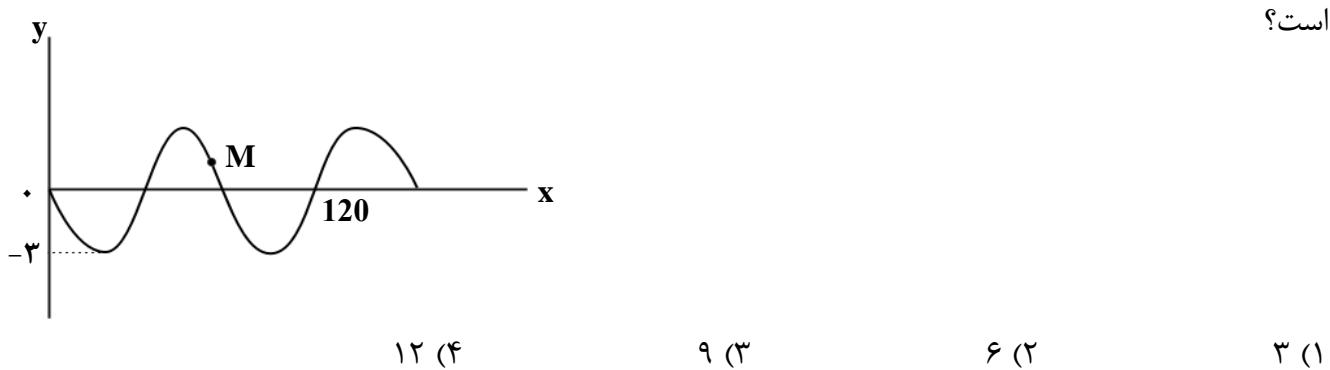
تسنیمه ۲۳: شکل زیر نقش یک موج عرضی را در یک لحظه نشان می‌دهد. این موج در خلاف جهت محور

x انتشار می‌یابد. در هر ثانیه هر نقطه از محیط انتشار این موج، چند بار به بیشینه سرعت خود خواهد رسید؟



تسنیمه ۲۴:

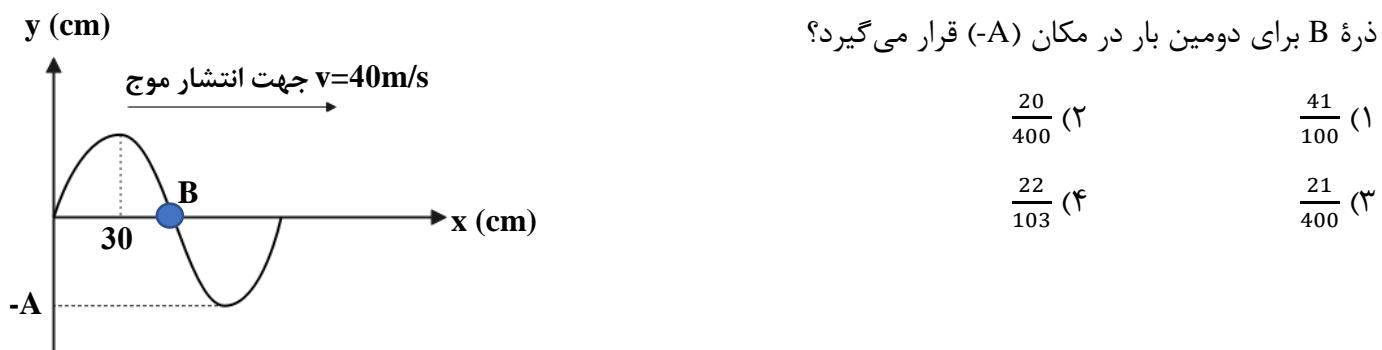
شکل زیر، نقش یک موج عرضی را در یک طناب در لحظه $t = 0$ نشان می‌دهد که با سرعت $10 \frac{m}{s}$ در حال انتشار است. مسافتی که ذره M در بازه زمانی $t_1 = 0/05s$ تا $t_2 = 0/01s$ طی می‌کند، چند سانتی‌متر



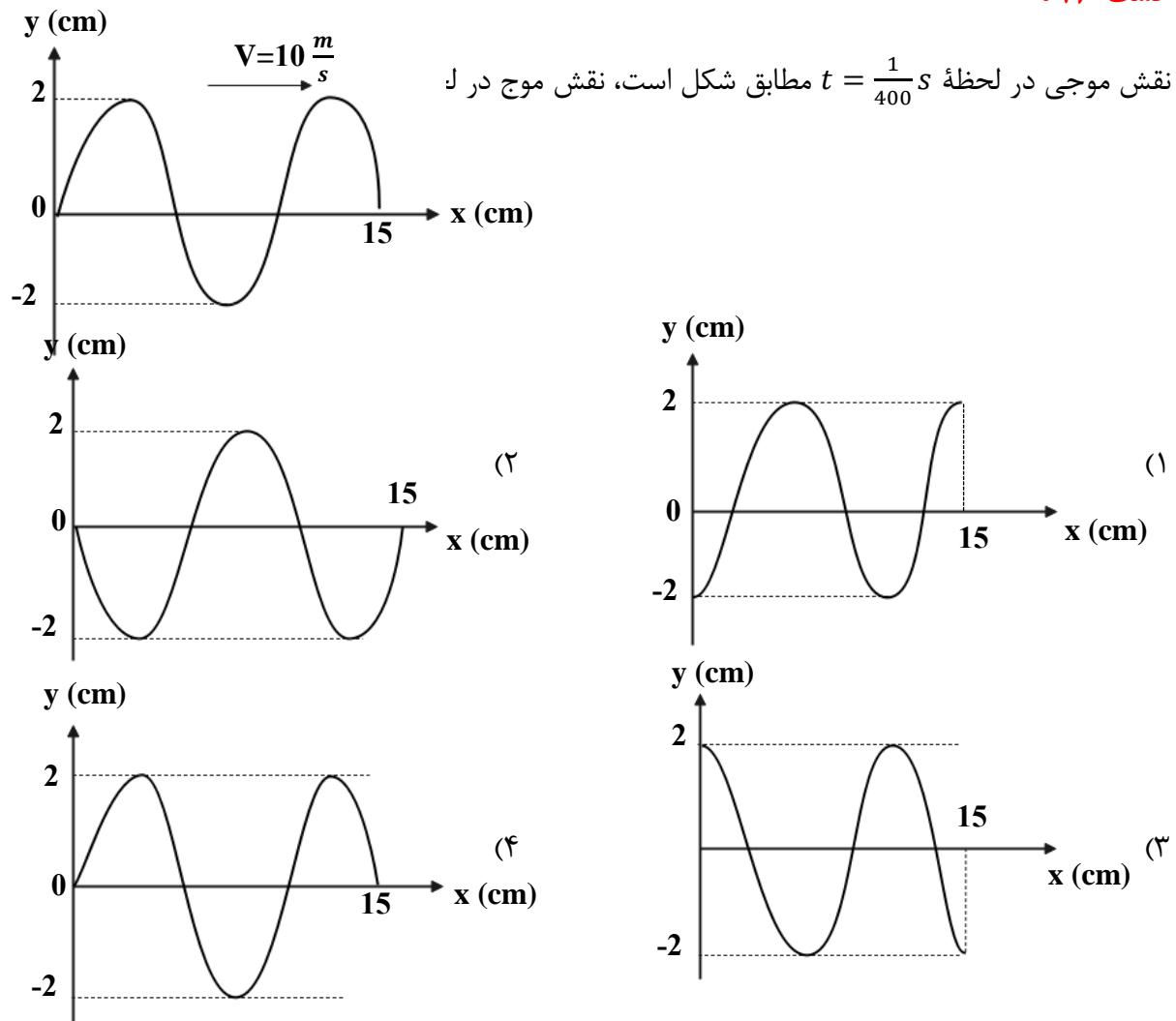


تست : ۲۵

شکل زیر نقش موج عرضی را در یک طناب در لحظه $t = 0$ نشان می‌دهد. در چه لحظه‌ای بر حسب ثانیه



تست : ۲۶

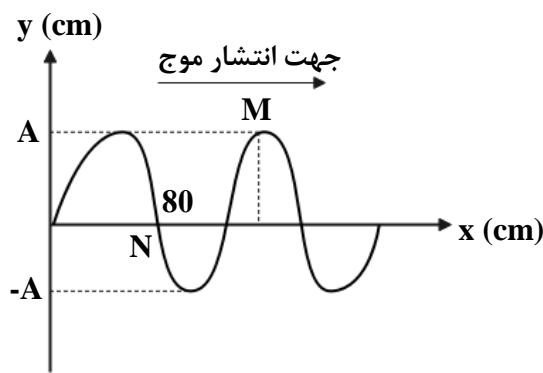




تست : ۲۷

شکل زیر نمودار جابه‌جایی – مکان موجی را در یک طناب در لحظه $t = 0$ نشان می‌دهد، پس از چند ثانیه

$$\text{ذره } M \text{ برای اولین بار در موقعیت ذره } N \text{ قرار می‌گیرد؟} \quad v = 40 \frac{m}{s}$$



۰/۰۱ (۱)

۰/۰۲ (۲)

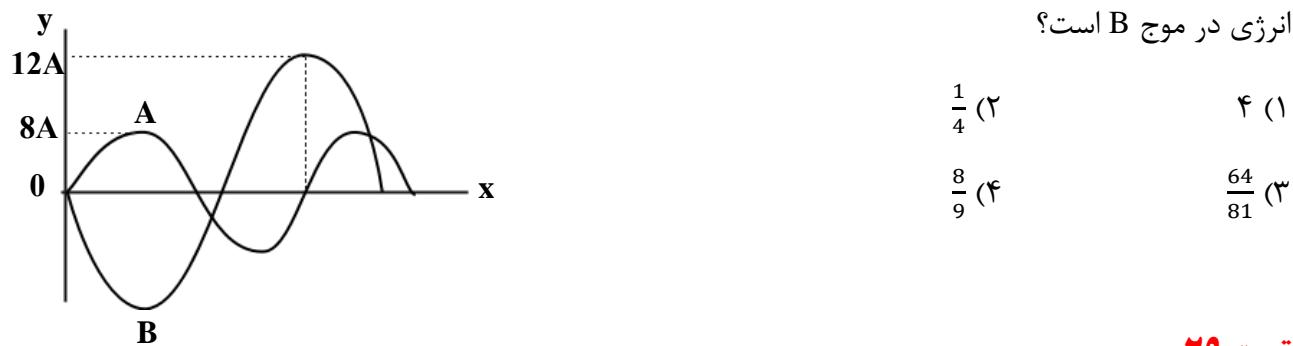
۰/۰۳ (۳)

۰/۰۴ (۴)

تست : ۲۸

در شکل مقابل نمودار جابه‌جایی – مکان دو موج مکانیکی که در یک محیط منتشر می‌شوند، در یک لحظه

نشان داده شده است. مقدار متوسط آهنگ انتقال انرژی در موج A چند برابر مقدار متوسط آهنگ انتقال



انرژی در موج B است؟

 $\frac{1}{4}$ (۱) $\frac{8}{9}$ (۲) $\frac{64}{81}$ (۳)

تست : ۲۹

کدام عبارت در مورد موج‌های الکترومغناطیسی درست است؟

۱) میدان‌های الکتریکی و مغناطیسی موج با هم موازیند.

۲) سرعت انتشار موج‌های الکترومغناطیسی یکسان است.

۳) تعداد نوسان‌های میدان الکتریکی و مغناطیسی در واحد زمان با هم برابرند.

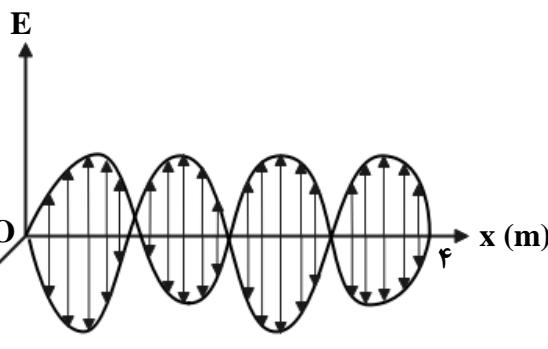
۴) میدان‌های الکتریکی و مغناطیسی در فاز مخالف قرار دارند.



تست: ۳۰

نمودار میدان الکترومغناطیسی بر حسب مکان یک موج الکترومغناطیسی که در خلاء منتشر می‌شود، مطابق

$$(c = 3 \times 10^8 \frac{m}{s})$$



۱) طول موج ۴ متر است.

۲) دوره موج ۸ ثانیه است.

۳) دوره موج ۱۶ نانوثانیه است.

۴) بسامد موج $1.5 \times 10^8 Hz$ است.

تست: ۳۱

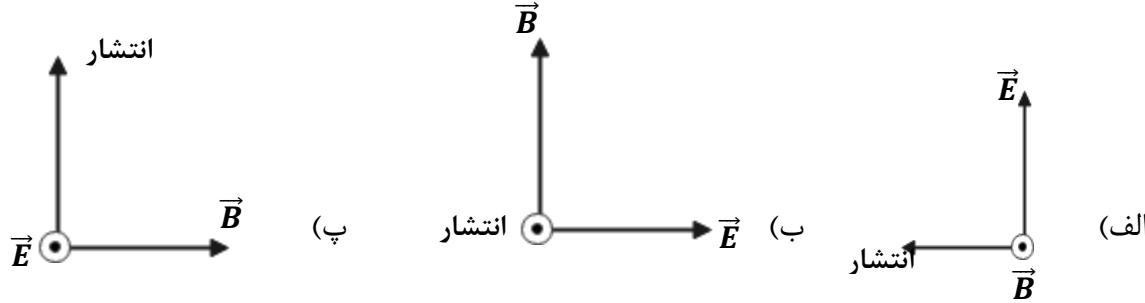
اشعه گاما در مقایسه با امواج فروسرخ دارای طول موج و دوره تناوب و نفوذپذیری و کوانتم انرژی است.

۱) کوتاهتر - کمتر ۲) بلندتر - کمتر ۳) بلندتر - بیشتر ۴) کوتاهتر - بیشتر

تست: ۳۲

برای یک موج الکترومغناطیس که در خلاء منتشر می‌شود چند شکل برای راستای نوسان \vec{E} و \vec{B} و انتشار

موج درست است؟



۱) فقط الف درست است ۲) فقط الف و ب درست است ۳) فقط ب و پ درست است ۴) همه موارد صحیح

است



تست : ۳۳

طول آنتن یک تلفن همراه قدیمی معمولاً $\frac{1}{2}$ طول موج دریافتی آن است. اگر طول چنین آنتنی تقریباً 24cm

فرض شود، بسامد موجی که تلفن همراه با آن قادر می‌کند، چند مگاهرتز است؟ $(c = 3 \times 10^8 \frac{\text{m}}{\text{s}})$

- ۴۸۰ (۴) ۴۸۰۰ (۳) ۲۵۶ (۲) ۶۲۵ (۱)

تست : ۳۴

کدام گزینه صحیح است؟

۱) عبارت $\frac{t}{\sqrt{\epsilon_0 \mu_0}}$ یا $\frac{t}{\epsilon_0 \mu_0}^{-\frac{1}{2}}$ از جنس کمیت طول هستند

۲) عبارت $\frac{1}{t\sqrt{\epsilon_0 \mu_0}}$ یا $t^{-1}(\epsilon_0 \mu_0)^{-\frac{1}{2}}$ از جنس کمیت شتاب هستند

۳) امواج الکترومغناطیس در خلاء با سرعت $\frac{1}{\sqrt{\epsilon_0 \mu_0}} = \frac{1}{\epsilon_0 \mu_0}^{-\frac{1}{2}}$ منتشر می‌شوند..

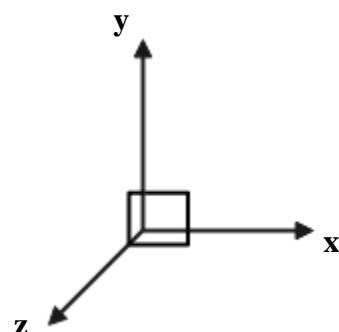
۴) همه موارد صحیح است

تست : ۳۵

در یک لحظه خاص، میدان الکتریکی مربوط به یک موج الکترومغناطیسی در نقطه‌ای از فضا در جهت $z +$ و

برابر $\frac{\sqrt{3}}{2} E_{max}$ و جهت انتشار موج در جهت $x -$ است. میدان مغناطیسی در این لحظه و در این نقطه از فضا

در جهت و برابر است. (جهت مثبت محورها، مطابق شکل مقابل است).



- $\frac{1}{2} B_{max}, -y$ (۴) $\frac{\sqrt{3}}{2} B_{max}, +y$ (۳) $\frac{1}{2} B_{max}, +y$ (۲) $\frac{\sqrt{3}}{2} B_{max}, -y$ (۱)



تست: ۳۶

شخصی بین دو صخره قائم و موازی ایستاده است و فاصله اش از صخره نزدیک‌تر ۵۱۰ متر است. اگر این شخص فریاد بزند، اولین پژواک صدای خود را ۳ ثانیه بعد می‌شنوند و پژواک دوم را یک ثانیه پس از آن می‌شنوند. فاصله بین دو صخره چند متر است؟

(۴) ۸۵۰

(۳) ۱۰۲۰

(۲) ۱۱۹۰

(۱) ۱۳۶۰

تست: ۳۷

در مکانی که تراز شدت صوت ۹۶ دسیبل است، در مدت یک دقیقه به هر میلی‌متر مربع از سطحی که در این مکان عمود بر مسیر انتشار صوت قرار دارد، چند میکروژول انرژی صوتی می‌رسد؟ (

$$(I_0 = 10^{-12} \frac{W}{m^2}, \log 2 = 0/3)$$

(۴) ۴۸۰

(۳) ۲۴۰

(۲) ۰/۴۸

(۱) ۰/۲۴

تست: ۳۸

توان متوسط یک چشمۀ صوت $600 mW$ است، شخصی در فاصله ۱۰ متری از این چشمۀ صوت قرار دارد. اگر ۷۵ درصد توان چشمۀ صوت توسط محیط جذب شود، تراز شدت صوتی که شخص می‌شنود، چند دسی‌بل می‌شود؟ (

$$(\log_5 = 0/7, I_0 = 10^{-12} \frac{W}{m^2}, \pi \approx 3)$$

(۴) ۸۷

(۳) ۲۱

(۲) ۶۱

(۱) ۸۱

تست: ۳۹

توان یک چشمۀ صوت ۵۰۰ میلی‌وات است. اگر در یک فضای باز، شنوندهای در فاصله ۲۰ متری از چشمۀ صوت حاصل را با بلندی ۸۰ دسی‌بل احساس کند، در انتشار صوت در این فاصله چند درصد توان توسط محیط جذب شده است؟ (

$$(\pi = 3, I_0 = 10^{-12} \frac{W}{m^2})$$

(۴) ۸

(۳) ۲۵

(۲) ۴

(۱) ۹۶



تست: ۴۰:

شنوندهای در فاصله ۲ متری از یک چشمۀ صوت قرار دارد و صدای حاصل از چشمۀ را با تراز dB ۲۷ می‌شنود.

اگر مساحت پرده هر گوش شنونده $5mm^2$ باشد، در هر سه ثانیه چند پیکوژول انرژی به پرده یکی از گوش‌های

او که عمود بر راستای انتشار صوت است، می‌رسد؟ ($I_0 = 19^{-12} \frac{W}{m^2}$, $\log 2 = 0/3$) و از جذب انرژی صوتی

در محیط صرف نظر کنید). (مشابه کنکور سراسری)

$$7/5 \times 10^{-3} \quad (4) \quad 10^{-5} \quad (3) \quad 3.6 \times 10^{-3} \quad (2) \quad 25 \times 10^{-5} \quad (1)$$

تست: ۴۱:

دو شخص به فاصله d_1 و d_2 از یک چشمۀ صوت قرار دارند. شخصی که در فاصله d_1 قرار دارد، صدا را ۱۸

دسیبل بلندتر می‌شوند. $\frac{d_2}{d_1}$ کدام است؟ ($\log 2 = 0/3$) و از جذب انرژی صوت توسط محیط صرف نظر

شود). (کنکور سراسری)

$$16 \quad (4) \quad 9 \quad (3) \quad 8 \quad (2) \quad 4 \quad (1)$$

تست: ۴۲:

یک دستگاه صوتی، صدایی با تراز شدت $\beta_1 = 28dB$ و دستگاه صوتی دیگر، صدایی با تراز $\beta_2 = 92dB$

$\log 2 =$ () است. شدت‌های مربوط به این دو تراز (بر حسب $\frac{W}{m^2}$) به ترتیب I_1 و I_2 است. $\frac{I_2}{I_1}$ کدام است؟

(کنکور سراسری) (0/3)

$$4 \times 10^8 \quad (4) \quad 4 \times 10^6 \quad (3) \quad 2/5 \times 10^8 \quad (2) \quad 2/5 \times 10^6 \quad (1)$$



تست: ۴۳

سه ناظر A، B و C در فاصله‌های r ، $2r$ و $4r$ از یک چشمۀ صوت نقطه‌ای قرار دارند. تراز شدت صوتی که ناظرهاي A و B در معرض آن قرار دارند، β و $\frac{5}{6}\beta$ است. تراز شدت صوتی که ناظر C در معرض آن قرار دارد، چند دسی‌بل است؟ ($\log 2 = 0/3$) (کنکور سراسری)

۴۸) ۴

۳۶) ۳

۳۰) ۲

۲۴) ۱

تست: ۴۴

گزینه نادرست کدام است؟

- ۱) شدت صوت آستانه شنوایی و شدت صوت آستانه دردناکی هر دو با تغییر بسامد تغییر می‌کنند.
- ۲) هر تُن موسیقی دارای دو ویژگی ارتفاع و بلندی است.
- ۳) بلندی و ارتفاع صوت هر دو به ادراک شنوایی ما مربوط می‌شوند.
- ۴) شدت صوت و بلندی صدا را می‌توان با یک آشکارساز اندازه گرفت.

تست: ۴۵

اگر شنونده‌ای مطابق شکل با سرعت ثابت از یک آمبولانس ساکن که در حال آژیر کشیدن است، دور شود، بسامد صوتی که می‌شنود و طول موجی که می‌شنود نسبت به طول موج منبع است

۱) ثابت بوده و کمتر از بسامد منبع صوت است - طول موج برابر است

۲) به تدریج کم شده ولی مقدار آن همواره کمتر از بسامد منبع صوت است. طول موج کمتر

۳) ثابت بوده و بیشتر از بسامد منبع صوت است - طول موج برابر

۴) به تدریج کم شده ولی مقدار آن همواره بیشتر از بسامد منبع صوت است. طول موج بیشتر





تست: ۴۶

چند گزینه از موارد زیر درباره پدیده دوپلر درست است؟

- الف) وقتی چشمۀ متحرک به شنونده ساکن نزدیک می‌شود، طول موج دریافتی شنونده نسبت به منبع کاهش می‌یابد و وقتی چشمۀ متحرک از شنونده ساکن دور می‌شود، طول موج دریافتی شنونده نسبت به منبع افزایش می‌یابد
- ب) وقتی یک شنونده به چشمۀ ساکن نزدیک می‌شود، طول موج دریافتی کمتر و اگر دور شود بیشتر می‌شود.
- پ) وقتی شنونده متحرک به چشمۀ ساکن نزدیک می‌شود، سرعت دریافت صوت کمتر می‌شود وقتی چشمۀ متحرک از شنونده ساکن دور می‌شود، سرعت دریافت صوت کاهش می‌یابد.
- ت) وقتی چشمۀ نور از بیننده دور می‌شود پدیده دوپلر در خصوص نور نیز صادق است و طول موج دریافتی افزایش می‌یابد که اصطلاحاً انتقال به آبی نامیده می‌شود.

(۴) صفر مورد

(۳) ۳ مورد

(۲) ۲ مورد

(۱) ۱ مورد

تست: ۴۷

مطابق شکل زیر، آمبولانسی در حال حرکت به سمت یک فرد ساکن است که در بلندگو در حال فریاد زدن است و پس از مدتی آمبولانس به آن فرد رسیده و از آن دور می‌شود. بسامد و طول موج دریافتی توسط راننده آمبولانس از چشمۀ صوت، در زمان دور شدن نسبت به زمان نزدیک شدن به چشمۀ، به ترتیب چگونه تغییر می‌کنند؟

(۱) افزایش - کاهش



(۲) افزایش - ثابت

(۳) کاهش - کاهش

(۴) کاهش - ثابت



تست: ۴۸

یک آمبولانس آژیرکشان و به صورت دنده عقب حرکت نموده و به فرد ساکنی نزدیک می‌شود و طول موج صوتی که به ناظر می‌رسد، برابر λ_1 است. اگر آمبولانس بایستد و ناظر به آن نزدیک شود، طول موج صوتی که به ناظر می‌رسد برابر λ_2 می‌شود، کدام گزینه درست است؟

۴) بسته به تندی‌ها دارد

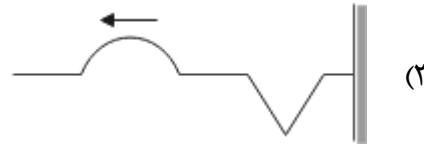
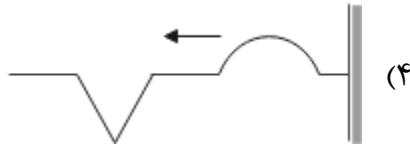
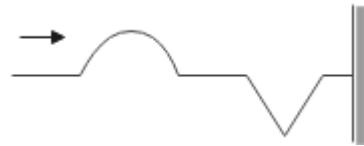
$$\lambda_1 < \lambda_2$$

$$\lambda_1 > \lambda_2$$

$$\lambda_1 = \lambda_2$$

تست: ۴۹

موجی مطابق شکل رو به رو به انتهای بسته طناب می‌رسد، بازتاب موج به چه شکلی است؟



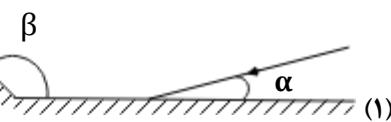


تست: ۵۰

مطابق شکل زیر، پرتوی نوری تحت زاویه α به آینه ۱ می‌تابد و پس از بازتاب به آینه ۲ می‌تابد. پرتو بازتابیده (۲)

از آینه ۲ چه زاویه‌ای با سطح آن آینه می‌سازد؟

$$\pi - \beta \quad (1)$$



$$\beta - \alpha \quad (2)$$

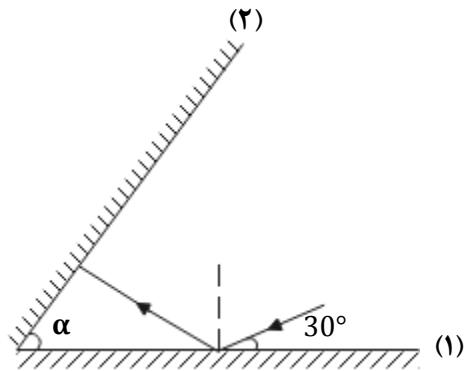
$$\pi - (\beta - \alpha) \quad (3)$$

$$\pi - (\alpha + \beta) \quad (4)$$

تست: ۵۱

مطابق شکل مقابل، پرتو نوری تحت زاویه 30° به آینه ۱ می‌تابد و پس از بازتاب به آینه ۲ می‌تابد.

اگر در دومین بازتاب از آینه ۱ پرتو نور موازی آینه ۲ شود، زاویه α چند درجه است؟



$$30^\circ \quad (1)$$

$$40^\circ \quad (2)$$

$$60^\circ \quad (3)$$

تست: ۵۲: در شکل مقابل، امتداد پرتو نور بازتابیده از آینه M_2 با امتداد پرتو SI، زاویه چند درجه می‌سازد؟

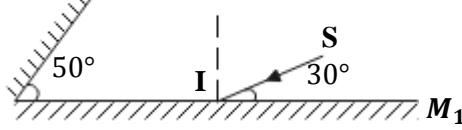
M_2

$$40^\circ \quad (1)$$

$$70^\circ \quad (2)$$

$$100^\circ \quad (3)$$

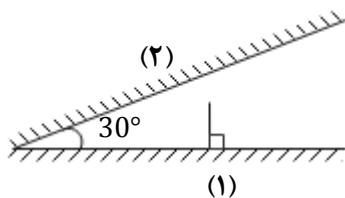
$$110^\circ \quad (4)$$





تست ۵۳: مطابق شکل مقابل، پرتوی نوری به صورت عمود به آینه (۱) می‌تابد، این پرتو در مجموع چند

مرتبه با آینه (۱) برخورد کرده و در نهایت زاویه آن با آینه (۲) چند درجه خواهد شد؟ (طول آینه‌ها به حد کافی بلند است).



(۱) یک - 60° (۲) 180°

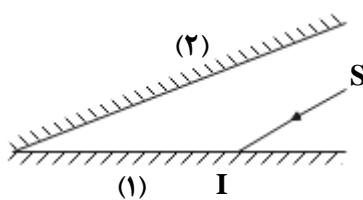
(۳) دو - 60° (۴) دو - 180°

تست ۵۴:

مطابق شکل زیر، پرتوی SI موازی سطح آینه (۲) به آینه (۱) می‌تابد و بعد از بازتابش‌های متوالی از آینه‌ها

در امتداد اولیه باز می‌گردد. اگر در مجموع این پرتو ۵ بار به سطح آینه‌ها برخورد کرده باشد، زاویه بین دو

آینه تخت چند درجه است؟



(۱) 30°

(۲) 25°

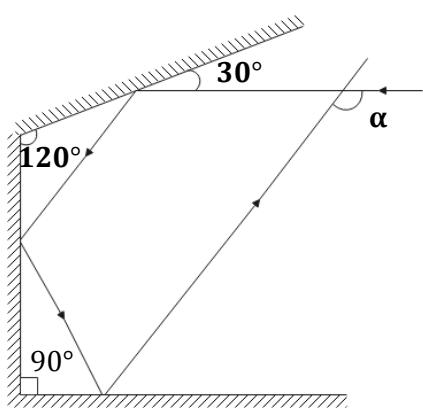
(۳) 20°

(۴) 60°

تست ۵۵:

منظور از سطح ناهموار در بازتاب پخشندۀ امواج چیست؟

- ۱) اگر طول موج نور تابیده شده در حدود $0.5\mu m$ باشد، سطح مورد تابش پخشندۀ خواهد بود.
- ۲) اگر طول موج نور تابیده شده در حدود $1\mu m$ باشد، سطح مورد تابش پخشندۀ خواهد بود.
- ۳) اگر طول موج نور تابیده شده بسیار بزرگ‌تر از ابعاد ناهمواری سطح باشد.
- ۴) اگر طول موج نور تابیده شده بسیار کوچک‌تر از ابعاد ناهمواری سطح باشد.



مسئلہ ۵۶: در شکل رو به رو، زاویہ α چند درجه است؟

(۱) ۱۱۰

(۲) ۱۲۰

(۳) ۱۳۰

(۴) ۱۵۰

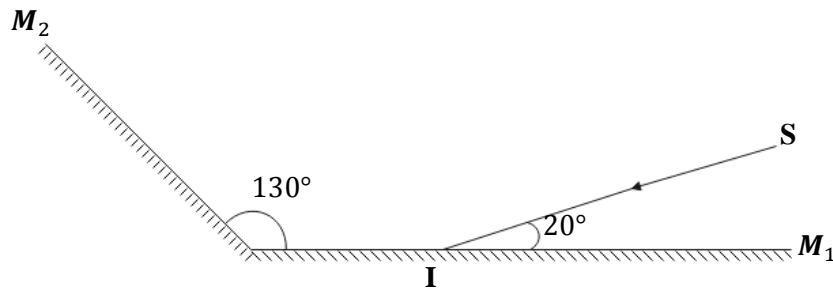
مسئلہ ۵۷:

در شکل زیر، دو آینه تخت M_1 و M_2 نشان داده شده است. اگر پرتو SI به آینه M_1 بتابد، به ترتیب از راست به چپ زاویہ بازتابش در آینه M_2 و زاویہ بین پرتو SI و پرتو بازتاب از آینه M_2 بر حسب درجه کدام است؟

(۱) ۱۰۰، ۳۰، ۴

(۲) ۱۰۰، ۶۰، ۳۰

(۳) ۵۰، ۶۰



مسئلہ ۵۸: وقتی کہ یک موج سینوسی از قسمت نازک یک طناب به قسمت ضخیم آن وارد می شود، به

ترتیب از راست به چپ بسامد و طول موج آن چگونہ تغییر می کند؟

(۱) ثابت - افزایش

(۲) ثابت - کاهش

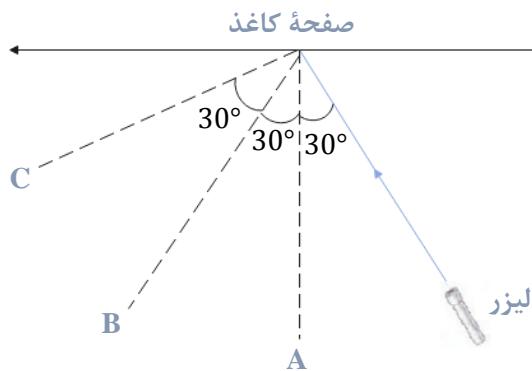
(۳) افزایش ثابت

(۴) کاهش - ثابت



مسئلہ ۵۹: در شکل مقابل، نور لیزر را به یک صفحہ کاغذ تاباندہ ایم. اگر سه ناظر در نقاط A و B و C قرار

گرفته باشند، کدام یک نور لیزر را می‌بینند؟



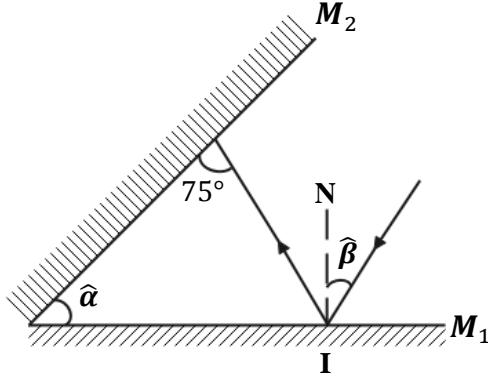
(۱) C و B

(۲) فقط A

(۳) فقط B

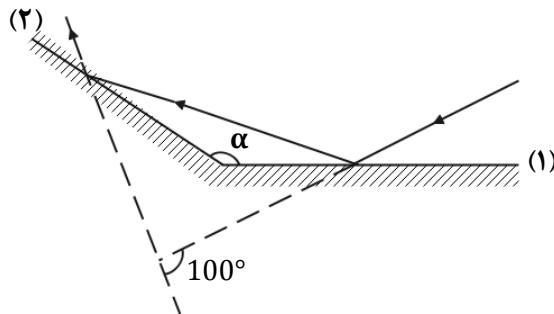
(۴) C و A و B

مسئلہ ۶۰: با توجه به شکل زیر، رابطہ بین دو زاویہ $\hat{\alpha}$ و $\hat{\beta}$ کدام است؟ (NI خط عمود بر آینہ M_1 است.)

 $\hat{\alpha} - \hat{\beta} = 15^\circ$ (۱) $\hat{\alpha} + \hat{\beta} = 15^\circ$ (۲) $\hat{\alpha} = \hat{\beta} + 30^\circ$ (۳) $\hat{\alpha} = \hat{\beta} - 15^\circ$ (۴)

مسئلہ ۶۱: مطابق شکل زیر، پرتو نوری بے آینہ ۱ می تابد و پس از بازتاب، بے آینہ ۲ برخورد می کند. اگر

امتداد پرتو تابش آینہ ۱ با امتداد پرتو بازتاب آینہ ۲ زاویہ 100° بسازد، α چند درجه است؟



100 (۱)

120 (۲)

130 (۳)

140 (۴)



تست ۶۲: میکروفون سهموی که از آن برای ثبت صدای ضعیف استفاده می‌شود، نمونه‌ای از بازتاب صوت

از سطح است. امواج صوتی پس از بازتاب از این سطح در نقطه‌ای به نام جمع
می‌شوند.

- ۱) تخت – کانون ۲) تخت – رأس ۳) کاو – کانون ۴) کاو – رأس

تست ۶۳

در دستگاه لیتوتریپسی که در کاربرد دارد، از بازتابنده‌های استفاده می‌شود.

- ۱) شکستن سنگ‌های کلیه – سهموی ۲) شکستن سنگ‌های کلیه – بیضوی
۳) ثبت صدای ضعیف – سهموی ۴) ثبت صدای ضعیف – بیضوی

تست ۶۴: در شکل زیر شعاع آینه‌های مقعر و محدب به ترتیب ۸۰ و ۵ سانتی‌متر است. فاصله دو آینه از هم

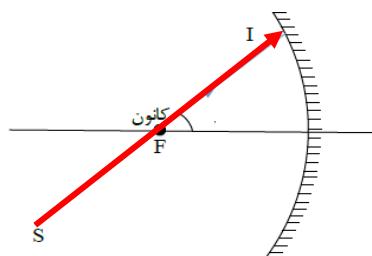
چند سانتی‌متر باشد تا پرتو تابیده شده بر روی خودش بازتابش کند؟

۲۵ ۴۵ ۳۵ ۷۵



تست ۶۵: در شکل مقابل، پرتوی SI با زاویه 30° درجه نسبت به محور اصلی آینه و در راستای کانون به سطح آینه مقعری می‌تابد. زاویه تابش و زاویه انحراف از راست به چپ برابرست با....

۱۵ - ۱۵ ۳۰ - ۱۵ ۱۵۰ - ۱۵ ۱۵ - ۳۰





تست ۶۶: در یک محیط انتشار موج، حداقل فاصله تا مانع باید برابر 20 متر باشد تا شخص بتواند پژواک

صدای خود را بشنود. اگر در این محیط، شخص بین دو مانع با فاصله $1km$ از هم فریاد بزند و پژواک صدای

خود را با اختلاف زمانی $1s$ دریافت کند، فاصله شخص تا مانع نزدیک‌تر چند متر است؟

(۱) 200 (۲) 400 (۳) 600 (۴) 800

تست ۶۷: در کدام‌یک از موارد زیر از مکان‌یابی پژواکی امواج فراصوت به همراه اثر دوپلر استفاده می‌شود؟

- | | | | |
|--------------------|-----------------------|------------------------|---|
| (۱) میکروفون سهموی | (۲) دستگاه لیتوتریپسی | (۳) تعیین تندي خودروها | (۴) تعیین تندي شارش خون (گریچه‌های قرمز) در رگ‌ها |
|--------------------|-----------------------|------------------------|---|

تست ۶۸: برای شخصی حداقل زمان تأخیر بین دو صوت برای تفکیک آن‌ها $0/12$ ثانیه است. اگر سرعت

صوت در محیط $\frac{m}{s} 340$ باشد کم‌ترین مسافت لازم بین چشم و سطح بازتابنده چندمترا باشد تا شخص بتواند

پژواک صوت اولیه را تشخیص دهد؟

(۱) $18/6$ (۲) $20/4$ (۳) $17/5$ (۴) $21/2$

تست ۶۹: ناهمواری‌های سطوح a و b و C به ترتیب در ابعاد $1/0$ و 5 و 10 میکرومتر است. بازتاب نور مرئی

از سطوح a و b و c به ترتیب از راست به چپ چگونه است؟

- | | | |
|--------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|
| (۱) آینه‌ای – آینه‌ای – پخشندۀ | (۲) آینه‌ای – آینه‌ای – پخشندۀ | (۳) آینه‌ای – پخشندۀ – پخشندۀ |
|--------------------------------|--------------------------------|-------------------------------|

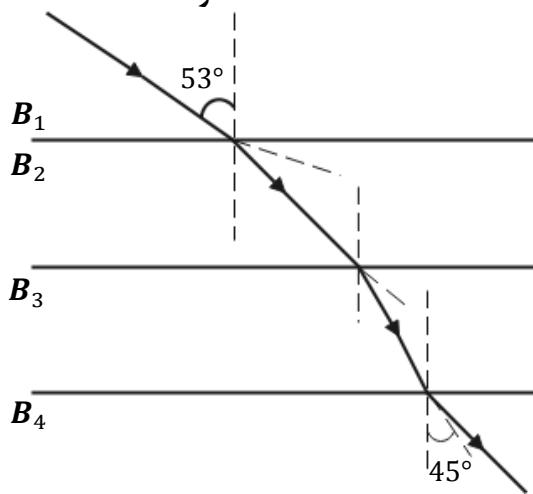


قست ۷۰: مطابق شکل زیر پرتو نوری از محیط شفاف ۱ وارد محیط‌های شفاف دیگر می‌شود. اگر سرعت نور

در محیط ۲، ۲۵ درصد کمتر از سرعت نور در محیط ۱ باشد و سرعت نور در محیط ۴، ۴۰ درصد بیشتر از

سرعت نور در محیط ۳ باشد، ضریب شکست محیط ۲ چند برابر ضریب شکست محیط ۳ است؟

خط عمود



$$(Sin 53^\circ = 0/8, Sin 45^\circ = 0/7)$$

$$\frac{4}{3} \quad (1)$$

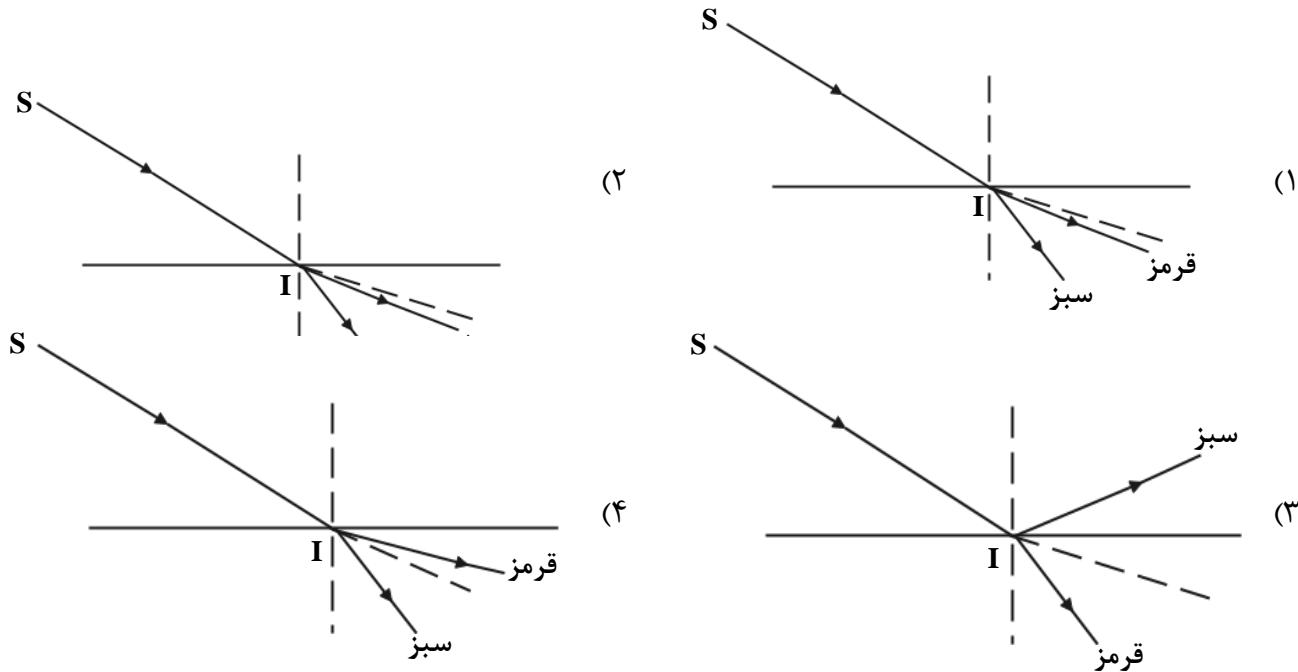
$$\frac{6}{5} \quad (2)$$

$$\frac{3}{4} \quad (3)$$

$$\frac{5}{6} \quad (4)$$

قست ۷۱: در شکل زیر، پرتو فروودی SI شامل نورهای تکفام قرمز و سبز است که از هوا وارد یک مایع شفاف

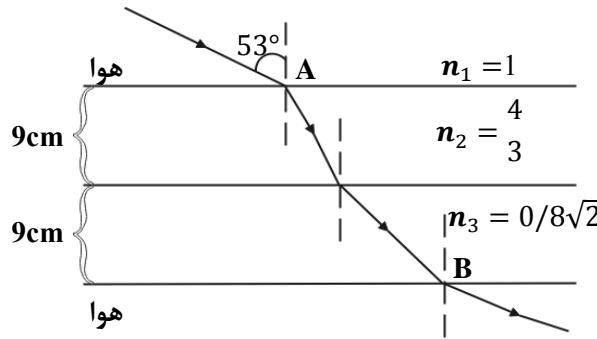
می‌شود. کدامیک از شکل‌های زیر مسیر شکست نور را درست نشان می‌دهد؟





تسنیم ۷۲: پرتو نوری مطابق شکل زیر، از هوا وارد محیط‌های شفافی می‌شود و شکست می‌یابد. این پرتو فاصلهٔ

$$(Sin 37^\circ = 0/6) \quad 3 \times 10^8 \frac{m}{s} = \text{تندی نور در هوا} \quad A \text{ تا } B \text{ را در چند نانوثانیه طی می‌کند؟$$



۹/۶ (۴)

۹۸ (۳)

۹۶ (۲)

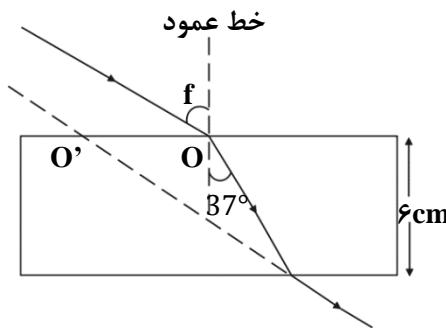
۰/۶ (۱)

تسنیم ۷۳: پرتو نوری، مطابق شکل زیر از هوا به یک تیغه متوازی السطوح می‌تابد و پس از شکست در محیط

شفاف، دوباره وارد هوا می‌شود. اگر امتداد پرتو خروجی در 'O' به تیغه برخورد کند و $OO' = 3/5 cm = 0.6 cm$ باشد،

ضریب شکست محیط شفاف چقدر است؟

$$(Sin 37^\circ = 0/6)$$



۴/۳ (۲)

۵/۴ (۱)

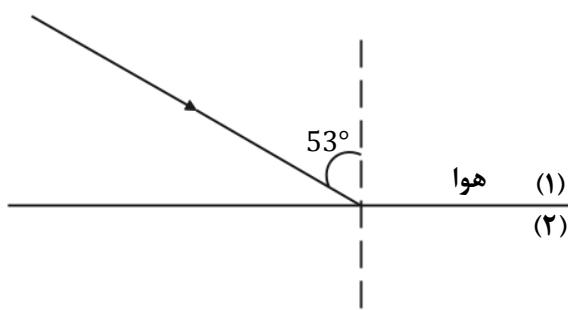
۵/۳ (۴)

۳/۲ (۳)

تسنیم ۷۴: مطابق شکل زیر، پرتو نوری از هوا به یک محیط شفاف می‌تابد و در ورود به محیط $2, 16^\circ$ از

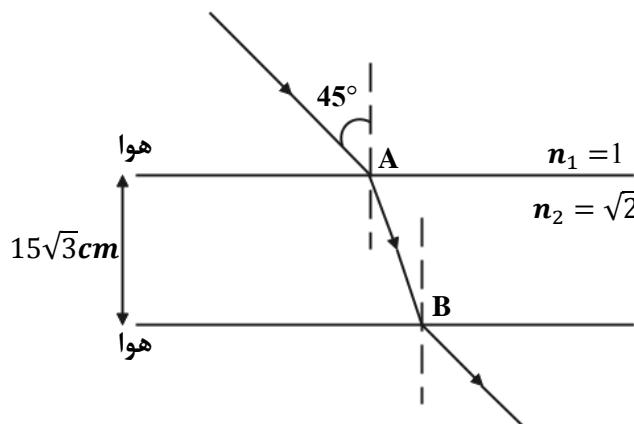
راستای اولیه منحرف می‌شود. اگر طول موج نور در محیط دوم $\frac{1}{8} \mu m$ از طول موج نور هوا کمتر باشد، بسامد

$$0/8 \quad \text{نور چند هرتز است؟} \quad (3 \times 10^8 \frac{m}{s}) = \text{سرعت نور در هوا}$$

 $\frac{8}{4} \times 10^{15}$ (۴) $\frac{8}{4} \times 10^{14}$ (۳) 6×10^{15} (۲) 6×10^{14} (۱)



تسنیم ۷۵: مطابق شکل زیر، پرتو نوری از هوا وارد محیط شفافی می‌شود و شکست می‌یابد. این پرتو فاصله A



$$\text{تا B را در چند ثانیه طی می‌کند؟} \quad ? = 3 \times 10^8 \frac{\text{m}}{\text{s}}$$

$$\frac{\sqrt{2}}{2} \quad (1)$$

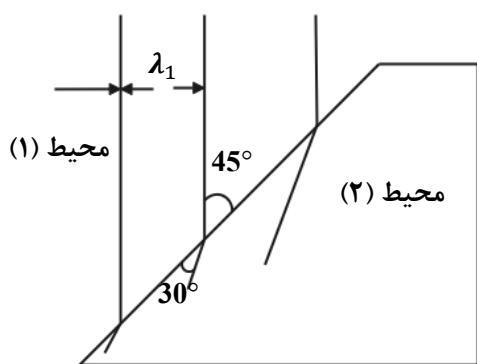
$$1 \quad (2)$$

$$\sqrt{2} \quad (3)$$

$$3 \quad (4)$$

تسنیم ۷۶: شکل زیر جبهه‌های موج الکترومغناطیسی را نشان می‌دهد که از محیط ۱ وارد محیط ۲ شده

است. تندی نور در محیط ۱ چند برابر تندی نور در محیط ۲ است؟



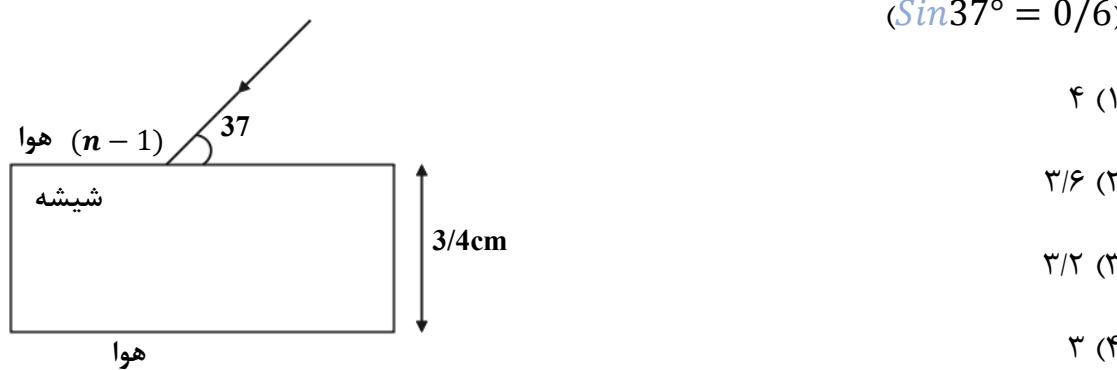
$$\sqrt{\frac{3}{2}} \quad (2) \quad \frac{\sqrt{2}}{2} \quad (1)$$

$$2 \quad (4) \quad \sqrt{2} \quad (3)$$

تسنیم ۷۷: در شکل زیر پرتوی نور تکرنگی از هوا وارد تیغه شیشه‌ای متوازی السطوحی به ضخامت $2/4\text{cm}$

و ظریب شکست $\frac{4}{3}$ می‌تابد. مسافتی که این پرتو در داخل این تیغه طی می‌کند برابر چند سانتی‌متر است؟

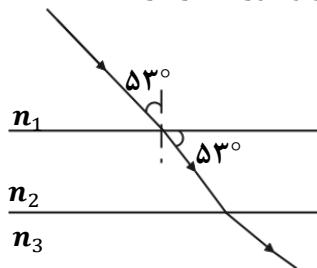
$$(\sin 37^\circ = 0/6)$$





تسنیع ۷۸: مطابق شکل زیر، پرتوی نور تکرنگی از محیط شفاف (۱) وارد محیط‌های شفاف دیگر می‌شود.

طول موج پرتو مورد نظر در محیط (۳) چند برابر طول موج پرتو مورد نظر در محیط (۲) است؟



$$(n_3 = \frac{5}{4} \text{ و } \sin 37^\circ = 0/6)$$

$$\frac{16}{15} (۲) \quad \frac{4}{5} (۱)$$

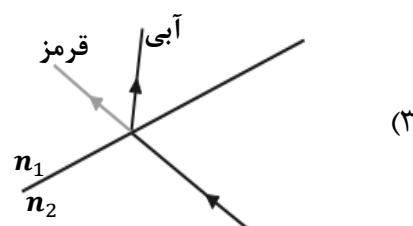
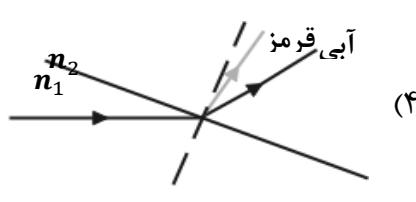
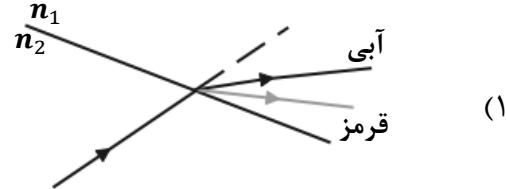
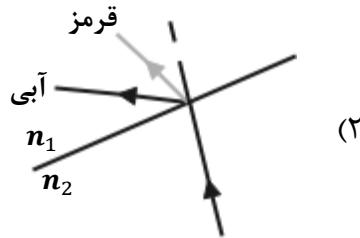
$$\frac{15}{16} (۴) \quad \frac{5}{4} (۳)$$

تسنیع ۷۹: کدام باریکه نور در ورود از شیشه به هوا کمتر منحرف می‌شود؟

- (۱) زرد (۲) سبز (۳) نارنجی (۴) نیلی

تسنیع ۸۰: در شکل‌های زیر، پرتوی فروودی که شامل نورهای قرمز و آبی است در سطح مشترک دو ماده شکست پیدا کرده‌اند. کدام شکل، شکستی را نشان می‌دهد که از لحاظ فیزیکی ممکن است؟ ($n_2 > n_1$)

شکست پیدا کرده‌اند. کدام شکل، شکستی را نشان می‌دهد که از لحاظ فیزیکی ممکن است؟ ($n_2 > n_1$)

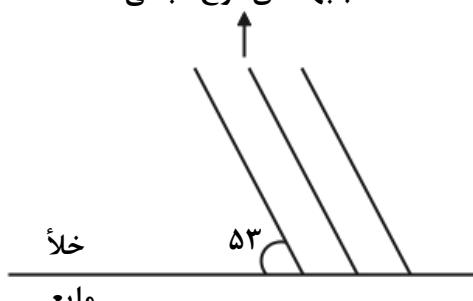




مسئلہ ۸۱: شکل زیر جبھہ‌های موج الکترومغناطیسی تابشی از خلاء به مایع تابشی را نشان می‌دهد. زاویہ بین

جبھہ‌های موج بازتاب در محیط اول (خلاء) با جبھه‌های موج شکست در مایع چند درجه است؟

جبھه‌های موج تابشی



$$(Sin 37^\circ = 0/6, n_{\text{مایع}} = \frac{4}{3})$$

۳۷ (۱)

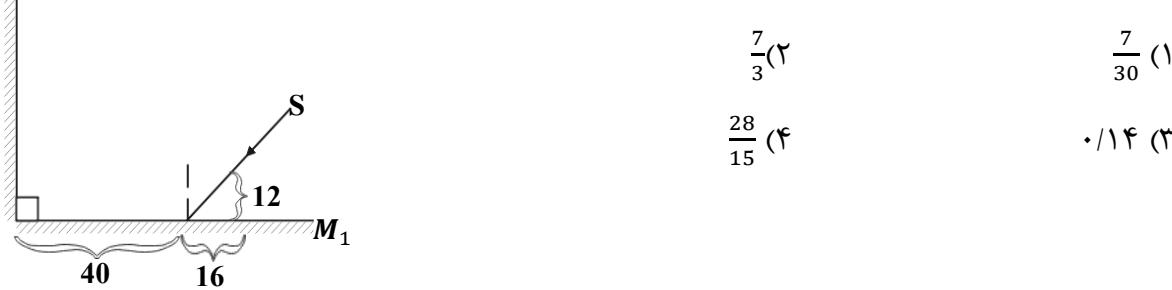
۵۳ (۲)

۹۰ (۳)

۱۲۰ (۴)

مسئلہ ۸۲: مطابق شکل زیر، یک منبع نور لیزر به مجموعه دو آینه تخت متقطع شروع به تابش نور می‌کند.

بعد از گذشت چند میکروثانیه پرتو تابش شده، به سطح آینه دوم برخورد می‌کند؟ ($c = 3 \times 10^8 \frac{m}{s}$)



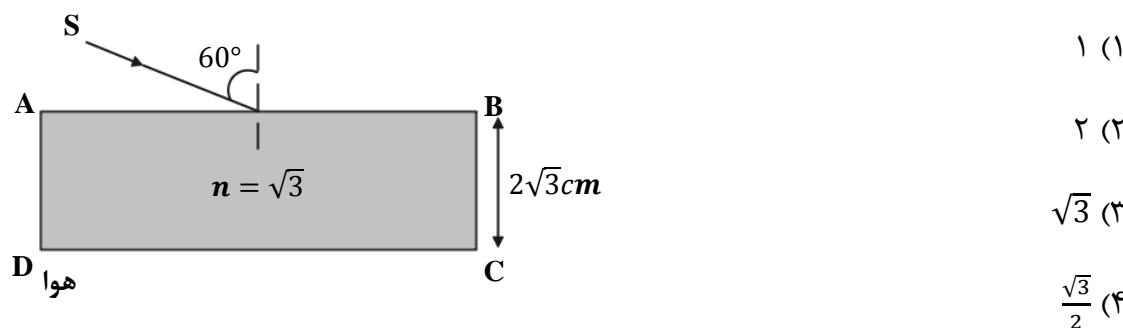
$$\frac{7}{3} (۱)$$

$$\frac{28}{15} (۴)$$

۰/۱۴ (۳)

مسئلہ ۸۳: مطابق شکل پرتو نوری با زاویہ تابش 60° به وجه AB از یک تیغه تخت فرود می‌آید و از وجه

CD خارج می‌شود. جایه جایی پرتو (فاصلہ پرتو خروجی و امتداد پرتو ورودی از یکدیگر) چند سانتی‌متر است؟



۱ (۱)

۲ (۲)

$\sqrt{3}$ (۳)

$\frac{\sqrt{3}}{2}$ (۴)



تست ۸۴: پرتو نوری با بسامد f ، طول موج λ و تندی c در خلأ حرکت می‌کند. اگر این پرتو وارد محیط

شفافی با ضریب شکست مطلق n شود، در این محیط بسامد، طول موج و تندی آن به ترتیب از راست به چپ

برابر است با:

$$\frac{c}{n} \text{ و } \frac{\lambda}{n} \quad (4)$$

$$\frac{c}{n} \text{ و } \frac{f}{n} \quad (3)$$

$$\frac{c}{n} \text{ و } \frac{\lambda}{n} \quad (2)$$

$$nf \text{ و } \frac{c}{n} \quad (1)$$

تست ۸۵: پدیده سراب ناشی از وابستگی ضریب شکست محیط به است و پاشندگی نور توسط

منشور ناشی از وابستگی ضریب شکست محیط به است.

۲) دما، طول موج

۱) طول موج، دما

۴) طول موج، طول موج

۳) دما، دما

تست ۸۶: پرتوی نور آبی رنگی (تك رنگ) در خلأ با عبور از شکاف پراشیده می‌شود. کدامیک از پرتوهای

زیر، با عبور از همان شکاف، بیشتر از نور آبی پراشیده خواهد شد؟ (پهنانی شکاف، ثابت است).

۴) هیچ‌کدام

۳) بنفس

۲) نیلی

۱) نارنجی

تست ۸۷: درباره پراش نور کدام مورد نادرست است؟

۱) موج در برخورد با یک مانع که ابعاد آن در حدود طول موج است، مانع را دور می‌زند که به این پدیده پراش گویند.

۲) در اثر پراش نور از یک شکاف باریک و قرار دادن پرده‌ای در برابر آن، نوارهای تاریک و روشن روی پرده ایجاد می‌شود.

۳) هر چقدر پهنانی شکافی که نور به آن می‌تابد در مقایسه با طول موج کوچکتر باشد، پدیده پراش بارزتر است.

۴) اگر پرتو زرد به شکافی تابیده شود و پراش ایجاد گردد، با استفاده از پرتو بنفس پدیده بارزتری ایجاد می‌کند



تست ۸۸: کدام گزینه درباره تداخل و پراش امواج نادرست است؟

- ۱) هرچه طول موج به کار رفته نسبت به پهنهای شکافی که نور به آن تابیده می‌شود، بیشتر باشد پدیده پراش بارزتر خواهد بود.
- ۲) در آزمایش یانگ، تشکیل فریزهای روشن روی پرده تداخل سازنده را نشان می‌دهد.
- ۳) وقتی موج بازتابیده و موج تابیده در ریسمان کشیده شده بر هم نهی کنند، موج ایستاده ایجاد می‌شود.
- ۴) در موج ایستاده دامنه شکم‌ها، برابر با دامنه موج تابیده است.

تست ۸۹: با اجزای آزمایش یانگ در هوای پهنهای هر نوار روشن $1/2\text{mm}$ است. اگر این آزمایش در مایعی انجام

شود که تندی نور در آن $2/5 \times 10^8 \frac{\text{m}}{\text{s}}$ است و سایر شرایط آزمایش ثابت بماند، پهنهای هر نوار تاریک چند

$$(c = 3 \times 10^5 \frac{\text{km}}{\text{s}} \text{ میلی‌متر خواهد بود?})$$

۱/۹ (۴)

۱/۷ (۳)

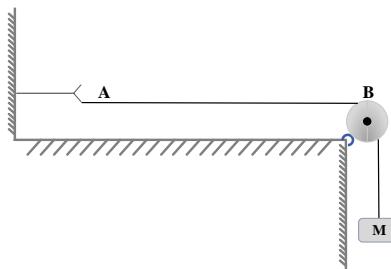
۱/۵ (۲)

۱ (۱)

تست ۹۰: در شکل زیر با ارتعاش دیاپازون در طول طناب AB ، یک شکم ایجاد می‌شود. جرم وزنه آویخته شده را چند برابر کنیم تا در طول طناب دو شکم ایجاد شود؟۱) $\frac{1}{4}$ ۲) $\frac{1}{2}$

۴ (۳)

۲ (۴)





تست ۹۱: در یک تار مرنعش، موج ایستاده ایجاد شده است. اگر بسامد این موج 400 هرتز و سرعت انتشار

موج در تار 160 m/s باشد، فاصله بین دو گره متوالی در این تار چند سانتی متر است؟

- (۱) ۱۰ (۲) ۲۰ (۳) ۳۰ (۴) ۴۰

تست ۹۲: مجموع بسامدهای دو هماهنگ نخست یک تار دو انتهای بسته 375 هرتز است. اگر طول تار 40

cm و جرم آن 10 گرم باشد، نیروی کشش تار چند نیوتون است؟

- (۱) 180 (۲) 200 (۳) 360 (۴) 250

تست ۹۳: تاری به طول 25 cm و چگالی خطی 20 گرم بر متر در مقابل انتهای باز یک لوله بسته به طول

85 cm که از هوا پرشده، قرار دارد. اگر تار که دو انتهای آن ثابت است، فرکانس اصلی خود را تولید کند، موج

صوتی ناشی از آن باعث می شود هوا درون لوله دومین مد خود را تولید کند. نیروی کشش تار چند نیوتون

است؟ (سرعت انتشار صوت در هوا درون لوله 340 m/s است).

- (۱) 225 (۲) 50 (۳) 450 (۴) 100



پاسخ امواج و برهمکنش امواج

تست ۱: گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

تست ۲: گزینه ۴ پاسخ صحیح است، و همه موارد صحیح هستند

تست ۳: گزینه ۱ پاسخ صحیح است. و همه گزینه ها غلط هستند بررسی گزینه ها:

الف - غلط است زیرا سرعت انتشار به محیط بستگی دارد ولی اینجا بیشینه سرعت ارتعاش را از شما پرسیدم

که طبق رابطه $V_m = A\omega$ با بسامد رابطه دارد!

ب - غلط است سرعت انتشار موج عرضی در طناب یا فنر ها مرتعش با جذر چگالی آنها رابطه عکس دارد

ونه خود چگالی!

ج - غلط است امواج مکانیکی در محیط های جامد هم طولی و هم عرضی میتوانند منتشر شوند

د - غلط است در یک محیط یکسان با چهار برابر شدن بسامد منبع موج، سرعت انتشار تغییر نمیکند زیرا سرعت انتشار به محیط بستگی دارد

تست ۴: پاسخ گزینه ۲

۱) غلط است زیرا در قسمت دوم گفته شده که موج های طولی، همواره ارتعاش و انتشار همجهت باهم هستند

در حالی که الزاماً همجهت نیستند بلکه هم راست هستند

۲) این گزینه صحیح است

۳) غلط است امواج الکترومغناطیسی هم محیط های مادی منتشر میشوند و هم در خلا

۴) سرعت انتشار امواج الکترومغناطیسی، فقط در خلاء یکسان است

تست ۵: فاصله زمانی یک پاستیغ از دومین ستیغ مجاورش یعنی $\frac{T}{4}$ و فاصله مکانی یک پاستیغ از

سومین ستیغ مجاورش یعنی 2.5λ

$$\omega = \frac{2\pi}{T} \quad 20\pi = \frac{2\pi}{T} \quad T = \frac{1}{10} \quad 6 \frac{T}{4} = 0.15$$

$$v = \frac{\lambda}{T} \quad 20 = \frac{\lambda}{\frac{1}{10}} \quad \lambda = 2 \quad 2.5\lambda = 5$$



تست ۶:

گزینه ۱ پاسخ صحیح است، طول ریل را L و زمان رسیدن صوت در هوا و فلز را به ترتیب L_2 و L_1 بگیریم:

$$\Delta t = t_2 - t_1 = \frac{L}{v_2} - \frac{L}{v_1} = L \left(\frac{v_1 - v_2}{v_2 v_1} \right) \rightarrow L = \frac{v_2 v_1}{v_1 - v_2} \Delta t \quad (I)$$

$$\stackrel{(I)}{\rightarrow} L = \frac{2240 \times 320}{2240 - 320} \times 3/6 = \frac{2240}{6} \times 3/6 = 1344 \text{ m}$$

تست ۷:

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

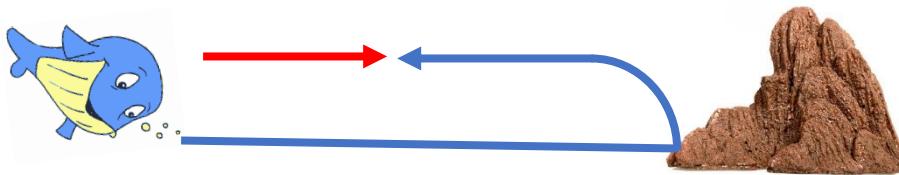
$$\Delta t = \Delta t_S - \Delta t_P = \Delta x \left(\frac{1}{v_S} - \frac{1}{v_P} \right) \Rightarrow 480 = 5760 \left(\frac{1}{4/8} - \frac{1}{v_P} \right)$$

$$\Rightarrow \frac{1}{12} = \frac{1}{4/8} - \frac{1}{v_P} \Rightarrow v_P = \frac{12 \times 4/8}{12 - 4/8} = 8 \frac{\text{km}}{\text{s}}$$

تست ۸:

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

گام اول: ابتدا شکل ساده‌ای از مسیر حرکت موج را رسم می‌کنیم. در این شکل مسافت طی شده توسط موج برابر I و مسافت طی شده توسط وال برابر x در نظر گرفته شده است.



گام دوم: از آنجایی که موج و وال هر دو با سرعت ثابت حرکت می‌کنند، داریم:

$$2(420) = \Delta x_{\text{وال}} + \Delta x_{\text{موج}} \Rightarrow v_1 t + v_2 t = 840 \Rightarrow 10(4) + v_{\text{موج}}(4) \quad v_{\text{موج}} = 200 \frac{\text{m}}{\text{s}}$$

$$\lambda_{\text{موج}} = \frac{v_{\text{موج}}}{f_{\text{موج}}} = \frac{200}{2 \times 10^5} = 10^{-3} \text{ m} = 1 \text{ mm}$$



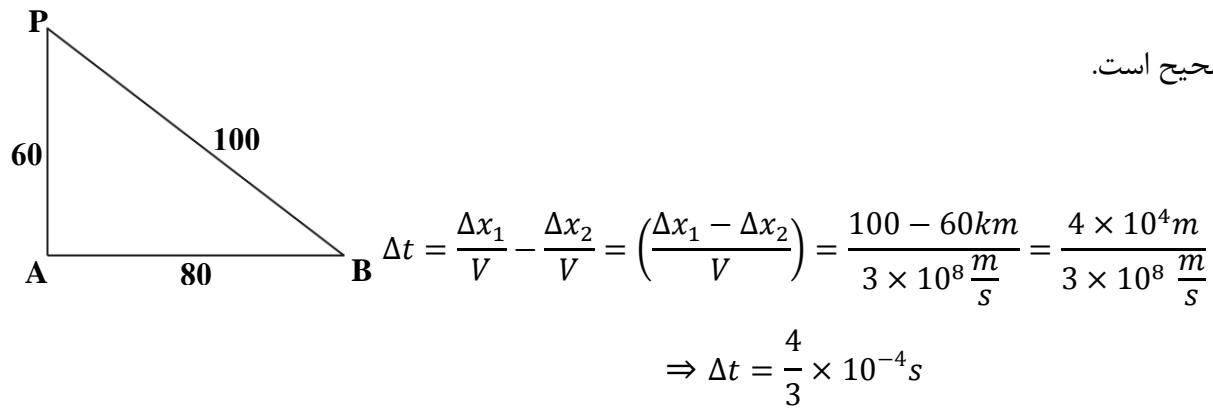
تست: ۹

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. عقرب ابتدا موج طولی و با یک تأخیر زمانی، موج عرضی را دریافت می‌کند.

$$\Delta t = t_p - t_s \Rightarrow 0.02 = \frac{L}{100} - \frac{L}{300} \Rightarrow 0.02 = \frac{2L}{300} \Rightarrow L = 3m = 300cm$$

تست: ۱۰

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.



تست: ۱۱

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

اول تندی انتشار موج در محیط را به دست می‌آوریم:

$$v = \sqrt{\frac{F}{\rho A}} = \sqrt{\frac{F}{\rho(\pi r)^2}} = \sqrt{\frac{2}{600 \times 3 \times 10^{-6}}} = \frac{100 \text{ m}}{3 \text{ s}}$$

حالا طول موج را پیدا می‌کنیم:

$$\lambda = \frac{v}{f} = \frac{\frac{100}{3}}{\frac{1}{3}} = 100 \text{ m}$$

و در آخرین قدم فاصله نقطه A تا چشم موج برابر $(\frac{\lambda}{2})3$ است که اندازه آن به صورت زیر محاسبه می‌شود:

$$= \text{فاصله نقطه } A \text{ تا چشم موج} = 3 \left(\frac{\lambda}{2} \right) = 3(50) = 150 \text{ m}$$



تست ۱۲: گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

$$\mu = 60 \frac{g}{m} = 60 \times 10^{-3} \frac{kg}{m}$$

$$v = \sqrt{\frac{F}{\mu}} \Rightarrow v = \sqrt{\frac{24}{60 \times 10^{-3}}} \Rightarrow v = 20 \frac{m}{s}$$

$$f = \frac{N}{t} \Rightarrow 100 = \frac{300}{t} \Rightarrow t = 3 s$$

$$\Delta x = vt = 20 \times 3 \Rightarrow \Delta x = 60 m$$

تست ۱۳: گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

میدانیم که $62.8 = 20\pi$ است پس:

$$v = \sqrt{\frac{F}{\rho A}} = \frac{2}{D} \sqrt{\frac{F}{\rho \pi}} = \frac{2}{2 \times 10^{-3}} \sqrt{\frac{20\pi}{8 \times 10^3 \pi}}$$

$$\Rightarrow v = 1000 \times \sqrt{\frac{1}{400}} = \frac{1000}{20} = 50 \frac{m}{s}$$

$$\omega = 50\pi = \frac{2\pi}{T} \Rightarrow T = \frac{2}{50} (s)$$

$$\text{نصف دوره} \Delta t = \frac{T}{2} = \frac{2}{50} \times \frac{1}{2} = \frac{1}{50} (s)$$

$$\Delta x = v\Delta t = 50 \times \frac{1}{50} = 1(m) = 100 cm$$

تست ۱۴: گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

به کمک رابطه $v = \sqrt{\frac{F}{\rho A}}$ داریم:

$$v = \sqrt{\frac{864}{2 \times 10^3 \times 30 \times 10^{-6}}} = 120 \frac{m}{s} \rightarrow L = v\Delta t \rightarrow L = 120 \times \frac{2}{100} = 2.4 m = 240 cm$$



تست ۱۵:

چون $\mu_A < \mu_B$ است (در طناب ناهمگن μ جاهای ضخیمتر بیشتر است) و نیروها مساویند پس طبق رابطه

$$V = \sqrt{\frac{F}{\mu}} \text{ تندی در نقطه A بیشتر از B است و طول موج هم به علت مساوی بودن بسامد ها، همانند V}$$

رفتار میکند

تست ۱۶:

گزینه ۴ پاسخ صحیح است، نقطه M دارای حداکثر سرعت نوسان است و سرعتش از رابطه $v_m = A\omega$ به

دست می آید ولی تندی انتشار امواج از $V = \frac{\lambda}{T}$ محاسبه میشود پس داریم

$$\frac{v_m}{v} = \frac{A\omega}{v} = \frac{A \frac{2\pi}{T}}{\frac{\lambda}{T}} = \frac{2\pi A}{\lambda}$$

با توجه به نمودار، $\lambda = 0/4 m = 0/5 \lambda = 0/4$ و در نتیجه است:

$$\frac{v_m}{v} = \frac{2\pi \times 5 \times 10^{-2}}{0/4} = \frac{\pi}{4}$$

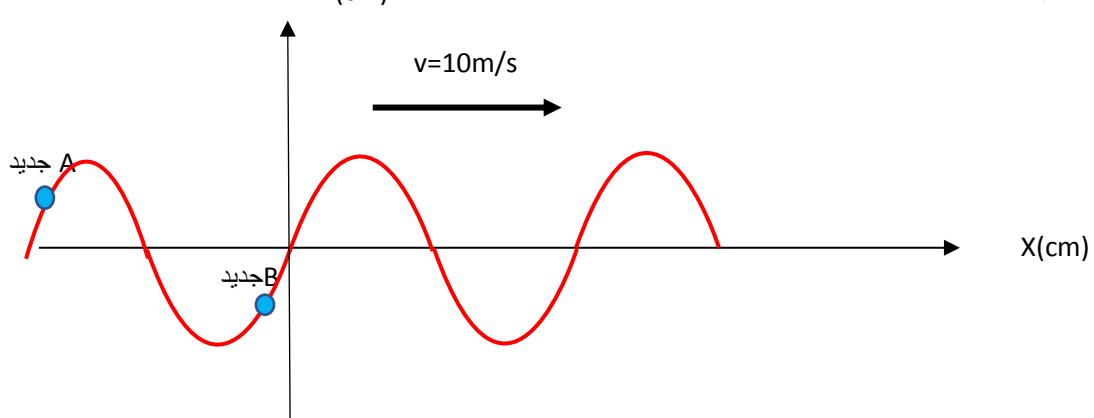
تست ۱۷:

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

$$\frac{3\lambda}{2} = 30 \Rightarrow \lambda = 20 cm \Rightarrow \lambda = V \cdot T \Rightarrow 0.2 = 10T \Rightarrow T = \frac{2}{100} S = \frac{8}{400} s$$

پس بنابراین $\frac{9}{400}$ یعنی یک دوره کامل و یک هشتم دوره پس نقاط را به اندازه $T + \frac{T}{8}$ به سمت چپ باید

شیفت دهیم که شبیه شکل زیر میشود:





تست: ۱۸

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

$$3 \frac{\lambda}{2} = 120 \quad \lambda = 80 = 0.8m$$

$$\lambda = vT \rightarrow 0/8 = 40T \rightarrow T = \frac{1}{50}s$$

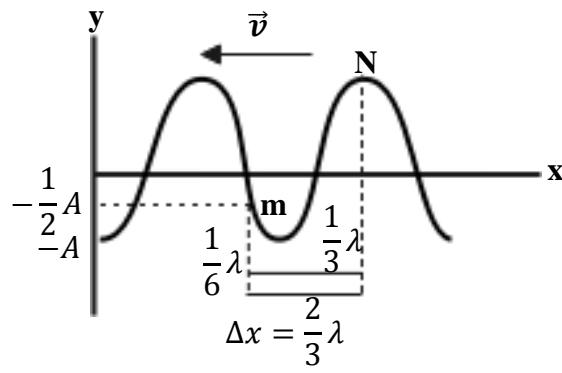
لحظه $t = \frac{1}{200}s$ یعنی لحظه $\frac{T}{4}$ پس نوسانگر در این بازه زمانی

از $y = 0$ عبور می‌کند و به $y = -\frac{1}{2}A$ می‌رسد.

در مدت زمان $t_1 = \frac{T}{6}$ نوسانگر به مرکز نوسان می‌رسد. در این

مدت حرکت تندشونده است. در ادامه در مدت $t_2 = \frac{T}{12}$ از A به $-A$ می‌رود که در این مدت حرکت کندشونده است.

$$t_1 - t_2 = \frac{T}{6} - \frac{T}{12} \rightarrow t_1 - t_2 = \frac{1}{50} = \frac{1}{12}s$$



تست ۱۹: گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

شتاب بیشینه منفی در $A +$ رخ می‌دهد. با توجه به جهت انتشار موج به سمت چپ محور x , هنگامی که وضعیت نوسانی نقطه M به وضعیت نوسانی نقطه N تبدیل شود، این اتفاق رخ می‌دهد.

با توجه به نمودار جابه‌جایی – مکان $5 \frac{\lambda}{4} = 75cm$ $\lambda = 0.6$ است:

$$\lambda = vT \rightarrow 0/6 = 60T \rightarrow T = \frac{1}{100}s$$

با توجه به انتشار موج با تندی ثابت در محیط ($\Delta x \propto \Delta t$), برای آن که به اندازه $\frac{2}{3}\lambda$ جابه‌جایی صورت گیرد

به مدت زمان $\Delta t = \frac{2}{3}T$ نیاز است:

$$\Delta t = \frac{2}{3} \times \frac{1}{100} = \frac{1}{150}s$$



تست ۲۰: گزینه ۲ پاسخ صحیح است. مقداری که برابر ۳۰ سانتی‌متر نشان داده شده $1/5$ برابر طول موج است:

$$\rightarrow 1/5\lambda = 60\text{cm}$$

$$\begin{aligned} \rightarrow \lambda &= \frac{60}{1/5} = 40\text{ cm} = 0.4\text{m} \\ v &= 16 \frac{\text{m}}{\text{s}} \quad \rightarrow T = \frac{\lambda}{v} = \frac{0.4}{16} = \frac{1}{40}\text{s} \end{aligned}$$

پس بازه $t = \frac{1}{80}\text{s}$ نصف دوره است. ظرف مدت نصف دوره، هر نوسانگر به نقطه قرینه مکان فعلی اش خواهد رسید پس نسبت سرعت متوسط ها همان نسبت جابه جایی ها می‌شود

$$\begin{cases} y_B \left(\frac{1}{80}\text{s} \right) = -y_B(0) = -\sqrt{3} \rightarrow \Delta y_B = -\sqrt{3} - \sqrt{3} = -2\sqrt{3} \\ y_A \left(\frac{1}{80}\text{s} \right) = -y_A(0) = -(-2) = 2 \rightarrow \Delta y_A = 2 - (-2) = 4 \end{cases}$$

$$\rightarrow \left| \frac{\Delta y_B}{\Delta y_A} \right| = \left| -\frac{2\sqrt{3}}{4} \right| = \frac{\sqrt{3}}{2}$$

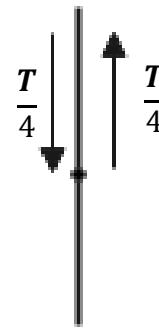
تست ۲۱: گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

ابتدا باید ببینیم بازه زمانی $\frac{1}{200}\text{s}$ ثانیه چه کسری از دوره تناوب است، پس:

$$\frac{\lambda}{4} + \lambda = 25 \Rightarrow \lambda = 20\text{cm} = \frac{2}{10}\text{m}$$

$$\lambda = vT \Rightarrow \frac{2}{10} = 20T \Rightarrow T = \frac{1}{100}\text{s}$$

$$\begin{aligned} \Delta t &= \frac{1}{200} \\ T &= \frac{1}{100} \end{aligned} \quad \Rightarrow \Delta t = \frac{T}{2}$$



پس ذره M که جهت ارتعاش آن به سمت بالا است و در مرکز نوسان قرار دارد باید $\frac{T}{2}$ به ارتعاش درآید. چنانچه

مالحظه می‌شود ذره M مجدداً به مرکز نوسان بر می‌گردد و جهت ارتعاش آن به سمت پایین است، پس در

$t = \frac{1}{200}\text{s}$ ، سرعت بیشینه و در جهت منفی است.

$$\begin{aligned} v &= -v_{max} = -A\omega \Rightarrow v = -A \left(\frac{2\pi}{T} \right) = -\frac{12}{100} \times \frac{2\pi}{100} \Rightarrow v = -24\pi \frac{\text{m}}{\text{s}} \\ &\Rightarrow V = -24 \times 3 = -72 \frac{\text{m}}{\text{s}} \end{aligned}$$



تست ۲۲ : گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

$$\frac{5\lambda}{4} = 0/5 \Rightarrow \lambda = \frac{2}{5}m$$

$$\lambda = VT \Rightarrow \frac{2}{5} = 20T \Rightarrow T = \frac{1}{50}s$$

مسافت طی شده توسط ذره M در یک دوره تناوب برابر 4A یعنی 8cm است:

$$\bar{S} = \frac{L}{\Delta t} \Rightarrow \bar{S} = \frac{4A}{T} = \frac{\frac{8}{100}}{\frac{1}{50}} \Rightarrow \bar{S} = \frac{8}{2} = 4 \frac{m}{s}$$

تست ۲۳ : گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

می‌دانیم که فاصله هر گره از قله یا دره مجاورش در نقش موج برابر با $\frac{\lambda}{4}$ است، پس داریم:

$$\frac{\lambda}{4} = 30cm \Rightarrow \lambda = 120cm$$

حالا با استفاده از رابطه $\lambda = vt$ داریم:

$$\lambda = vt \Rightarrow 1.2 = 30T \Rightarrow T = 0.04s$$

می‌دانیم که دوره (T) و بسامد (f) یک موج، همان دوره و بسامد نوسان ذرات محیط موج است.

$$T = f \Rightarrow f_{\text{نوسان}} = 0.04 \Rightarrow f_{\text{موج}} = 25Hz$$

در هر ثانیه ۲۵ نوسان کامل انجام می‌شود، از طرفی می‌دانیم که در هر نوسان کامل، سرعت نوسانگر دو بار

بیشینه می‌شود. بنابراین در هر ثانیه ۵۰ بار سرعت هر نقطه از محیط انتشار موج بیشینه خواهد بود.



تست : ۲۴

گزینه ۲ پاسخ صحیح است، طبق نمودار:

$$\frac{3\lambda}{2} = 120\text{cm} \Rightarrow \lambda = 80\text{cm} = 0/8\text{m}$$

در نتیجه برای بسامد خواهیم داشت:

$$f = \frac{7}{\lambda} = \frac{10}{0/8} = 12/5\text{Hz}$$

ذره دارای حرکت نوسانی است و برای مسافت طی شده آن خواهیم داشت:

$$4nA = 4(f \cdot t)A = 4(12/5 \times 0/04)3 = 6\text{cm}$$

تست : ۲۵

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

ذره B ابتدا به سمت بالا حرکت می‌کند و پس از $\frac{3T}{4}$ ، برای اولین بار به A- می‌رسد و پس از

برای دومین بار در مکان A- قرار می‌گیرد.

$$\lambda = 4 \times 30\text{cm} = 120\text{cm} = 1.2\text{m}$$

$$\lambda = VT \Rightarrow 1.2 = 40T \Rightarrow T = \frac{3}{100}\text{s} \Rightarrow t = \frac{7T}{4} = \frac{7}{4}(\frac{3}{100}) = \frac{21}{400}\text{s}$$

تست : ۲۶

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

$$\frac{3}{2}\lambda = 15 \Rightarrow \lambda = 10\text{cm} \Rightarrow \lambda = vT \Rightarrow 0/1 = 10T \Rightarrow T = \frac{1}{100}\text{s}$$

$$\Delta t = \frac{1}{200} - \frac{1}{400} = \frac{1}{400} \Rightarrow \frac{\Delta t}{T} = \frac{1}{4} \Rightarrow \Delta t = \frac{T}{4}, \Delta x = \frac{\lambda}{4}$$

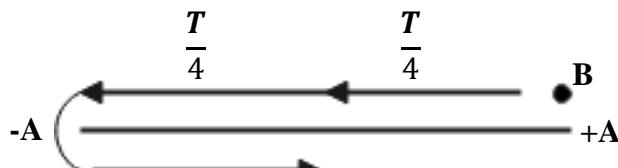


تست : ۲۷

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. ذره M در ابتدا در مکان A+ قرار دارد. با توجه به جهت انتشار ذره M به سمت

مرکز نوسان حرکت می‌کند و بعد از مدت $\Delta t = \frac{3T}{4}$ برای اولین بار به موقعیت ذره N می‌رسد. (ذره N در

مرکز نوسان قرار دارد).



$$\text{با توجه به نمودار} \quad \frac{\lambda}{2} = 80 \Rightarrow \lambda = 160\text{cm} = 1.6\text{m}$$

$$\lambda = vT \Rightarrow T = \frac{1.6}{40} = 0.04\text{s}$$

$$\Delta t = 3 \frac{T}{4} = 0.03\text{s}$$

تست : ۲۸

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

مقدار متوسط آهنگ انتقال انرژی با مربع دامنه و مربع بسامد موج متناسب است. با توجه به شکل

است. با توجه به یکسان بودن محیط انتشار و برابر بودن سرعت انتشار این دو موج به کمک $f = \frac{v}{\lambda}$ داریم:

$$\frac{f_A}{f_B} = \frac{4}{3}$$

$$\frac{P_A}{P_B} = \left(\frac{A_A}{A_B} \times \frac{f_A}{f_B} \right) = \left(\frac{8}{12} \times \frac{4}{3} \right)^2 = \frac{64}{81}$$

تست : ۲۹

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

تست : ۳۰

$$2\lambda = 4 \rightarrow \boxed{\lambda = 2}$$

$$\lambda f = c \rightarrow 2 \times f = 3 \times 10^8 \rightarrow f = 1.5 \times 10^8 \text{Hz}$$

گزینه «۴» صحیح است.



تست: ۳۱

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

تست: ۳۲

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

با استفاده از قاعده دست راست \vec{E} میدان و \vec{B} عمود بر گف دست و جهت انتشار انگشت شست است. ب و پ

صحیح هستند

تست: ۳۳

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. ابتدا طول موج را محاسبه می کنیم:

$$L = \frac{1}{2}\lambda = 24\text{cm} \Rightarrow \lambda = 48\text{cm} = 48 \times 10^{-2}\text{m}$$

برای محاسبه بسامد خواهیم داشت:

$$f = \frac{c}{\lambda} = \frac{3 \times 10^8}{48 \times 10^{-2}} = 625 \times 10^6 \text{Hz} = 625\text{MHz}$$

تست: ۳۴

گزینه ۴ همه موارد صحیح است

تست: ۳۵

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

به کمک قاعده دست راست و با توجه به جهت \vec{E} و جهت انتشار موج، جهت \vec{B} در جهت y+ است. به دلیل

همگام بودن میدان‌ها، میدان مغناطیسی $\frac{\sqrt{3}}{2} B_{max}$ است



تست: ۳۶

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

با توجه به شکل، ابتدا سرعت صوت را پیدا می‌کنیم و با کمک آن فاصله شخص تا دیوار دور را می‌یابیم:

$$\Delta x_1 = v\Delta t \Rightarrow 510 = v \times 1/5 \Rightarrow v = 340 \frac{m}{s} \Rightarrow \Delta x = \Delta x_1 + \Delta x_2 = 510 + 680 = 1190 m$$

$$\Delta x_2 = 340 \times 2 = 680 m$$

تست: ۳۷

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

$$\beta = 10 \log \frac{I}{I_0} \Rightarrow 9/6 = \log \frac{I}{10^{-12}} \Rightarrow \log_{10}^9 + \log_2^2 = \log \frac{I}{10^{-12}}$$

$$9 + 2 \times 0/3$$

$$\Rightarrow I = 4 \times 10^{-3} \frac{W}{m^2}$$

$$E = IAt = 4 \times 10^{-3} \times 10^{-6} \times 60 = 0/24 \times 10^{-6} J = 0/24 \mu J$$

تست: ۳۸

گزینه ۱ پاسخ صحیح است. ابتدا توانی که توسط شنونده دریافت می‌شود را به دست می‌آوریم:

$$P_{\text{دریافت شده}} = \frac{25}{100} (600) = 150 mW$$

در ادامه شدت صوت دریافتی توسط شخص را محاسبه می‌کنیم:

$$I = \frac{P}{A} = \frac{P}{4\pi r^2} = \frac{150 \times 10^{-3}}{4 \times 3 \times 100} = \frac{5}{4} \times 10^{-4} \frac{W}{m^2}$$

و در نهایت تراز شدت صوت دریافتی به صورت زیر به دست می‌آید:

$$\beta = 10 \log \frac{I}{I_0} = 10 \log \left(\frac{\frac{5}{4} \times 10^{-4}}{10^{-12}} \right) = 10 \log \left(\frac{5}{4} \times 10^8 \right)$$

$$= 10[\log 5 - \log 2^2 + \log 10^8] = 10[0/7 - 0/6 + 8] = 81 dB$$



تست: ۳۹

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

ابتدا شدت صوت مرتبط با $80dB$ را پیدا می‌کنیم:

$$10\log \frac{I}{I_0} = 80 \log = \frac{I}{I_0} = 8 \Rightarrow \frac{I}{I_0} = 10^8 \Rightarrow I = 10^8 \times 10^{-12} = 10^4 \frac{W}{m^2}$$

توان چشمی $500mW$ است. اگر اتلاف نمی‌داشتمی شدت صوت در فاصله ۲۰ متری چشمی از این قرار بود:

$$I' = \frac{P}{4\pi r^2} = \frac{500 \times 10^{-3}}{4 \times 3 \times 20^2} = \frac{\frac{1}{2}}{4 \times 3 \times 400} = \frac{1}{9600}$$

نسبت این دو شدت عبارت است از:

$$\frac{I}{I'} = \frac{10^{-4}}{\frac{1}{9600}} = \frac{9600}{10000} = \frac{96}{100}$$

پس ۴٪ توان چشمی در این فاصله تلف شده است

تست: ۴۰

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

گام اول: شدت صوتی که به هرگوش شنونده می‌رسد را به دست می‌آوریم:

$$\begin{aligned} \beta &= 10\log \frac{I}{I_0} \Rightarrow \frac{2}{7} = \log \frac{I}{I_0} \Rightarrow 3 - 0/3 = \log \frac{I}{I_0} \\ &\Rightarrow \log 10^3 - \log 2 = \log \frac{I}{I_0} \Rightarrow \log \frac{10^3}{2} = \log \frac{I}{I_0} \Rightarrow I = 5 \times 10^{-10} \frac{W}{m^2} \end{aligned}$$

گام دوم: به کمک شدت صوت، انرژی که در مدت زمان $3s$ به پرده گوش شنونده می‌رسد را محاسبه می‌کنیم:

$$I = \frac{E}{A \cdot t} \Rightarrow 5 \times 10^{-10} = \frac{E}{5 \times 10^{-6} \times 3} \Rightarrow E = 75 \times 10^{-16} J \Rightarrow E = 7/5 \times 10^{-3} PJ$$

تست: ۴۱: گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

$$\beta_1 - \beta_2 = 10\log \left(\frac{d_2}{d_1} \right)^2 \Rightarrow 18 = 10\log \left(\frac{d_2}{d_1} \right)^2 \Rightarrow 1.8 = \log \left(\frac{d_2}{d_1} \right)$$

$$6 \times 0.3 = \log \left(\frac{d_2}{d_1} \right)^2 \log 2^6 = \left(\frac{d_2}{d_1} \right)^2 \Rightarrow \frac{d_2}{d_1} = 8$$

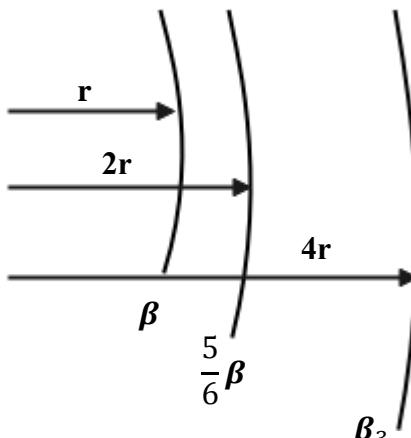


تست: ۴۲

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

$$\beta_2 - \beta_1 = 10 \log \frac{I_2}{I_1} \Rightarrow 6/4 = \log \frac{I_2}{I_1} \Rightarrow 7 - 2 \times 0/3 = \log 10^7 - \log 2^2$$

$$\log \frac{10^7}{4} = \log \frac{I_2}{I_1} \Rightarrow \frac{I_2}{I_1} = 2/5 \times 10^6 \frac{W}{m^2}$$



تست: ۴۳

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

$$\beta_2 - \beta_1 = 20 \log \frac{r_1}{r_2}$$

$$-\frac{1}{6}\beta = 20 \log \frac{1}{2}$$

$$\Rightarrow -\frac{1}{6}\beta = -20 \times 0.3 \Rightarrow \beta = 36$$

$$\beta_3 - \beta_2 = 20 \log \frac{1}{2} \Rightarrow \beta_3 - \frac{5}{6}\beta = -6 \Rightarrow \beta_3 = 24 \text{ db}$$

تست: ۴۴

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

شدت صوت، یک کمیت فیزیکی است و می‌توان آن را با یک دستگاه اندازه‌گیری کرد، اما بلندی صوت این‌گونه

نیست و مربوط به درک انسان از شدت صوت است و قابل اندازه‌گیری نیست.

تست: ۴۵

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

با دور شدن ناظر از منبع صوت بسامد صوتی که می‌شنوید از بسامد منبع صوت کمتر است، ولی چون ناظر با

سرعت ثابت حرکت می‌کند. بسامد صوتی که می‌شنود ثابت است. و چون منبع ساکن است طول موج نیز

یکسان است



تست: ۴۶

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

- الف) درست طول موج جلوی منبع از عقب کمتر است
 ب) غلط اگر منبع ساکن باشد طول موج همه جا یکسان است
 پ) غلط سرعت صوت در محیط ثابت است
 ت) غلط با دور شدن چشمۀ نور طول موج دریافتی افزایش می‌یابد که به آن «انتقال به سرخ» می‌گوییم.

تست: ۴۷

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

دقت کنید که در این سوال، راننده آمبولانس شنونده است و فردی که ایستاده، منبع صوتی است!!
 در هنگام نزدیک شدن خودرو به چشمۀ صوت، خودرو بسامد بیشتری نسبت به حالت سکون و در حال دور شدن از آن، بسامد کمتری را نسبت به حالت سکون دریافت می‌کند. بنابراین بسامد دریافتی توسط خودرو و در زمان دور شدن از چشمۀ صوت، نسبت به زمان نزدیک شدن به آن کاهش می‌یابد. ولی چون منبع صوت ساکن است طول موج یکسان است

تست: ۴۸

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

در حالتی که چشمۀ صوت (آمبولانس) ساکن است، طول موج صوت آن در همه جهات برابر λ_s است:

$$\lambda_s = \frac{v}{f_s}$$

V در این رابطه تندی انتشار صوت در محیط می‌باشد. بنابراین $\lambda_2 = \lambda_s$ است، اما در حالتی که ناظر ساکن است و آمبولانس (چشمۀ صوت) به او نزدیک می‌شود، طول موج صوت در جلوی چشمۀ کوچک‌تر از λ_s است.
 پس $\lambda_s < \lambda_1$ و در نتیجه $\lambda_2 < \lambda_1$ می‌شود.

تذکر: دندۀ عقب و جلو رفتن فرقی ندارد! جلو و عقب منبع با توجه به جهت حرکت ماشین مشخص می‌شود

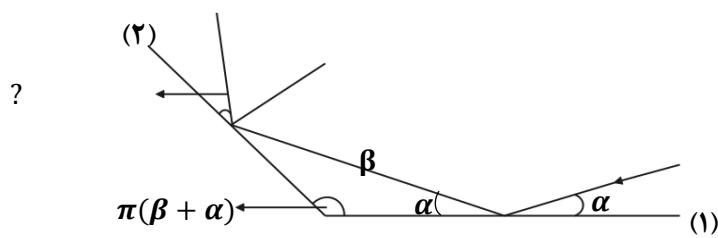


تست: ۴۹

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. در بازتاب موج از انتهای بسته طناب، موج وارون می‌شود. علاوه بر این نقاطی که زودتر به انتهای بسته می‌رسند، در موج بازتابی هم جلوتر قرار می‌گیرند.

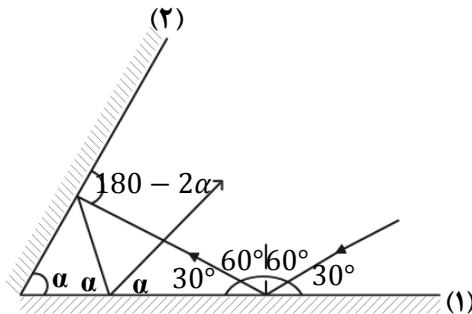
تست: ۵۰

گزینه ۴ پاسخ صحیح است.



تست: ۵۱

گزینه ۳ پاسخ صحیح است.



$$30 + \alpha + (180 - 2\alpha) + 180 - 360 + 4\alpha = 180 \Rightarrow \alpha = 50$$

تست: ۵۲

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. زاویه انحراف در آینه‌های متقطع با زاویه حاده 2α است.

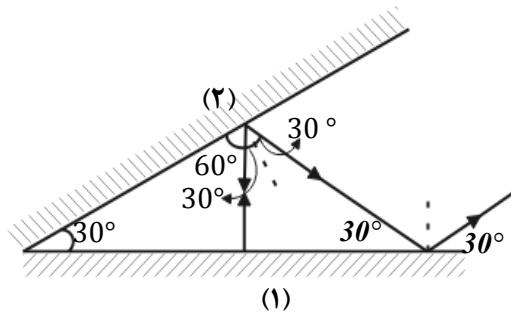
$$2(50) = 100$$



تست: ۵۳

گزینه ۴ پاسخ صحیح است. با استفاده از قانون بازتاب عمومی و برابر بودن زاویه تابش و بازتابش، ادامه مسیر

حرکت پرتوی نور را رسم می‌کنیم:



در نتیجه این پرتو نور در مجموع دو مرتبه با آینه (۱) برخورد کرده و در نهایت با آینه (۲) موازی می‌شود.

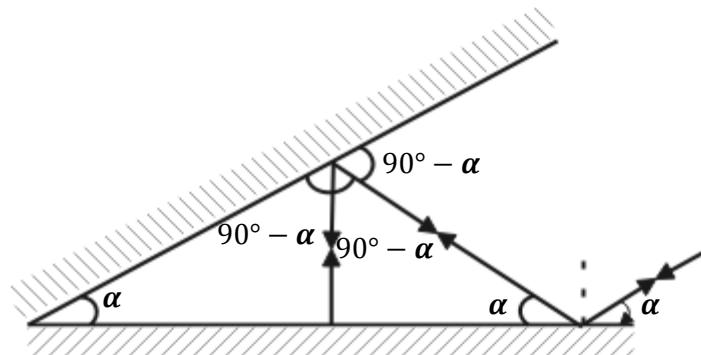
تست: ۵۴

گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

با توجه به قضیه خطوط موازی و مورب، چون پرتو SI موازی آینه (۲) است، اگر زاویه بین دو آینه برابر α باشد، زاویه پرتو SI با سطح آینه (۱) نیز برابر α خواهد بود.

از طرف دیگر پرتو مورد نظر ۵ بار به آینه‌ها برخورد کرده است. بنابراین همانطور که در شکل زیر می‌بینید، حتماً در سومین برخورد بر سطح آینه (۱) به طور عمود تابیده است و در نتیجه روی خودش بازتابیده است.

بنابراین داریم:



$$3(90^\circ - \alpha) = 180^\circ \Rightarrow 90^\circ - \alpha = 60^\circ \Rightarrow \alpha = 30^\circ$$

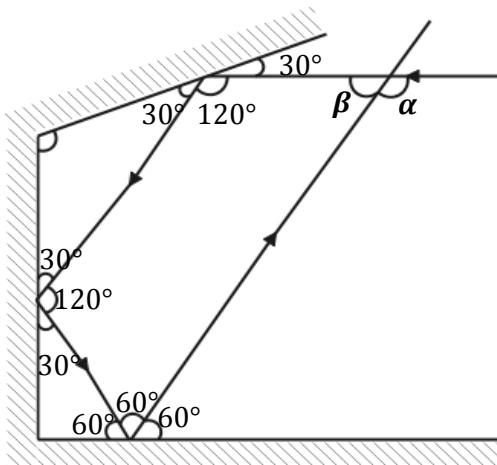


تست: ۵۵

گزینه ۴ پاسخ صحیح است، اگر طول موج تابیده شده به سطح بسیار بزرگتر از ناهمواری سطوح باشد، بازتاب از سطح منظم است و اگر کوچک‌تر باشد، از سطح بازتاب پخشندۀ خواهد داشت.

تست: ۵۶

گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

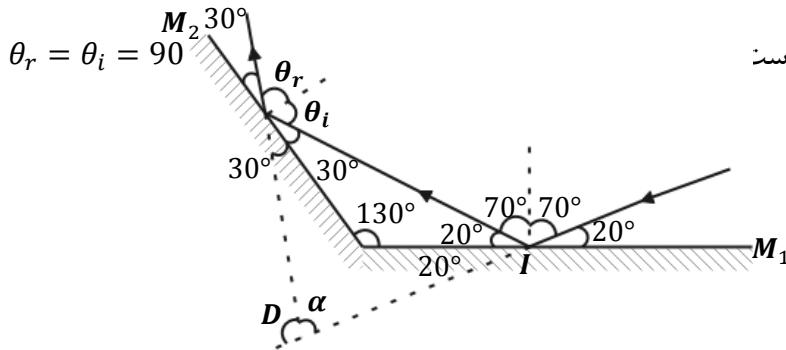


$$120^\circ + 120^\circ + 60^\circ + \beta = 360^\circ \Rightarrow \beta = 60^\circ$$

$$\alpha = 180^\circ - \beta = 180^\circ - 60^\circ = 120^\circ$$

تست: ۵۷

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. پرتو ابتدا به آینه M_1 برخورد کرده و سپس به آینه M_2 برخورد می‌کند. زاویه تابش در آینه M_2 برابر است:



برای محاسبه زاویه بین پرتو تابش SI و پرتو تابش از آینه M_2 از شکل بالا استفاده می‌کنیم و این زاویه را D

$$\alpha + 40^\circ + 60^\circ = 180^\circ \Rightarrow \alpha = 80^\circ$$

$$D = 180^\circ - \alpha \Leftrightarrow D = 100^\circ$$



تست ۵۸:

گزینه ۲ پاسخ صحیح است. بسامد فقط به منبع بستگی دارد و تغییر نمی‌کند، با افزایش جرم واحد طول (μ) سرعت انتشار کاهش پیدا می‌کند $\frac{F}{\mu} = V$ و با کاهش سرعت انتشار و ثابت بودن بسامد طول موج کاهش پیدا می‌کند.

$$\lambda = VT$$

تست ۵۹: گزینه ۴ پاسخ صحیح است. نور لیزر روی کاغذ به صورت یک نقطه نورانی دیده می‌شود و هر سه ناظر می‌توانند آن را ببینند.

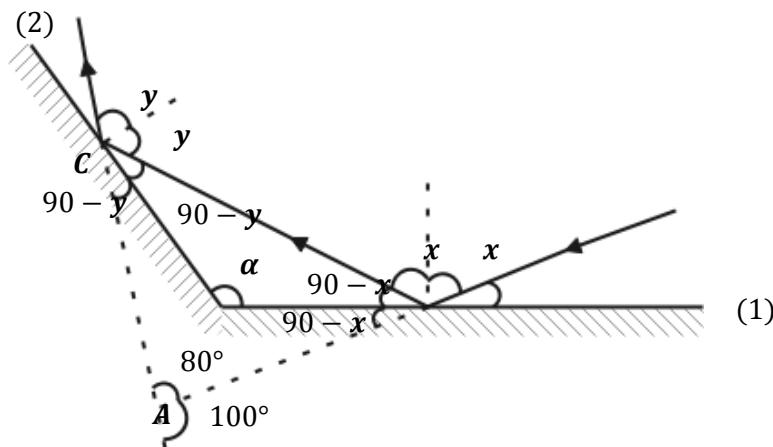
تست ۶۰: گزینه ۱ پاسخ صحیح است. خط NI عمود بر آن M_1 است، بنابراین زاویه سوم مثلث تشکیل شده متمم زاویه β خواهد بود (زاویه پرتوی تابش و بازتاب با هم برابرند). در نتیجه:

$$\alpha + 75^\circ + (90 - \beta) = 180 \text{ degree} \Rightarrow \alpha - \beta = 15^\circ$$

تست ۶۱: گزینه ۳ پاسخ صحیح است $\alpha = 130$

$$\stackrel{\Delta}{A \hat{B} C}: (180 - 2y) + (180 - 2x) + 80^\circ = 180^\circ \quad (1)$$

$$\stackrel{\Delta}{O \hat{B} C}: (90 - y) + (90 - x) + \alpha = 180^\circ \quad (2)$$



تست ۶۲: گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

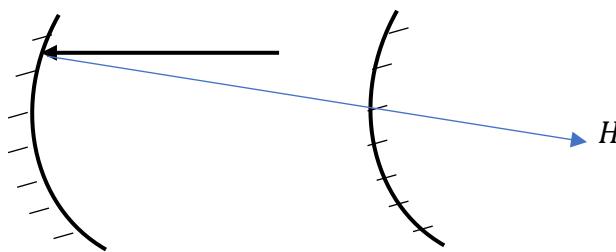


تست ۶۳: گزینه ۲ پاسخ صحیح است. صفحه ۹۲ کتاب درسی

تست ۶۴:

برای آنکه پرتو تابیده شده بر روی خودش بازتابش کند نقطه H باید برای آینه اول حکم F و برای آینه دوم حکم $C(R)$ را داشته باشد بنابراین فاصله آینه ها از هم برابر میشود با

$$\text{فاصله} = F_1 - R_2 = 40 - 5 = 35$$



تست ۶۵:

به زاویه نور تابیده شده با نور بازگشتی ، زاویه انحراف می‌گوییم که مطابق شکل 150° درجه می‌شود
 $180^\circ = 30^\circ + \text{انحراف}$
 $150^\circ = \text{انحراف}$

از طرفی برای محاسبه زاویه تابش یا بازتابش کافیست عدد 30° را بر ۲ تقسیم کنیم که برابر با 15° می‌شود

تست ۶۶: گزینه ۲ پاسخ صحیح است. پژواک صدا در صورتی شنیده می‌شود که حداقل اختلاف زمانی $0/1s$ باشد.

$$2 \times 20 = v \times 0.1 \Rightarrow v = 400 \frac{m}{s}$$

$$\left\{ \begin{array}{l} 2\Delta x_1 = 400t_1 \\ 2(1000 - \Delta x_1) = 400t_2 \end{array} \right. \Rightarrow t_2 - t_1 = 1s \Rightarrow \frac{2000 - 2\Delta x_1}{400} - \frac{2\Delta x_1}{400} = 1 \Rightarrow \Delta x_1 = 400m$$

تست ۶۷: گزینه ۴ بنا بر متن کتاب درسی



تست ۶۸: گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

$$\Delta t = \frac{d}{V} + \frac{d}{V}$$

$$\frac{12}{100} = \frac{2d}{340} \Rightarrow d = 20/4m$$

تست ۶۹: گزینه ۳ پاسخ صحیح است. نور مرئی طول موجی در گستره $7/0$ تا $0/2$ میکرومتر دارد، اگر سطح

بازتاب کننده دارای ناهمواری‌های کوچک‌تر از طول موج باشد، بازتاب آینه‌ای و اگر ناهمواری‌ها بزرگ‌تر از طول موج باشد، بازتاب پخشندۀ است.

تست ۷۰: گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

$$\begin{aligned} \frac{n_1}{n_4} &= \frac{n_1}{n_2} \times \frac{n_2}{n_3} \times \frac{n_3}{n_4} \Rightarrow n_1 \sin 53^\circ = n_4 \sin 45^\circ \Rightarrow \frac{n_1}{n_4} = \frac{\sin 45^\circ}{\sin 53^\circ} = \frac{v_2}{v_1} \times \frac{n_2}{n_3} \times \frac{v_4}{v_3} \\ &\Rightarrow \frac{0/7}{0/8} = \frac{0/75v_1}{v_1} \times \frac{n_2}{n_3} \times \frac{1/4v_3}{v_3} \Rightarrow \frac{n_2}{n_3} = \frac{10}{12} = \frac{5}{6} \end{aligned}$$

تست ۷۱: گزینه ۱ پاسخ صحیح است. پرتوها به خط عمود نزدیک می‌شوند ولی ضریب شکست برای نور سبز

با داشتن طول موج کم‌تر، بیش‌تر است پس بیش‌تر به خط عمود نزدیک می‌شود.



تست ۷۲: گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

$$n_1 \sin \theta_1 = n_2 \sin \theta_2 \\ 1 \times \sin 53^\circ = \frac{4}{3} \sin \theta_2 \Rightarrow \theta_2 = 37^\circ$$

$$n_1 \sin \theta_1 = n_3 \sin \theta_3 \\ 1 \times \sin 53^\circ = 0/8\sqrt{2} \sin \theta_3 \Rightarrow \theta_3 = 45^\circ$$

$$\Delta t_1 = \frac{d}{v} = \frac{d}{\frac{c}{n}} = \frac{\frac{11/25 \times 10^{-2}}{4}}{\frac{3 \times 10^8}{3}} = 50 \text{ ns} \\ \Delta t_2 = \frac{d}{v} = \frac{d}{\frac{c}{n}} = \frac{\frac{12}{72} \times 10^{-2}}{\frac{3 \times 10^8}{0/8\sqrt{2}}} = 48 \text{ ns} \\ \Rightarrow \Delta t = \Delta t_1 + \Delta t_2 = 50 + 48 = 98 \text{ ns}$$

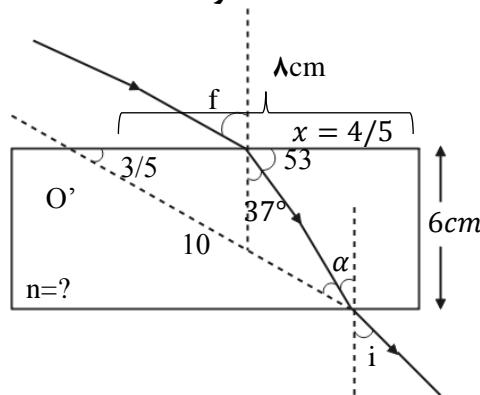
تست ۷۳: گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

$$tg 53^\circ = \frac{6}{x} \Rightarrow \frac{\sin 53^\circ}{\cos 53^\circ} = \frac{6}{x} \Rightarrow \frac{6}{3} = \frac{6}{x} \\ \Rightarrow x = \frac{9}{2} = 4.5 \text{ cm}$$

$$\sin \alpha = \frac{8}{10} \Rightarrow \alpha = 53^\circ \Rightarrow i = \alpha = 53^\circ$$

$$\frac{\sin \theta_2}{\sin \theta_1} = \frac{n_1}{n_2} \Rightarrow \frac{0/6}{0/84} = \frac{1}{n_2} \Rightarrow n_2 = \frac{4}{3}$$

خط عمود



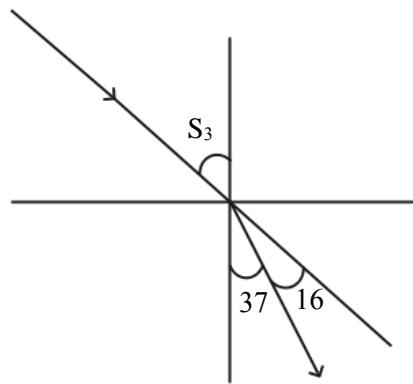


تست ۷۴: گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

$$\frac{\sin\theta_2}{\sin\theta_1} = \frac{\lambda_2}{\lambda_1} = \frac{3}{4}$$

$$\begin{cases} \lambda_1 - \lambda_2 = \frac{1}{8} \times 10^{-6} \\ \lambda_2 = \frac{3}{4} \lambda_1 \end{cases} \Rightarrow \lambda_1 = \frac{1}{2} \times 10^{-6}$$

$$f = \frac{c}{\lambda} \Rightarrow f = \frac{3 \times 10^8}{\frac{1}{2} \times 10^6} = 6 \times 10^{14} Hz$$



تست ۷۵: گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

$$n_1 \sin\theta_1 = n_2 \sin\theta_2 \Rightarrow 1 \times \frac{\sqrt{2}}{2} = \sqrt{2} \times \sin\theta_2 \Rightarrow \theta_2 = 30^\circ$$

$$\cos 30 = \frac{15\sqrt{2}}{AB} \Rightarrow AB = 30 cm$$

$$\frac{V_2}{V_1} = \frac{n_1}{n_2} \Rightarrow \frac{V_2}{3 \times 10^8} = \frac{1}{\sqrt{2}} \Rightarrow V_2 = \frac{3}{\sqrt{2}} \times 10^8$$

$$\Delta x = V \cdot \Delta t \Rightarrow AB = \frac{3}{\sqrt{2}} \times 10^8 \times \Delta t \Rightarrow \Delta t = \sqrt{2} \times 10^{-9} = \sqrt{2} ns$$

تست ۷۶: گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

$$\frac{V_1}{V_2} = \frac{\sin\theta_1}{\sin\theta_2} = \frac{\frac{\sqrt{2}}{2}}{\frac{1}{2}} = \sqrt{2}$$



تست ۷۷: گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

$$\theta_i = 90 - 37 = 53$$

$$n_1 \sin \theta_i = n_2 \sin \theta_r \Rightarrow 1 \sin 53 = \frac{4}{3} \sin \theta_r$$

$$\Rightarrow 0/8 = \frac{4}{3} \sin \theta_r \Rightarrow \sin \theta_r = 0/6 \Rightarrow \theta_r = 37^\circ$$

$$\cos \theta_r = \frac{\text{ضلع مجاور}}{\text{وتر}} \Rightarrow \cos 37^\circ = \frac{a}{d}$$

$$\Rightarrow 0/8 = \frac{2/4}{d} \Rightarrow d = 3 \text{ cm}$$

تست ۷۸: گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

گام اول: نسبت سرعت موج در دو محیط (۱) و (۲) را به دست می‌آوریم:

$$\frac{v_2}{v_1} = \frac{\sin \theta_2}{\sin \theta_1} = \frac{\sin 37^\circ}{\sin 53^\circ} = \frac{0/6}{0/8} = \frac{3}{4} \quad (1)$$

دقت کنید: در محیط دوم، زاویه بین پرتو و خط عمود بر سطح برابر 37° است.

گام دوم: نسبت سرعت انتشار موج در دو محیط (۱) و (۳) را به دست می‌آوریم:

$$\frac{v_3}{v_1} = \frac{n_1}{n_3} = \frac{\frac{1}{5}}{\frac{4}{5}} = \frac{4}{5} \quad (2)$$

گام سوم: از آنجایی که f ثابت است، طبق رابطه $\frac{v}{f} = \lambda$ طول موج پرتو متناسب با تندی انتشار است و داریم:

$$\frac{\lambda_3}{\lambda_2} = \frac{\frac{v_3}{v_2} \xrightarrow{(1);(2)} \lambda_3}{\lambda_2} = \frac{\frac{4}{5} v_1}{\frac{3}{4} v_1} = \frac{16}{15}$$

تست ۷۹: گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

ضریب شکست نور نارنجی از رنگ‌های دیگر کمتر و شکست کمتری دارد.



تست ۸۰: گزینه ۲ پاسخ صحیح است. هنگام عبور نورهای قرمز و آبی از مرز دو محیط نور آبی بیشتر شکسته

می‌شود. ضمناً در هنگام ورود از محیط غلیظ به رقیق پرتوها باید از خط عمود دور شوند و هنگامی که از محیط رقیق به غلیظ وارد می‌شوند باید به خط عمود نزدیک شوند.

تست ۸۱: گزینه ۳ پاسخ صحیح است.

می‌دانیم زاویه بین جبهه‌های موج و سطح، همان زاویه پرتو تابش است پس کافی است زاویه بین پرتو تابش

$$\text{و پرتو شکست را حساب کنیم، پس } \theta_i = 53^\circ \text{ طبق رابطه اینست:}$$

$$\frac{\sin \theta_i}{\sin \theta_r} = \frac{n_2}{n_1} \Rightarrow \frac{\sin 53^\circ}{\sin \theta_r} = \frac{4}{1} \Rightarrow \theta_r = 37^\circ$$

زاویه بازتاب نیز با زاویه تابش برابر است که همان ۵۳ می‌شود، پس $\alpha = 90 - 53 = 37$ و $\beta + 37 = 90$ می‌باشد،

بنابراین $\alpha + \beta$ که پاسخ سؤال است ۹۰ می‌شود.

تست ۸۲: گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

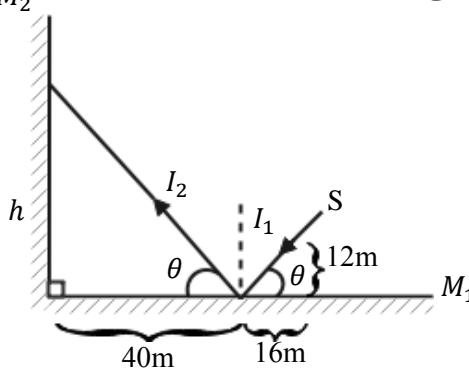
پرتو تا رسیدن به آینه دوم دو مسافت I_1 و I_2 را طی می‌کند.

$$\tan \theta = \frac{12}{16} = \frac{h}{40} \Rightarrow h = 30m$$

$$I_1 = \sqrt{12^2 + 16^2} = 20m$$

$$I_2 = \sqrt{40^2 + 30^2} = 50m$$

حرکت نور، یک حرکت یکنواخت است.





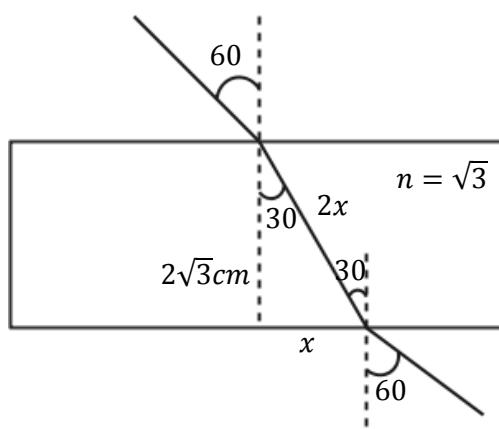
$$I_1 + I_2 = c\Delta t$$

$$\Rightarrow 70 = 3 \times 10^8 \times \Delta t \Rightarrow \Delta t = \frac{7}{3} \times 10^{-7} s = \frac{7}{30} \mu s$$

تست ۸۳: گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

$$n_1 \sin i = n_2 \sin r \Rightarrow \sin 60^\circ = \sqrt{3} \sin r \Rightarrow \sin r = \frac{1}{2}$$

$$\Rightarrow \hat{r} = 30^\circ$$



صلع رو به رو به زاویه 30° درجه، نصف وتر است، بنابراین در مثل قائم‌الزاویه حاصل، رابطه فیثاغورث را می-

نویسیم:

$$(2x)^2 = x^2 + (2\sqrt{3})^2 \Rightarrow 4x^2 = x^2 + 12 \Rightarrow x = 2\text{cm}$$

تست ۸۴: گزینه ۴ پاسخ صحیح است. بسامد موج فقط به منبع بستگی دارد و با تغییر محیط تغییر نمی‌کند.

$$\frac{V_2}{V_1} = \frac{n_1}{n_2} \Rightarrow \frac{V_2}{V_1} = \frac{1}{n} \Rightarrow V_2 = \frac{V}{n} = \frac{C}{n}$$

$$\lambda = \frac{V}{f} \Rightarrow \frac{\lambda_2}{\lambda_1} = \frac{V_2}{V_1} \Rightarrow \lambda_2 = \frac{\lambda}{n}$$

تست ۸۵: گزینه ۲ پاسخ صحیح است. پدیده سراب ناشی از وابستگی ضریب شکست محیط به دما و اختلاف

در لایه‌های دما ایجاد می‌شود. پاشندگی نور توسط منشور به دلیل وابستگی ضریب شکست محیط به طول

موج است که باعث می‌شود میزان شکست نورهای با طول موج مختلف، متفاوت باشد.



تست ۸۶: گزینه ۱ پاسخ صحیح است. هرچه نسبت طول موج به پهنهای شکاف بزرگ‌تر باشد، پراش شدیدتر

خواهد بود. در اینجا چون پهنهای شکاف ثابت است، اگر طول موج زیاد می‌شود، پس باید از نورهایی با طول موج بیشتر از نور آبی استفاده کنیم.

تست ۸۷: گزینه ۴ پاسخ صحیح است. وقتی موج در عبور از یک شکاف با پهنهای کوچک‌تر از مرتبه طول موج

به اطراف گسترده می‌شود پدیده پراش رخ می‌دهد و هر چقدر پهنا در مقایسه با طول موج کمتر باشد (طول موج بیشتر از پهنا بشود) پدیده پراش بارزتر خواهد بود.

تست ۸۸:

پاسخ: گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

درستی گزینه (۱): برای ایجاد پراش طول موج نور به کار رفته باید بزرگ‌تر از پهنهای مانع یا شکاف باشد.
درستی گزینه (۲): وقتی موج فرودی روی پرده تلاقی سازنده انجام دهنند نوارها (فریزهای) روش ایجاد می‌شود.

درستی گزینه (۳): برای تشکیل موج ایستاده بر هم نهی موج تابیده و بازتابیده الزامی است.
نادرستی گزینه (۴): در موج ایستاده، شکم‌ها در اثر تلاقی سازنده بین قله‌ها و یا دره‌ها به وجود می‌آیند.

بنابراین دامنه شکم دو برابر دامنه موج فرودی است

تست ۸۹: گزینه ۱ پاسخ صحیح است. ابتدا نسبت طول موج نور در آزمایش را در دو محیط محاسبه می‌کنیم:

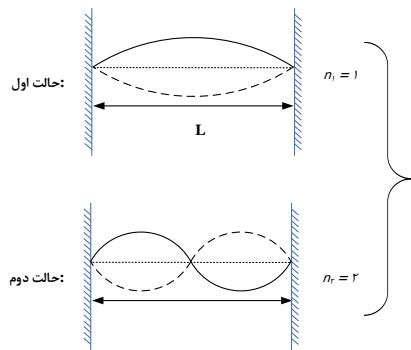
$$\lambda = \frac{v}{f} \Rightarrow \frac{\lambda}{\lambda_{هوا}} = \frac{\frac{v}{\text{هوا}}}{\frac{v}{\text{مابع}}} = \frac{2/5 \times 10^8}{3 \times 10^8} = \frac{2/5}{3} = \frac{25}{30} = \frac{5}{6}$$

پهنهای هر نور تاریک را w فرض می‌کنیم و w با طول موج نور رابطه مستقیم دارد، بنابراین:

$$\frac{w}{w_{هوا}} = \frac{\lambda_{هوا}}{\lambda_{مابع}} \Rightarrow \frac{w}{1/2} = \frac{5}{6} \Rightarrow w_{مابع} = 1mm$$

تست ۹۰: گزینه ۱ پاسخ صحیح است.

با ثابت بودن بسامد دیاپازون و طول طناب و با توجه به رابطه $f = \frac{nv}{2L}$ ، برای تغییر در تعداد شکم‌ها (n) باید سرعت انتشار موج را تغییر داد و این کار با تغییرات کشش طناب، امکان پذیر است.



$$\rightarrow \sqrt{\frac{F_2}{F_1}} = \frac{n_1}{n_2} = \frac{1}{2} \xrightarrow{F=Mg} \sqrt{\frac{M_2}{M_1}} = \frac{1}{2} \rightarrow M_2 = \frac{1}{4} M_1$$

تست: ۹۱

پاسخ: گزینه ۲ پاسخ صحیح است.

$$f = 400 \text{ Hz}, v = 160 \frac{m}{s}$$

$$v = \lambda f = \lambda = \frac{v}{f} = \frac{160}{400} = 0.4 \text{ m} = 40 \text{ cm}$$

$$\text{فاصله دو گره متوالی: } \frac{\lambda}{2} = \frac{40}{2} = 20 \text{ cm}$$

تست: ۹۲

پاسخ: گزینه ۴ پاسخ صحیح است.

$$f_1 + f_2 = f_1 + 2f_1 = 3f_1 = 375 \rightarrow f_1 = 125 \text{ Hz}$$

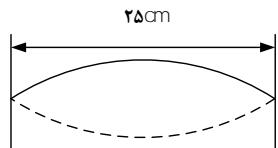
$$f_n = \frac{nV}{2L} \rightarrow f_1 = \frac{1 \times v}{2L} \rightarrow 125 = \frac{1 \times v}{0.8} \rightarrow V = 100 \frac{m}{s}$$

$$V = \sqrt{\frac{F \cdot L}{m}} \rightarrow 100 = \sqrt{\frac{F \cdot (0.9)}{10 \times 10^{-3}}} \rightarrow F = 250 \text{ N}$$



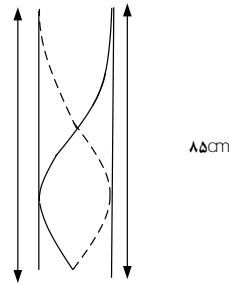
تست ۹۳

گزینه ۳ پاسخ صحیح است. از آن جایی که ارتعاش تار، موج صوتی درون لوله را ایجاد کرده است، بنابراین فرکانس هر دو موج با یکدیگر برابر است با:



$$f_1 = f_{3\text{ لوله}}$$

$$f_{3\text{ لوله}} = \frac{v}{\lambda_3} = \frac{3v}{4L} = \frac{3 \times 340}{4 \times 0.85} = 300 \text{ Hz} = f_{\text{تار ۱ لوله}}$$



$$L = \frac{3\lambda}{4}$$

$$\lambda = \frac{4L}{3}$$

$$f_{1\text{ تار}} = 300 \text{ Hz} = \frac{\text{موج عرضی در تار}}{2L_{\text{تار}}} = \frac{1}{2L} \sqrt{\frac{F}{\mu}}$$

$$\rightarrow F = (300)^2 \times (2L_{\text{تار}})^2 \times \mu$$

$$\rightarrow F = (300)^2 \times (2 \times 0.25)^2 \times (0.02) = 450 \text{ N}$$